

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204872

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—390—29-4-72—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. **T83** Accession No. **P6 T314**
Author **కె.వి.**
Title **సత్యనారాయణశాస్త్రి, వేదాలను**
దర్శనములు. డి.వి.బి. 1929
This book should be returned on or before the date last marked below.

పచారిణీగ్రంథమాల. 61.

ధర్మపాలుడు

(ద్వితీయభాగము.)

చరిత్రాత్మకమైననవల.

రాఖాలదాస బంధోపాధ్యాయవిరచితము.

సాహితీసమితిసభ్యులును, శతావధానులు నగు

వేదుల సత్యనారాయణ శాస్త్రిగారిచే

మంగభావనుడే తెనిగింపఁబడినది.

Post Graduate Library
College of Arts and Commerce, A. U.



అంబేద్కర్

మొదటి భాగము

శ్రీ వేంకటాచార్య వారి కవులు

అంబేద్కర్ గ్రంథమాల

కా. ప్ర. ర. మ.

1925



పే తా పు ర ము.

ద్వజ్జన మనోరంజనీ ముద్రాక్షరశాల,

౧౯౨౯.



తృతీయ ఖండము.

౧

బ్రహ్మరాక్షసి.

బాగుగా తెల్లరవాకమునుపే రాజపురోహితుడైన పురుషోత్తమశర్మ రాజవీధి దాటి కోటవైపు గబగబ వెళ్లుచున్నాడు. అప్పటికింకను సగరములోనిజను లెవ్వరును నిద్ర లేవలేదు. ఒకరో యిద్దరో బాటసారులుమాత్రము వీధిలో కాన్పించిసారు.

ఆసమయముననే దాసి యొకతె పూజాసామాగ్రి నేత్తిని పెట్టుకొని కోటలోనుండి ఆచారినే వచ్చుచున్నది. పురోహితుని దూరమునుండి చూచి ఆనవాలుపట్టి పదిబారలదూరమున ఆగిన దామె దగ్గరికి రాగానే “ఎవరు ? పురుషోత్తమశర్మగారా యేమిటి ? ” అని అతనిని అడిగినది.

అతఁ డామాట వినిపించుకొనకుండనే తొందరతొందరగా వెళ్లిపోసాగినాడు. అది చూచి ఆమె మరల “ పలుకే బంగారమైపోయినదా యేమి. స్వామి ? ఇంతప్రొద్దుటనే ఎక్కడి కీపరుగు ? ” అని అడిగినది. పురోహితుఁ డామాటమీద చిరాకుపడుచు ఆగిపోయినాడు. కాని నోరు మెదపలేదు.

“ స్వామి ! నన్నానవాలే పట్టలేదా యేమిటి ? ” అని కోరచూపు చూచుచు ఆమె మరల అడిగినది.

“ ఎవరు నీవు ? ” అని బామలు చిట్లించుచు పురోహితుఁడు చిరాకుతో అడిగినాడు.

“ నేనే. ఇంత బహుపరా కెంతుకయ్యా? అప్పుడే ఏమై బరిగిపోయినదని మనుష్యులనే మరచిపోయినావు? ”

“ నేనెప్పుడును నిన్ను చూచినట్లు లేదే! ఎవరు నీవు? ఆరు బైట నడివీధిలో నిలువబడి నాతో వేళాకోళమా నీకు? నేనెవరో ఎరుగుదానా? ”

“ అబ్బో! ఎంతలవిరుసు ముదిరిపోయినది? నీవు పూర్వోత్తర సంతయు నే నెరుగుదును. సీతాతముత్తాతలనుంచి ఎరుగుదును. మహాదేవునిగుడిలో నీవు పూజారినై ఉన్నప్పుడు నిన్ను చూచి చూచి నాకన్నులు తడకలు పడినవి. నీవు పురుషోత్తమశర్మపు కావూ? ఇప్పుడు నడుమాతరపురాజపొగోహిత్యము వచ్చినదని కన్నుమిన్ను కనబడుట లేదు. నీవు వెనుకటివారి నందరిని మరచిపోయినావు. శన్నానవాలు పట్టుట అటుంచు. వీధిలో నాణీ మాట్లాడుట నీకు నూనాణీని అయిపోయినది. అబ్బో! ఎంతవాడివైనావు. ఎంత అభిమానము ముంచుకొనివచ్చినదయ్యా! కాలు క్రింద బెట్టవలసిన అవసరము లేనప్పుడు కన్నులు నెత్తిమీదికి వచ్చుచు లే. అది సీతప్ప గాదు. ఇప్పుడు నీవు అర్థరాత్రి గొడుగు తెమ్మనేపితిలోకి వచ్చినావు. చెడిబ్రతికినవానివాలక మీలాటిదేలే. సరే లే. ఉండు. సీతలవిరుసు తనము సంగతి నేను కనుగొనెదను. నీలోటుపాట్లన్నియు నేనెరుగుదును. నీవేషము, నీసంగతి, నీనడత, నీఆచూపాలు కనబడినవారితో నెల్ల చెప్పి నీబంధారము బైట బెట్టెదను. శేపీపాటికి చూడు నీ పాటు? ”

“ అసలు మొదట నీవెవరో చెప్పు. నీపేరు జ్ఞాపకము లేదు. చెప్పు. నీవు—మామూ—కాదు—మాధీ—అబ్బో! చెక్కుమతిమరపు వచ్చిపడినది. ఇది వేగుచేయవలె. అదిగాక నేనిప్పుడే నిద్ర

లేచినాను. ఇంకను కన్నులలో నిద్ర కన్నులలోనే ఉండిపోయినది. మనకలు విడిపోలేదు. చూడు ! నీపేరు మాధవికాదూ ? వేళాకోళముగా ఆనవాలుపట్టనంతమాత్రాన ఇంతకోప మెందుకు నీకు ? ”

“ వెళ్లు. వెళ్లు. నీతో వేళాకోళము లేదు; వెక్కిరింత లేదు. ఇంక నాతో నీవు ఆట్టే మాట్లాడకు. నీసంగతి తెలిసిపోయినది. ”

“ చూడు. మాధనీ ? ఒక్కమాటలో నీకింతకోపము వచ్చిన నేను బ్రతుకంగలనా ? నీచేతులు రెండును—కాదు కాళ్ళురెండు పట్టుకొని బ్రతిమాలుకొందును. నాతప్పు తమించు. అయిన దేదో అయినది. ఇంక ఇటువంటివేళాకోళ మెప్పుడును చేయరు. నామాట విను. నన్ను కటాక్షించు. తమించినా నని అనుమరి ? ”

అతని ఆవస్థ చూచి మాధవికి పట్టరానినవ్వు వచ్చినది. కాని లోలోపలనే నవ్వుకొని గంభీరముగా “ సరే తమించుట కేమిలే ? ఇంత తెల్లవారకముందే పనుగల్గిపోవుచున్నా వెచ్చటికి ? ” అని అడిగినది.

పురోహితునిప్రాణములు కుదుటబడినవి. పక్కగిలించుచు వెళి ననవ్వు నవ్వి ఆతడు “ నీకింకను తెలియనేరేదా యేమిటి ? ” అని అడిగినాడు.

“ తెలియలేదు. ఏమిటిసంగతి ? ”

“ మనమహారాజుగారికి వివాహము. ”

“ వివాహమా ? ఎప్పుడు ? ”

“ అదే. ముహూర్తనిశ్చయమునకే ఈప్రయాణము. కొబ్బరి బొండ్లము తీసుకొని ఈవేళనే నేను గోకర్ణమునకు పోవలెను. ఇప్పుడే గంగకు వెళ్లి ఒకమునుక వేసి వచ్చినాను. ఇంక ఇప్పుడు మహారాజు దగ్గరికి వెళ్లవలెను. శుభలేఖ తీసుకొనవలెను. జాముపొద్దెక్కడ

ముందే బయలుదేరవలెను. ఇంతపనికూడ నిముసాలమీద జరుగజాలెను. ఈగల్లంతుచేతనే నాకు మతి సరిగాలేదు.

“అయితే గోకర్ణమునుండి మరల ఎప్పుడు వచ్చెదవు?”

“ఎప్పుడోనా? పదిరోజులలో వచ్చివాలను?”

ఓరంగంట వాడిచూపొకటి బ్రాహ్మణునివైపు విసరి నవ్వుచు మాధవి “ఇప్పుడు నీవు కోటలోనికేవా?” అని అడిగినది.

“అవును. తత్త్వణము మహాదేవిదగ్గరికి వెళ్లి వ్రాలవలెను.”

“ఒక్కడవు వెళ్లగలవా మరి?”

“సరే! వెళ్లలేకేమి?”

“అది కాదులే. వారిలో భయము వేయదా” అని అడుగుచున్నాను.

“భయ మెందుకు?”

“ఎందుకును లేదులే. కాని ఆసంగతి—”

“ఏసంగతి మాధవీ?”

“తెలియనప్పుడు నీకు చెప్పకూడుటే మంచిది. అననసరముగా నీకు లేనిపోని ఆనుమానము కలిగించుట వాకిష్టములేదు. అయినను—”

“చెప్పు మాధవీ! నాకు తెలియదు. ఎక్కడ భయము?”

“నీకు తెలియనప్పుడెందుకు?”

“కాదు—కాదు. మాధవీ! చెప్పు. నీకు పుణ్యముండును. నిష్కారణముగ బ్రాహ్మణుడను చచ్చిపోయెదను! భయమన్నమాట విచారణగానే ప్రాణములు పైకి పోయినవి నాకు. తల తిరిగిపోవుచున్నది. మాధవీ? మాధవీ? కొంచెము చెప్పి నాప్రాణములు సలుపు!”

“నాకుమాత్రము నరిగా తెలియునా? ఏదన్నా? చండీ మందిర మున్నది ఎరుగుదువా? అక్కడ మంటపమున్నదే—ఏది?— మట్టిచెట్టుపక్కన—ఆచెట్టుమీదనే చాలాకాలమునుండి ఒకబ్రాహ్మణాక్షసి ఉన్నదని పుకారు. నిజము కాకపోవచ్చు ననుకో! కాని ఈ రోజువరకు ఎవ్వరును ఒంటరిగా ఆవైపు వెళ్లుటలేదు.”

బ్రహ్మరాక్షసిమాట చెవి బడగానే బ్రాహ్మణునికి కంగారు పుట్టినది. చెప్పనది చెప్పుచుండగానే గబగబ మాధవిదగ్గరికి పోయి, ఆమె రెండుచేతులు గట్టిగా పట్టుకొని గడగడ వణికిపోవుచు “మాధవి! మాధవి!” అని పిలిచినాడు. ఇత పైమాట చెప్పుటకు అతనికి నోరు రాలేదు. అతనిగాభరా చూచి లోలోపల నవ్వుకొనుచు మాధవి “ఎందుకు?” అని అడిగినది.

“నేనొక్కడను వెళ్లలేను మాధవి!” అని బ్రాహ్మణుడు చావుదెంపులమీద అన్నాడు.

“అయితే నేనేమి చేయను?”

“అంతవరకు వచ్చి నన్ను దిగజెట్టవలెను.”

“నేను తొందరగా గుడికి వెళ్లవలసి ఉన్నది.”

“ఫరవా లేదు. కొంచె మాలస్యముగా వెళ్లవచ్చునులే నీవు.”

“అదెట్లు స్వామి? నీకు బదులుగా వచ్చినపూజారి వట్టికం కోస్తుడు, ఏమాత్ర మాలస్యమైనను ధామ్య ధూమ్య చేయును. ఆ రాలుగాయకు భయపడే నేనింత పెండ్లలకడ వెళ్లుచున్నాను.

అంతలో దూరమున గుట్టపుడెక్కలచప్పుడు వినవచ్చినది. అది విని పురోహితుడు “అమ్మయ్యా!” అని కేకవేసి పరుగెత్త మొదలుపెట్టినాడు. ఒకనిముసమైనతరువాత వీధివీధియావత్తు దుమ్ము రేగి పోవునట్లు గుట్టమురు దాడుతీయించుకొనుచు ఒకరాత్రి కోటవైపు

నచ్చినాడు. మాధవి పురోహితుని యార్తనాదము విని నాలుగడుగులు ముందుకు పోయి పరకాయించి చూచినది. కొంచెము దూరములో దారిప్రక్కన ధూళిలో బోగ్లపడి మూల్గుచున్న పురోహితుఁడామెకు కనబడినాడు. వెంటనే ఆమె గబగబ అతనిదగ్గరికి వెళ్లినది. ఆమె కాలిచప్పుడు విని పురోహితుఁడు మూల్గుడెక్కువచేసినాడు. మాధవి కాసంగతి తెలియకపోలేదు ! ఆమె నెమ్మదిగా అతనిదగ్గరికి వచ్చి “ ఏమైనది స్వామీ ? ” అని అడిగినది.

“ బ్రహ్మరాక్షసి ! బ్రహ్మరాక్షసి ! ”

“ ఒక్కబ్రహ్మరాక్షసి మాత్రమే నీకు కానవచ్చినది. మరి పదిబ్రహ్మరాక్ష—”

ఆమాట పూర్తిగా వినకుండనే పురోహితుఁడు గుభాలున లేచి ఎగరోజుకొనుచు అచ్చటనుండి పరుగెత్త మొదలుపెట్టినాడు.



పెండ్లికి ప్రతిబంధకము.

గోకర్ణదుర్గమున కెదుట నున్న పెద్దరావిచెట్లకింద వృద్ధామాత్యుడైన ఉద్ధవ ఘోషుఁడు కూర్చుండి యున్నాఁడు. ఒకరిద్దరుసైనికులు, ఇద్దరుముగ్గురుగుఱుస్తాలు, నలుగురైదుగురు పూర్వపుసేవకులు, ఊరిలోని పెద్దనుచువ్యులు, అచటనే అతనిచుట్టును క్రొంద బాగు చేసినజాగాలో కూర్చున్నారు. వారందరు కల్యాణోదేవిపెండ్లినిగూర్చి మాట్లాడుచున్నారు.

“రాజకుమారికి యశావనోదయ మైనది. ఇక పెండ్లిచేయకుండ అట్టెపెట్టె టంతమంచిపనిగా నాకు తోచుటలేదు.” అని ఊరి పెద్ద అన్నాఁడు.

“ఆమె కిదివరకే శ్రీధాన మైనది. మహారాజాధిరాజున కవకాశము చిక్కఁగానే కల్యాణము జరుగును. మాకుగూడ వయసు తిరుగుమొగము పెట్టినది. ఏక్షణ మేమి జరుగునో ఎవగు చెప్పగలరు. మానవదేహము శాశ్వతము కాదు. ముందువచ్చుసంగతి ఎవరును చెప్పలేరు. నాముక్కున ఊపిరి ఉండఁగానే రాజకుమారిపెండ్లి జరిగిపోయినయెడల బాగుండును.” అని ఉద్ధవుఁ డన్నాఁడు.

“ఇంకెక్కడనైన మరొకసంబంధము చూచుకొనుట మంచిదని నాకు తోచుచున్నది.” అని వృద్ధసేనానాయకుఁ డన్నాఁడు.

“ఎందుకు ?” అని ఉద్ధవుఁ డడిగినాఁడు.

“ఇవివరకు రెండుమూససారు లేనో ప్రతిబంధకములు వచ్చి

పెండ్లి ఆగిపోయినది. ఇప్పుడు ఊకవేళ జరిగినను ఈవివాహ మంతగో అచ్చిరా దని పండుముజ్జేడువలంద రనుచున్నారు. ”

“ లేదు. లేదు. ప్రతిబంధకములు రాలేదు. గోపాలదేవమహా రాజు గోకర్ణమునుండి రాజధానికి తిరిగిపోగానే శుభకార్యము జరుగుటకు నీలులేనిపనిలొందరలు నచ్చినవి. గోపాలదేవుడు దేశములో అడుగుపెట్టినవెంటనే గొడసామంతు లంద రొక్కపై ఆతనిని స్వామాట్టగా ఎన్నుకొన్నారు. దానికి మూలము మనగోవర్ధనమఠపు విశ్వానందస్వామియే. తరువాత క్రొత్తసామ్రాజ్యమునకు కట్టుదిట్టము లేర్పరచి శాంతి స్థాపించుటకు కొన్నిశంపత్సరములు పట్టినది. ఇన్నా శృవర కందరుకూడ యుద్ధములలోందరలోనే మునిగిపోయియున్నారు. యుద్ధముగాక మరొకదారి లేనప్పుడు చేయవలసిన దేమిటి? ఏమందువు కేశవదాసా? దొంగాతోడుబోతులను అణగఁగొక్కకుండ, బందెపోటుదొంగలవంటి రాజుల నొకరిద్దరిని తగినట్లు శిక్షించకుండ, ఉపేక్షించినయెడల దేశములోనిప్రజలకు నిలుచుటకే ఆస్కారము లేకపోవును. ”

గోకర్ణదుర్గములోనివారిలో చాలవయసుచెల్లినవాడు కేశవదాసు. ఉద్ధవుడన్నమాటలు విని ఆతఁ డొకపెద్దనిట్టార్పు విడిచి “ అంతయు జ్ఞాపక మున్నది. అది నే నెప్పటికైన మరచిపోఁగలనా స్వామీ? అప్పుడే నేను నాయుద్ధరుకొడుకులను, అయిదుగురుమనుషులను పోగొట్టుకొన్నాను. ” అన్నాడు.

ఆమాట కుద్ధవుడు కొంచెము సిగ్గుపడి “ అవును. నిజమే కేశవదాసూ? ఆయరాజకపుడినములమాట అందరికంటె ఎక్కువ నీకు జ్ఞాపకముండక తప్పదు. సగే. ఆగడవిడ లన్నియు తీరిపోయి దేశమునకు శాంతి గల్గినవెంటనే నిరాటంకముగ ఇక కల్యాణవివాహము జరు

గునని అందర మనుకొన్నాము. కాని మన మనుకొన్నట్లన్నపనులు జరుగవు. దురదృష్టవశమున ఆసమయముననే మహారాజు చనిపోయినాడు. సరే. ఈకార్యకరాదు లన్నియు గడచిపోయినతరువాత మహారాజీపెండ్లిమాట తలపెట్టు ననుకొనుచున్నాను. ఏదెల్లున్ననుశ్రీఘ్రముగానే లగ్ననిశ్చయము కాక తప్పదు. చూడు. బలదేవ ? ఏరోజున కారోజు గాడనగరమునుండి దూతగాని పురోహితుడుగాని వచ్చునని నే ననుకొనుచున్నాను. ” అని ఊర్ధ్వఁ డన్నాడు.

“ మహారాజుదగ్గరనుండి కబు రేమైన వచ్చినదా ? ” అని శృద్ధ సేనానాయకుఁ డడిగినాడు.

“ లేదు. కబురు రాలేదు. ఇని రాజధానినుండి కోబ్బరి బాండము తీసుకొని పురోహితుఁడు తప్పక వచ్చునని రాకెందుకో దృఢనిశ్చయ మున్నది. ”

“ అయితే స్వామీ ! కొత్తమహారాజుగఁ రిక్కడ కబు రేమైనె ఎప్పుడైన తెలిసికొనుచున్నారా మరి ? ”

“ కొత్తమహారాజు ఏదోయిబ్బందిలో పడి క్కొట్టుకొనుచు న్నాడు. అతని కిక్కడికబురు తెలిసికొనుటకు ఏలేది? పాపము? గాడన గరమునుండి కబురు తీసుకొనిపోవుటకు దూత వచ్చినాడు. మహాదే వికూడ నడుమనడుమ మనమహారాజుదగ్గరికి దాసిని పంపుచునే యున్నది. ”

“ అయితే వీరు పెండ్లికబురుకోసమేనా ? ”

“ కాదు బలదేవ ! నేను వారిని అడిగి చూచినాను. వారికి మహారాజుపెండ్లినిగూర్చి తెలియనే తెలియదు. ”

“ అయితే వీరెందుకు వచ్చినట్లుమరి ? ”

“ సరే ! నీ కేమియు తెలియ దన్నమాట ! నీరు పూర్వము

యువరాజు దగ్గరనుండి వచ్చేవారు. ఇప్పుడు కొత్తమహారాజుదగ్గర నుండి వచ్చుచున్నారు. ఏదో కొంచెము కట్టుమో కానుకో తీసు కొని ఒకమాటు, మహాదేవి దగ్గరనుండి జాబు తెచ్చుట కొకమాటు, తీర్థయాత్ర అనిచెప్పి గోకర్ణము చూచుటకు వచ్చినారు. ”

‘ ఎవరికి జాబు తీసుకొని వచ్చేవారు ? ’

‘ మహాదేవి దగ్గరనుండి మన మహారాజుగారికి. ’

‘ ఓహూ ! ’

‘ తీర్థయాత్రలకోసము వచ్చిన వా రొకటిరెండుసార్లు యువరా జుదగ్గరనుండి జాబు తీసుకొనివచ్చినా రని నే నప్పుడు విన్నాను. ’

‘ యువరాజు మన మహారాజుకి జాబు వ్రాసినాడా ? ’

‘ కేశవా ? వయసు హెచ్చినకొలది నీకు బుద్ధి లోపించిపోవు చున్నది. యువరాజుగారి జాబు చందన కుంకుమ చిహ్నములతో చీనాంబరపు పొత్తిలో పెట్టి వచ్చియున్నది. ’

‘ నిజముగానే ? ’

‘ స్వామీ ! నేను మోచించలే కున్నాను. చాలాకాలము నుండి యువరాజుగారి జాబు విలువగల పట్టగుడ్డపొత్తిలో పెట్టి వచ్చుచునే యున్నది. కాని రాజధానినుండి తాటియాకు మడతతో ఏక మరి జాబు వచ్చు అప్పుడు ? ’

‘ ఆ సంగతి నీ కవసరము లేదు. ’

ఆసమయముననే పొట్టిసైనికు డొకఁడు వచ్చి ‘ గౌడనగరము నుండి పడవయొకటి మనరేవులోనికి వచ్చినది. దానిలో లావుపాటి బ్రాహ్మణు డొకఁ డున్నాడు. అతఁడు పడవ దిగివచ్చుట కేనిధము గాను పీలు లేకున్నది. ’ అని చెప్పినాడు.

‘ ఎ-చేతి ? ’ అని ఉత్తరము దాశ్చర్యముతో అడిగినాడు.

‘వాననీటివలన ఒడ్డుంతయు ఒండు పోసివది. క్రింద అనుగు పెట్టిన ఊబి దిగబడిపోవు నని ఆతఁడు దిగులుపడిగోవునున్నాడు. మామూలులాటి మనుష్యుఁడుకా డతఁడు. ఏమఁ గంత మనిషి. ఊబి లో దిగబడిపోయినచో పైకి వచ్చుటబద్ధము.’

‘ఆయన ఎవరో అడిగి నావా?’

‘లేదు. అడుగలేదు. వాలకమును బట్టి గొప్పవాఁడై యుండు వనుకొన్నాను.’

‘మనిషి ఏలాటివాఁడు?’

‘ఒక రెం డెడ్ల బండివలె నాకు తోచినాఁడు.’

‘సరే. కేశవా! మనము వెళ్లి ఆ వచ్చిన దెవరో చూచి వత్తము. ఒకవేళ పెండ్లిముహూర్తము తఱియముచేసి మహారాజేమైన పురోహితుని పంపినాఁడేమో?’

అక్కడివా రందరును లేచి గబగబ రేవుగోనికి వచ్చినారు. ఒండుపోసిన రేవుకేసి పరికించి చూచుచు పురోహితుఁడు పడవమీ దనే నిలుచుండి యున్నాఁడు. గట్టుమీదనుండియే ఉద్ధవ ఘోషుఁ డతనిని చూచి ‘తమ రెవరు?’ అని అడిగినాఁడు.

‘నాపేరు పురుషోత్తమ శర్మ.’

‘మహాశయుల నివాసము?’

‘శౌడనగరము.’

‘ఈ ధాన దేశమున కేపనిమీద వచ్చినారు?’

‘దానికి చాలా గాఢ యున్నది. ఒక్కమాట్లతో చెప్పట కష్టము. గట్టునకు వచ్చినతరువాత మనవిచేసుకొనెదను. పశ్చిమము పడవ దిగుటకు దారి ఏదైన చూపగలరా?’

అతినిలవపు చూచి బలదేవుఁడు నవ్వుపుకొనలేకపోయినాఁడు.

పెద్దపెట్టిన శవ్వచు ఉద్ధవునిదగ్గరికి వచ్చి ' స్వామీ ! ఆయన ఏనుఁ గంతమనిషి. బుజముమీది కెక్కించుకొని వచ్చుట బ్రహ్మతరము గాదు. ఊబిలో దిగఁబడినాఁడో పైకి లాగుట కింక మదపుటేనుగులు నావలసినదే. కాబట్టి పడవమీదనే బోరగిల వడుకొను మని అత నితో మీరు చెప్పండి. ' నడుమునకు త్రొడుకట్టి నేను ఒడ్డున కీడ్చె దమ. ' అని చెప్పినాడు.

అమాట కుద్ధవ ఘోషనకుకూడ కడుపుబ్బ నవ్వు వచ్చినది. కాని బలవంతుముగ లోలోపలనే అణచుకొన్నాడు. గట్టుమీదివా రెవరును తనమాటకు బదులు చెప్పకుండుట చూచి పురోహితుఁడు మరల దైన్యముగ ' నేను గట్టునకువచ్చు ఉపాయము లేదా ? ' అని అడిగినాడు.

' మీ సంగతి ఏమిటని అడిగితే జవాబు చెప్పరేమి స్వామీ ? '

' అని ఉద్ధవుఁ డన్నాడు.

' ఇదుగో చెప్పలేదు ! నాపేరు పురుషోత్తమశర్మ. '

' సరే అమాట ఇదివరకే విన్నాము. '

' నేను మహారాజాధిరాజ గౌడేశ్వరులవారి మహాపురోహి తుఁడను. '

' ఇప్పటివర కామాట చెప్పరేమి మరి ? '

' నారాకకు హేతువు ఇప్పటికిని మీతో చెప్పలేదు. '

అమాట విని నిశ్చయముగా పెండ్లిముహూర్తము స్థిరపరచి మహాదేవి ఇతనిని పంపియుండు నని ఉద్ధవుఁ డనుకొన్నాడు. వెంటనే బలదేవునిని చూచి " బలదేవా ? ఓబలదేవా ? ఈయన మహారాజ గారి కుత్తుపురోహితుఁడు. నిశ్చయముగా కల్యాణదేవి పెండ్లిముహూ ర్తము స్థిరపరచి మనకు కబురు చెప్పటకై గౌడనుహాదేవి ఈయనను

పంపియుండను. తెలిసికూడ అతనితో ఎక్కనక్కములు ఏదైవములు అంత మంచిపని కాదు. ఏమైనగానీ, ఇకముందు నీవేమియు మాటాడవద్దు. కేదారా ! దుర్గముదగ్గర మొన్నటిగాలినాన కొకపెద్దమామిడి చెట్టు నదిలో పడిపోయినది. ఈపడవను అచటికి తోసుకొనిపో. ఆ చెట్టుమీదుగా ఆయన కష్టములేకుండ దిగవచ్చును.” అన్నాడు.

పడవకళాసులు మొగ్గరిపిప్పి మామిడిచెట్టుపడినచోటికి పడవ తోసుకొనిపోయినారు. కొంచెముసేపటిలో బానకడుపు, ఊచకాళ్లు గలపురోహితుడు కేదారునివెంట కోటగుమ్మముదగ్గరికి వచ్చినాడు. ఉద్ధవుడు కొంతమందిసేవకులతో అచ్చటికాతని క్షేమమువచ్చి స్వాగతము చెప్పి సన్మానించినాడు.

పురోహితుఁ డెకాయెకిని దుర్గములోనికి వెళ్లినాడు. మహారాజ్ఞి అతనినొకకుర్చీపై కూర్చుండఁజెట్టి కుశలప్రశ్న చేసినది. పురోహితుడు వసుసగా సమస్తసంగతులు మహారాజ్ఞికి నివేదించినాడు. అతడు చెప్పినసంగతు లివి. “మరల యుద్ధ మారంభమైపది. గాడేశ్వరుడు దిక్కు-మొక్కులేక అల్లాడిపోవుచున్నకన్యాకుబ్జయువరాజున కాశ్రయ మిచ్చినాడు. అది తెలిసినతోడనే చక్రాయుధునిసేన తండ్రి ఇంద్రాయుధుడు గాడసామ్రాజ్యముపై దండెత్తి వచ్చినాడు. తమతమసైన్యములతో వెంటనే రావలసినదని గాడేశ్వరుడు గాడసామంతు లందరికి వార్త పంపినాడు. ఇంద్రాయుధుఁ డప్పటి కప్పు మండలాదుర్గమును ముట్టడించినాడు.”

ఈసంగతు లన్నియు విని స్వామిభక్తిపరాయణుడైన ఉద్ధవుఁ డొక్కమాటుగా క్రుంగిపోయినాడు. ఈమాటు తప్పుక కీల్యాణిదేవి విషాదము జరిగితిమననియు, లగ్ననిశ్చయము చేసి ఈబ్రాహ్మణుని అందుకోసమే పంపినారనియు, ఈగుభకార్యము కొంచెము జరిగిపో

యినయెడల తన నెత్తిమీదిబరువు తగ్గిపోవుననియు, ఆవృద్ధుఁ డెంతో ఆశపడినాఁడు. మనసులో ఎంతో సంతసించినాఁడు. ఏమేమో ఊహించినాఁడు. కాని ఒక్కమాటగా ఆయాశలన్నియు నశించిపోయినవి. అతని గుండె చెదరిపోయినది. నోట మాటరాలేదు. పురోహితుఁడు మరల “ వివాహముహూర్తము స్థిరపరచియే నన్నిచటికి పంపినారు. నేను బయలుదేరిననాటిప్రార్థుటనే సైనికుఁ డొకఁడు వచ్చి మండలదుర్గమును శత్రువు లాక్కిమించినా రని మహారాజునకు కబురు చెప్పినాఁడు. అందుచే వెంటనే మహారాజు యుద్ధసన్నాహపుగందరగోళములో పడినాఁడు. వివాహము జరుగకుండ యుద్ధమునకు వెళ్లుట మహారాజున కేమాత్రమిష్టములేదు. కాని మహామంత్రియు, విశ్వానందసన్యాసియు అతనిని బలవంతపెట్టినారు.” అని చెప్పెను. ఈసంగతు లన్నియు విని ఉద్ధవుఁ డొకపెద్దనిట్టార్పు విడిచినాఁడు. మహారాజు ఏమియు మాటాడలేకపోయినది. చివర కీసమాచారము కల్యాణీదేవికికూడ తెలిసినది. ఎవరికి తెలిసి ఏమిలాభము ?



శీతకాలపు మొదటిరోజులలో ఒక నాటి తెల్లవారుజామున అయిదుగురుమనుష్యులు పాడువడిపోయిన పాటలీపుత్రనగరమును దాటి పడమటికి వెళ్లుచున్నారు. భరతభూమికి పురాతనరాజధానియైన ఆనగరమిప్పుడు నిర్జనమై అడవిపెరిగి కుక్కలకు నక్కలకు నివాస మైపోయినది. రాతికట్టగల రాజమార్గ మంతయు గడ్డిగాదము పెరిగిపోయినది. దారి కిరువంకల దట్టముగా పెరిగిన కొంకలలో నడుమనడుమ మొండి యిటుకగోడలు, విరిగిపోయిన రాతిస్తంభములు, మేడలశిథిలావశేషములు కానవచ్చుచుండును. దారిపొడుగున అచ్చటచ్చట నాచుపట్టిపోయిన కోనేట్లు, కలువలు తామరలు నిండిన బొడ్డల బావులు కూడ కనబడును. క్రీస్తుశకము ముగధదేశమునకు, ఉత్తరాపథమునకు, యావద్భారతవర్షమునకు రాజధానియైన పాటలీపుత్రనగరమునకు ఎనిమిదవ శతాబ్దిచివర భాగమున ఇంతటి శోచనీయావస్థ వచ్చినది. లింబిసారుడు అజాతశత్రుడు, చంద్రగుప్తుడు, అశోకుడు, సముద్రగుప్తుడు మొదలైన చక్రవర్తులు కోటానకోట్లా ధనము వెచ్చించి జగదేశసుంధరముగ, నిర్మించిన ఆమహానగరము ఈకథాకాలమునాటికి మహారణ్యమైపోయి ఘాతుకమృగముల కాటపట్టినది.

“ పద. మనము గంగాతీరము వెంట వెళ్లుదము. ” అని ఆన్లైదుగురిలో ఒకడన్నాడు.

“ మరి మనము వెళ్లిపోతే బండ్లమాయ ? ” అని మరొకడన్నాడు.

“ ఇక్కడ ఒకనిని ఉంచి పోవుదము. ”

అడవిలో ఒంటరిగా ఉంటుంటే కష్టమని ఒప్పుకొనలేదు. తుద కిద్దరిని అక్కడ ఉంచి తక్కిన ముగ్గురును గంగాతీరమునకు బయలుదేరినారు.

‘మరి గంగాతీరమునకు పోవుదారి గుర్తు తెలియునా ?’ అన్నాడు.

‘ఏమిటి బ్రహ్మాండము ! దక్షిణమునకు పోవు దారినిబట్టి పోయిన గంగాతీరము నిట్టే చేరగలము.’ అని మరొకడు జవాబిచ్చినాడు.

‘నీ కెట్లు తెలియును జాయీ ?’

‘వారణాసికి, ప్రతిష్ఠానమునకు కూడ మన మిప్పుడు నడచుచున్నదే మార్గము. మనమిప్పుడు తూర్పునండి పడమటికి వెళ్ళుచున్నాము. గంగానది ఉత్తరపుదిక్కుగా నున్నది. మనము దక్షిణమునకు పోవు దారినిబట్టి పోయినచో గంగాతీరమునకు వెళ్ళగలము. అవునులే. మనమిప్పుడడవిలో దారితప్పిపోవుదుమనుకో ! అప్పుడు గతియేమిటి ?’

‘అడవిలో బయలుదేరుచు నిలువబడి ప్రాప్తమౌచి నేను దిక్కులు తెలిసికొనగలను. కాని ఈవిశాలమైన మహానగరములో నూరువైపులకుపోవు దారులున్నవి. వాటికికూడ అంతూ పొంతూగాని చాలామూలాగాని లేదు. వాటిమధ్య నిలువబడి నాలుగువైపులీ ఎటుజూచినను దారియే. అడవిలేనిచోట్ల నెల్ల దారులే. రాతి కట్టను పెకల్చుకొని దారిమీద ఎచ్చటను చెట్టుచేమ మొలవలేదు. అన్నిదారులకు రెండువైపుల వరుసవరుసకొంద ఇండ్లున్నవి. అటు పంటపండి నగరాటవిలో దారితప్పిపోవు టంత ఆశ్చర్యపడవలసిన విషయముకాదు.’

ఆ బొటసారు లిట్లు మాటాడుకొనుచు ఉత్తరముగా పోవుమార్గమునుబట్టి గంగాతీరమునకు పోసాగినారు. కొంచెముసేపటిలో వారికి పాడుపడిననగరమువెనుక గంగాతీరమునందలి తెల్లని యిసుకది బ్బలు కానవచ్చినవి. అచ్చటనే రేవునకు దగ్గరగా కొన్నిగుడారములు వేసియున్నవి. వాటిలో వందమందికి పైగా గుఱ్ఱపురౌతు లున్నారు. వారు వీరిని చూడఁగానే కేకలేసి పిలిచినారు. వీరుకూడ డేరాల దగ్గరికి వెళ్లినారు.

వెంటనే ఒకసైనికుఁడు “మీరు ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నారు ?” అని అడిగినాఁడు.

ఆపలుకరించినవానిగొంతుక ఆనవాలుపట్టి బొటసారులలో ఒకఁడు గబగబ ముందరికి వచ్చి ‘ఎవరు ? జయనాగుఁడా యేమిటి ?’ అని పశ్చించినాఁడు.

‘అవును. నీ వెవరు ?’

‘ఆనవాలు పట్టలేదా యేమిటి ? నేను మోహనుఁడను.’

బొటసారులు మువ్వరును డేరాలలోనికి వెళ్లి సైనికులతో పాటు కూర్చున్నారు. అప్పుడు మోహనుఁడు జయనాగునికేసి చూచి “దారిలో శత్రువులబాడ ఏమైన తెలియవచ్చినదా ?” అని అడిగినాఁడు.

‘ఉద్దండపురదుర్గము విడిచిపెట్టి బయలుదేరినతరువాత నాకు కత్తిపట్టుకొన్న మనుష్యుఁ డొక్కఁడైన కనఁబడనే కనఁబడలేదు. ఇత శత్రువులమాట చెప్పేదేమిటి ?’

‘అయితే కన్యాకుబ్జసైనికు లతిరథులు మహారథు లని విన్నాను. వా రేమైనారు ?’

“చావుఁబెంపులమీద వారొక్కసారిమాత్రము మండలాదు

గ్రము ముట్టించినారు. కాని ఇంతలో పులికూరిపుటలాగున విమల నంది వచ్చి దుమికినాడు. అతనిసేనను చూచి వారు వెనుదిరిగిచూడ కుండ వచ్చినదారి పట్టినారు.”

“అయితే విమలనంది ఇప్పు డెక్కడ ? ”

“శోణసంగమముదగ్గర స్కంధావార మేర్పరచుకొని అతడు మహారాజుకోస మెదురుచూచుచున్నాడు. అతనివెంట అయిదువేల సైన్య మున్నది. చేయవలసిన దేమియు లేకపోవుటవలన వారికి పిచ్చి యెత్తినట్లున్నది. “వెనుక ఒకమారు మనగోపాలదేవచక్రవర్తి అయిదు వేలసైన్యముతోనే బరేంద్రమండలమునుండి ఘూర్జరులను తఱిమి తఱిమి కొట్టినాడు. ఇప్పు డున్న సైన్యముతో మనముకూడ వారణా సిని, చరణాద్రిని అవలీలగ ఆక్రమించుకొనగల ” మని ఆసైనికులు గోలెత్తుచున్నారు. కాని మహారాజుగారిసెలవు లేకుండ శోణనదము దాటిపోవుటకు విమలనంది ఒప్పకొనలేదు. ”

“అవును. ఆమాట నిజమే. మహారాజుగారిసేనకూడ రెండు మూడురోజులలో చేరగలదు. ”

“అయితే మహారాజుగారివెంట ఎవరెవరు వచ్చినారు ? ”

“మహాకుమారవాక్పాలదేవులవారు, మహామాత్యగర్గదేవుల వారు సగరరక్షణకోసము సగరమందే ఉండిపోయినారు. తక్కినగొడ మహాసామంతు లందరును వచ్చినారు. ”

“అంద రనగా ? ”

“ఉద్ధారణపురసామంతుడు కమలసింహుడు, చండభక్తిసా మంతుడు రణసింహుడు, డెక్కారీసామంతుడు ప్రేమధసింహుడు, దేవప్రసాదసామంతుడు వీరదేవుడు, పదున్నాసామంతుడు జయవర్ధ నుడు, వచ్చినారు. ఉత్తరదపురమునుండి వెళ్లినాడు భీష్మదేవుడు

కూడ వచ్చినాడు. ఈమాట యుద్ధము బ్రహ్మాండముగా జరుగునని నేననుకొనుచున్నాను. ”

“మోహనా ! నీకేమైన పిచ్చిపట్టినదా ? యుద్ధము చేయుటకు శత్రువు లేరి ? సరేకాని తీరభక్తి సామంతులందఱును విమలనందితో కలసి మనమహారాజుగారి నాయకత్వము స్వీకరింతురని విన్నాను. అయితే మహారాజుగా రెప్పుడు వచ్చెదరు ? ”

“పగలు భోజన మిక్కడనే జరుగునట్లు వత్తురనుకొనెనను ? ”

ఒకజాము ప్రొద్దుటకునప్పటికి డేరాలు తీసుకొని రెండుమూడు బండ్లు గంగాతీరమునకు వచ్చి చేరినవి. రేవులోని మట్టిచెట్టుకింద గుడారములు వేసినారు. మోహనుడును, అతనితో కలసివచ్చినవారును వంట చేసుకొనుటకు మొదలుపెట్టినారు. పగలు మూడుజాములప్రొద్దు తిరుగునప్పటికి గౌడమహాసామంతులతోను, అనుచువేలనై న్యముతోను, మహారాజాధిరాజ ధర్మపాపదేవులవారు అచటికి వచ్చినారు. భోజనాదు లైనవెంటనే వారందఱును విమలనంది దగ్గర విడిసిన చోటికి ప్రయాణమైనారు. వారివెంట నూరుగురంగరక్షకులుమాత్రము వెళ్లినారు. తక్కిన యావత్తునైన్యము విశ్రాంతికోస మచ్చటనే ఆగిపోయినది.

—

మగధరాజ్యము—గౌడేశ్వరుడు.

మరునాడు పెందలకడనే లేచి గౌడసామంతు లొక్కొక్కరుగా మహారాజుపటకుటీరముదగ్గరికి రాసాగినారు. అప్పటి కింకను మహారాజు నిద్రలేవలేదు. ద్వారమున కాపలాయున్న విమలనంది ఖడ్గహస్తంబై అట్లే నిద్రపోవుచున్నాడు. అతని కాళ్ళకడ మహారాజు గారి తైనాతి కైవర్త గోవిందచాను పండుకొని యున్నాడు.

మహాసామంతు లందరును డేరాముందర గుమిగూడి మహారాజుకోసము కనువెట్టికొని యున్నారు. మంచుపడిన గడ్డిమీద కత్తి పడవేసి వృథుండైన భీష్మదేవుడు దానిమీదనే కూర్చున్నాడు. అది చూచి సామంతు లందరు తడిగడ్డిమీదనే తాముకూడ కూర్చున్నారు.

‘మహారా జింకను నిద్రలేవనట్లున్నది?’ అని కమల సింహుడు డన్నాడు.

‘లేదు. మహారాజు మేల్కొన్నయెడల గుమ్మమున విమల నంది పడిగా పెండుకు?’ అని ఉద్ధవఘోషుడు జవాబిచ్చినాడు.

‘చూడు! కమలసింహ? మన మిచ్చట పడిగావు పడియుండుటకన్న సాధ్యమైనంతత్వరగా వారణాసిని ముట్టడించుటకు వెళ్లుట మంచిది. శత్రువులు కానరానప్పుడు మనకంతకన్న మంచిమార్గ మేమున్నది?’ అని భీష్మదేవుడు డన్నాడు.

‘అకారణముగా కన్యాకుబ్జరాజ్యమును ఆక్రమించు టంతమంచిపనిగా నాకు తోచుటలేదు.’ అని ఉద్ధవుడు డన్నాడు.

‘చూడు! ఏకబురు తెలుపకుండ కన్యాకుబ్జరాజు మండలాదు

గ్గమును అకస్మాత్తుగా ముట్టడించలేదా మరి? వారే ముందుగా దం
డోపాయమునకు దిగినప్పుడు మన మింకను సామమును పట్టుకొని
వేలూడుట తెలివితక్కువవని. ఖడ్గపాదమున కే గాని ఇక కార్యపా
దమునకు వీలులేదు. ఎవరిఇష్టము వారిది. కన్యాకుబ్జసైన్యము కరూ
శదేశమందో లేక కాశీనగరమందో మనకోసము కనుపెట్టుకొని యున్న
దని నాతలంపు. ఇంద్రాయుధుడు మరల కొంతసైన్యము సాహ
య్యము పంపగానే ఆసైన్య మీసైన్యము కలసి మనల డీకొనును. '

భీష్మదేవునిమాటకు పట్టరాని ఉత్సాహము కలిగి "స్వామీ!
మీమాట నిజము. మనమీవేళనే శోణనదము దాటి కరూశదేశ
మును ఆక్రమించుట మంచిది." అని కమలసింహుడు డన్నాడు.

'నాయభిప్రాయ మదే సరిగా! గాని మహారాజు సేలలో?'
అన్నాడు రణసింహుడు.

'భీష్మదేవా? ఇప్పటికే చాల ప్రాప్తిదైక్కినది. మహారాజు
గారు నిద్ర లేవలేదు. ఆయన బయటికి రాగానే కొంచెముసే
పామాట ఈమాట మాట్లాడి ప్రయాణమునుగూర్చి ఆలోచనపాలో
చన ముగియునప్పటికి ఎంతలేదన్నను జాముప్రాప్తిదైక్కిపోవును. అంత
వరకు మే మూరకే కూర్చుండు టెందుకు? ఈలోపున జల్లుజల్లుగా
విడదీసి గుట్టపుదండును ప్రయాణమునకు సిద్ధము చేసెదము. పాటలీ
పుత్రముదగ్గర ఆగిపోయిన అయిదువేలసైన్యముకూడ ఇప్పటి కిక్కడికి
రావలసినదే! సరే! అదిగడియకో అరగడియకో వచ్చితీరును, శోణ
సంగమము కాపాడుట కది చాలును. ప్రయత్నసింహునిఅభిప్రాయము
తెలిసికొనుడుమీరు!' అని జయవర్ధనుడు డన్నాడు.

'మాది రాధదేశము. యుద్ధములేవు నాకేవలనాగములు
తెలియవు. రాజనీతిలో బభేంద్రుండలయోధులది పెట్టినపేరు. ఆబు

ద్విబలమువల్లనే వారు చాలాకాలమునుండి మమ్మోడగొట్టుచున్నారు. సామాన్యవిషయములోగూడ మాబుట్టులు పనిచేయలేవు. ఇది మామూలుపనే ! కాని లాభమేమిటి ? ' అని నవ్వుచు ప్రమథసింహుడు బదులుచెప్పినాడు.

‘ ప్రమథసింహ ! పదున్వారాజు చెప్పినమాట నిజము. చూడు ! గోపాలదేవమహారాజును వట్టిపిరికివాడని సామాన్య లనుకొందురు. కాని అతనివంటిదీరుడు, దూరాలోచనగలవాడు, ఔగాములు తెలిసినవాడు, మరొక డీబరేంద్రమండలమున ముందుకైన లేడు. సాధకబాధకము లాలోచించకుండ, ముందునెరుకలు చూచుకొనకుండ అతడేకార్యమును సంకల్పించుడు. ఏకార్యమునకైన ముందడుగు వేసినాడో అది నెరవేరినదన్నమాటే. అతడు సిద్ధసంకల్పుడు. త్రికాలజ్ఞుడు. సరే దానికేమి ! ముందు నీప్రవిమలనందిని లేపు. కమలసింహ ! నీవు మాదండధరులకు కబురుపంపు. ' అని భీష్మదేవుడు చెప్పినాడు.

ప్రమథసింహునిపిలుపుతో విమలనంది ఉలికిపడి లేచినాడు. కన్నులు నులుముకొనుచు అతడు, నేలపై చుతికిలబడి కూర్చున్న మహాసామంతులను చూచి సిగ్గుపడిపోయినాడు. కమలసింహునికబురుతో సేవకులుగూడ డేరాదగ్గరికి వచ్చినారు. సామంతులందరు తమ తమసేవల నన్నిటిని ప్రయాణమునకు సన్నాహపరచవలసినదని ఆసేవకులకాజ్ఞాపించినారు. విమలనంది మెల్లమెల్లగా భీష్మదేవునికడకు వచ్చి “ స్వామీ ! ఏమిటిసంగతి ? ” అని అడిగినాడు.

‘ మేమిప్పుడే శోణనదము దాటి వెళ్ళవలయునని యత్నించుచున్నాము. నీవుకూడ ప్రయాణసన్నాహముమీద ఉండవలసిన దని నీనైవ్యమున కాజ్ఞాపించు. ’

“ సెల్లవైనదామరి ? ”

“ నిద్ర లేవఁగానే మహారాజు సెలవు తీసుకొందుము. ”

ఆమాట విని విమలనంది నివ్వెరపడినాఁడు. రెప్పవాల్చక భీష్మదేవుని కేసి చూచుచు అతఁడు నిలబడిపోవుట చూచి ప్రమథ సింహుఁడు “ ఓయీ ! నందీపుత్ర ! మేము తెల్లవారకుండ ఇచటికి నచ్చి కనుపెట్టుకొని యున్నాము. ప్రయాణమువిషయమై అందరము కలసి యోచన చేసిచేసి చివర కొకదారికి వచ్చినాము. అందరము కలసి నిర్ధారణచేసినపనికి మహారా జెప్పుడుకూడ అడ్డుచెప్పఁడు ” అని అన్నాఁడు.

ఐంతలో గోవిందదాసు వచ్చి మహాసామంతు లందరికి ఆసనములు తెచ్చివేసినాఁడు. అది చూచి ప్రమథసింహుఁడు “ ఇప్పుడిక ఆసనము లవసరము లేదు. యుద్ధయాత్రీకులకు పచ్చగడ్డియే సుఖాసనము. ” అని అన్నాఁడు.

అప్పటి కప్పుడే ప్రయాణముసంగతి స్కంధావారమునం దంతట ప్రాకిపోయినది. పట్టరానిఉల్సాహముతో సైనికు లెల్లరు కేకలు వేయ మొనలుపెట్టినారు. కొందరుకొందరు గొడేశ్వరునిగూర్చి జయఘోష పెట్టినారు. ఆజయఘోష రానురాను సైన్యమందంతట చెలరేగినది. ఆజయకోలాహలమువలన మహారాజునకు నిద్రాభంగమైనది.

మహారాజు పటుకుటీరము వెలుపడఁగానే మహాసామంతు లందరు లేచినిలబడినారు. ఆసమయమునకే కన్యాకుబ్జయువరాజును, ఒకజాద్ధసన్యాసిని వెంటఁబెట్టుకొని విశ్వానందుఁడచటికి వచ్చినాఁడు. మొట్టమొదట ఉద్ధవఘోషుఁడుమాత్రమే వారిని చూచి నమస్కారము చేసినాఁడు. ఉద్ధవుఁ డెవరికో నమస్కరించుచున్నాఁ డని ప్రమథసింహుఁడు ఊరక వెనుకకు తిరిగి చూచినాఁడు. అది చూచి సామం

తులును మహారాజునుకూడ వెనుకకు చూచినారు. విశ్వానందుడును చక్రాయుధుడును ఆతనికి కాన్పించినారు. వెంటనే అతడు విశ్వానందునికి ప్రణామముచేసి చక్రాయుధుని కళివాడనము చేసి స్వాగతము చెప్పినాడు. కాని వారివెనుకనే నిలువబడియున్నబౌద్ధసన్యాసిని ఆతడు చూడలేదు.

“ స్వామీ! ఎప్పుడు వచ్చిశారు మీరు? మీరు వచ్చినసంగతియే నాకు తెలియలేదు. ” అని మహారాజాశ్చర్యముతో విశ్వానందుని అడిగినాడు.

“ ఇప్పుడే వచ్చినాము. మాతోకూడ కొత్తవారొకరు వచ్చినారు. ”

“ ఎవరువారు? ”

“ గుర్తించలేదా యేమిటి? ” అని కొత్తసన్యాసిని ముందరికిత్రోసినాడు విశ్వానందుడు.

మహాస్థవిరబుద్ధభద్రుని చూడగానే మహారాజు నిష్ఠాంతపోయినాడు. మణిదత్తునిగృహమున త్రిరత్నములను ముట్టించి మహారాజుతో శపథముచేయించినవాడతడే.

“ మహారాజాధిరాజ! ఎన్నో యేండ్లకు పిమ్మట నేడే బౌద్ధసన్యాసి మగధదేశమున బహిరంగముగా రాజసభకు రాగలిగినాడు ” అని బుద్ధభద్రుడు నవ్వుచు అన్నాడు.

“ మహాస్థవిరా! స్వాగతము ” అని నవ్వుచు మహారాజు బదులుచెప్పినాడు.

ఈసమయముననే భీష్మదేవుడు కొంచెము ముందుకు వచ్చి “ మహారాజాధిరాజ! చాలాసేపటినుండి మేము తమకోసమిగుమ్మమున కాచుకొని యున్నాము. ” అన్నాడు.

“అయితే క్షమించవలెను తాతగారూ ?” అని చిరునవ్వు నవ్వుచు అన్నాడు మహారాజు.

“శోణదము దాటుటకు తమసెలవైనయెడల మేము తగిన సన్నాహములో నుండుము.”

“నిలుచున్న పాటున ?”

“అవును. గుట్టపుసైన్య మంతయు ప్రయాణమునకు సరిసిద్ధ మైనది.”

“ఆలోచించకుండ ముందుకు చొచ్చుకొనిపోవు ఓంకమంచి పని కాదేమో ? ప్రమథసింహా ! మీరు రాజనీతియు దారి తేలిన వారు. వెరుక కాపు చూచుకొనకుండ శత్రురాజ్యమున ప్రవేశించుట మంచిదా ?”

“భీష్మదేవులవారు పితామహునివంటివారు. వారిమాట పూర్తిగా విన్నతరువాత తమరాలోచించి మరి సెలవిచ్చుట నుంచి దని నామనవి.”

“మహారాజ ! కన్యాకుబ్జసైన్యము ముందుగా చెప్పకుండ మనమండలాదుర్గమును ముట్టడించినది. మనరాక విని దుర్గమును వదలి పెట్టి పారిపోయినది. ఇంతవరకు వారిజాడ మనకు తెలియనేలేదు. మండలాదుర్గము తరువాత ముగ్ధగిరియందో లేక హిరణ్యపర్వతమందో, లోహితదుర్గమందో లేక శోణసంగమమందో, మహారాజసైన్యమును అడ్డుకొనుటకు వారికి భరసా లేనేలేదు. అయిదువేలసైన్యముతో విమలనంది శోణసంగమమున కనుపెట్టుకొని యుండి ఇప్పటికి పక్షమున కన్ననైగా అయినది. ఇంతవరకు వారి అడాపొడా కనబడలేదు. మండలాదుర్గమును ముట్టడించినసైన్యమైనను ఏమంత పెద్దదైయుండదు. కన్యాకుబ్జమునుండి మరిల సైన్యసాహాయ్యము వచ్చువరకు వారు

మనకంటఁ బడదు. ఈయవకాశముతోనే మనము వారిని రూపుమాపుట ముఖ్యము. మరల సైన్యమువచ్చి వారికి తోడుపడినయెడల మనము లేనిపోనియిబ్బందులపాలు గావలసివచ్చును. గోళ్లతో తీరిపోవు పనికి గొడ్డల్లెందుకు ? మీరు దూర హులోచించండి. ” అని భీష్మ దేవుఁడు చెప్పినాఁడు.

“ ఈస్వల్పసైన్యముతో మనము శత్రురాజ్యమున ప్రవేశించుటెలాగున ? ”

“ మహారాజ ! శత్రురాజ్య మెక్కడ ? కరూశ దేశము కన్యాకుబ్జరాజ్యపువలుబడికిఁదికి రా లేదు. ’

‘ మహారాజ ! తమవెంట అయిదువేలసైన్యమున్నది. అయిదువేల సైన్యముతో విమలనంది శోణసంగమమున కనుపెట్టుకొనియున్నాఁడు. ఇదిగాక మావెంట అంగరక్షకులు మొదలైనకాళ్ళును రెండువేలమందికి పైగా ఉన్నారు. ఈపన్నెండుపదుమూడువేలసైన్యముతో మనము వారణాసిని వశపరచుకొనలేమా ? ’ అని జయవర్ధనుఁ డన్నాఁడు.

‘ పన్నెండువేలసైన్య మెందుకు ? మహారాజుగారిసెలవైనచో నామైదువేలసైన్యమును తీసుకొని వారిణాసినే కాదు కన్యాకుబ్జమునుగూడ నేనాక్రమించుకొనఁగలను. ’ అని విమలనంది మహారాజుతో అన్నాఁడు.

‘ ఇంతయెందుకు ? మనకాల్బల మిప్పు డెంతదూరమున ఉన్నది. ’ అని ప్రమథసింహుఁ డడిగినాఁడు.

‘ ఏమైననుమూడునాలుగురోజులలోఁగాని కాల్బల మిచ్చటికి రా లేదు. ’ అని విశ్వానందస్వామి బదులుచెప్పినాఁడు.

‘ కాల్బలము వచ్చినతరువాత చరణాద్రినిగాని, వారణాసినిగాని ముట్టడించవచ్చును. ఈయోగా నైస్వస్యముతో శోణసంగమము

మొదలు చరణాద్రివర కున్నప్రదేశమంతయు మనమాక్రమించుకొన వచ్చును.' అని భీష్మదేవుడన్నాడు.

‘సైన్యము లన్నియు ప్రయాణమునకు సంసిద్ధమైనవి. తమరు సెలవిచ్చినచో ముందుకు బయలుదేరును.’ అన్నాడు కమలసింహుడు.

‘మరిశోణసంగమమున ?’ అని మహారాజడిగినాడు.

‘మహారాజా! నావల్లగాదు. నన్నిక్కడనే ఉంచినయెడల నే నురిపోసుకొని వచ్చెదను.’ అని విమలనంది దిగులుపడినాడు.

‘అయితే ఎవరుమరి ? భీష్మదేవా ? తమరో ?’

‘అసంభవము మహారాజా ? నేనాజన్మాంతము గుట్టిపుదళమునే నడపఁగలను. దుర్గమునుగాని, తీర్థమునుగాని కాపాడుట నానలనఁగాదు. అదిగాక ఈయద్ధమునశోణసంగమమును కాచుకొని యుండవలసిక అవసరము లేదు. ముందునకు పోయి అందర మొక్కమాటుగా పడినచో వారణాసి, చరణాద్రి, ప్రతిష్ఠానము, కన్యాకుబ్జము కూడ లోబడిపోవును. సందేహము లేదు.’

‘అయితే వెరుకకాపు అవసరమే లేదా ?’

‘మహారాజా! నామనవి చిత్తగించండి. వీరందరు యద్ధముకోసము తహతహలాడిపోవుచున్నారు. అందరిని ముందుకు పోవలసినదని సెలవీయండి. వెరుకకాపుకోసము నేనిక్కడనే వేచియుండెదను. కాని కాల్బలము రాగానే నేనుకూడబయలుదేరివచ్చుటకు సెలవీయవలెను.’ అని ఉద్ధవఘోషుడు నివేదించినాడు.

‘కాల్బలమువచ్చినతరువాత శోణసంగమమునుగూర్చి ఆలోచించనే ఆలోచించనక్కర లేదు.’ అన్నాడు భీష్మదేవుడు.

‘మంచిది. ఉద్ధవఘోషునితోపాటు ఇక్కడ ఎంతసైన్యము ఉండవలెను ?’

‘రెండువేలసైన్యము ఎక్కువ.’

‘అయితే మిగిలినయావత్తుసైన్యము ఇప్పుడే నడము దాటి పోగలదా ?’

‘అ. దాటగలదు. పాటలీపుత్రముదగ్గర ఆగిపోయిన అయిదువేలసైన్యముకూడ పొగ్గొక్కుంకులోపల ఇచ్చటికి చేరగలదు. వచ్చినవెంటనే శోణనదము దాటి వెళ్ళవలసినదని దానికి ఉద్ధవఘోషుడు మహారాజునెలపు తెలియజేయగలడు.’

భీష్మదేవునిమాట పూర్తికాకపూర్వమే యుద్ధయాత్ర నిశ్చితమైనదని మహారాజుహముతో రణసింహుడు, ప్రమథసింహుడు గొంతెత్తిఒక్కపెట్టువ జయధ్వని చేసినారు. వెంటనే స్కంధావారము దంతట వందలకొలదివిజయశంఖములు మ్రోగినవి. సైనికుల జయనాదములకు లంతుపొంతు లేదు. పటహభేరివాద్యకుల ప్పటికప్పుడే గుఱాతములెత్తి వేసి శోణనదపురిసుకతిప్పలపై నడక సాగించినారు. గుఱ్ఱపుడెక్కలతాకునరేగిన పెద్దదూళితో నదీగర్భము చీకటి క్రమియింపడి. సేనాముఖముందలిసైనికులజయఘోషతో భూత్యాకాశములు మారుమ్రోగుచున్నవి. కొనున్నరమేర ఇసుకతిప్పలు జనారణ్యమైపోయినవి.

వారణాసియధ్యము.

నదము చాటినతరువాత అశ్వసైన్యము రెండుభాగములుగ విడదీసినారు. ఒకవేయిమందిసేనతో మహారాజు, భీష్మదేవుడు, వీరదేవుడు, ప్రమథసింహుడు అక్కడనేకొంచెముదూరమున స్కంధావారమేర్పరచుకొన్నారు. తలకొక అయిదువందలసైనికులను తీసుకొని రణసింహుడు, కమలసింహుడు, జయవర్ధనుడు, విమలనంది శత్రువులనుపానులు తెలిసికొనుటకు నాలుగువైపుల బయలుదేరినారు. ఒకవేయిమందిసైనికుల వెంటఁబెట్టుకొని చక్రాయుధుడు వారణాసిమార్గముబట్టి ముందుకు పోసాగినాడు. మరియొకవేయిమంది సైన్యముతో మరునాడే విశ్వానందుడు చక్రాయుధునికి తోడుగా వెళ్లుట కేర్పాటైనది.

మహారాజు భీష్మదేవునితో ఆలోచించి సామంతుల కందరికి “ ఏసేనానాయకుఁడైననుసరే రెండ్రోజులకన్న ఎక్కువ స్కంధావారము విడిచివెట్టి పోగూడదు ” అని ఆజ్ఞాపించినాడు. ఆతత్పరువు వినగానే విమలనంది తనయైదువందలసైనికులతో శిబిరమునుండి బయలుదేరి వెళ్లిపోయినాడు.

రెండురోజులలో గొడసైన్యము కరూశదేశమును ఆక్రమించినది. పాటలీపుత్రమున ఆగిపోయినసైన్యము శోణనదముచాటి ఇరతలికి రాగానే స్కంధావారమెత్తివేసి మహారాజధర్మపాలదేవుడు ముందుకు బయలుదేరగలడు. మరునాడు నాలుగువేలసైన్యముతో ప్రమథసింహుడు, వీరదేవుడు కలసి వారణాసిమార్గముఁ బట్టినారు.

పొగిలిన నెండువేల సైన్యముతో ధర్మపాలుడు, భీష్మదేవుడు శిబిరముగడే ఉన్నారు. మూడవనాటికైనను విమలనంది శిబిరమునకు రాకపోవుట చూచి భీష్మదేవు డైదువందలసైన్యముతో ఆతని కలిసికొనుటకై నాలుగవనాటిప్రాద్ధుటనే ప్రయాణ మైనాడు. అయిదవనాటికి ధర్మపాలుడు భాగీరథీరమునకు వచ్చిచేరినాడు. అప్పటి కప్పుడే భాగీరథి ఆవలిగట్టున గొడసేన విడిసియున్నది. ఇంకను వేల కొలది సైనికులు పడవలమీద నది దాటుచున్నారు. ఇది చూచి ధర్మపాలునకు వేడిపుట్టినది. కంగారుపడుచు గబగబ ముందుకు రాసాగినాడు. దారిలో విశ్వానందుడు, వీరదేవుడు, ప్రమథసింహుడు ఆతని కలిసికొన్నారు.

“నదిదాటుచున్న దెవరిసేన?” అని ధర్మపాలుడు అదుర్దాగా విశ్వానందు నడిగినాడు.

“మహారాజ ! సంగతి సందర్భములు చాలాప్రమాదకరములుగానే ఉన్నవి. నదిదాటుచున్న సైన్యము మనదే. ”

‘మూడురోజులలో డెబ్బదికోసులదూరము దాటివచ్చి నాలుగవనాటిప్రాద్ధుటనే లనసైన్యముతో భాగీరథిదాటి, విమలనంది వారణాసిపైఁ బడినాడు. నగరములో కన్యాకుబ్జసైన్యము పదివేలకుపైఁగా ఉన్నది. ఆరోజుననే సాయంకాల మగునప్పటికి చక్కాయుధుండు భాగీరథీరమునకు వచ్చినాడు. విమలనందిచేసిన సాహసము తెలిసి నిలుచున్నపాటున గబగబ నదిదాటివచ్చి అతనిని కలిసికొన్నాడు. సమయమునకు చక్రాయుధుండువచ్చి తోడుపడకపోయినచో విమలనందితోపాటు అయిదువందలమందిగొడవీరులు గంగలో కలిసిపోవలసినదే. కన్యాకుబ్జమహారాజు సెలవుప్రకారము వారణాసీనగరపాలకుండు గంగానదిమీదిపడవలను చాలావరకు కాల్చివేసినాడు. ఉన్న కొద్దిప

డవలతో గోజున కైదువందలమందికన్న ఎక్కువజనము నరిదాసు
టకు వీలులేదు. ' అని ప్రమథసింహుడు మహారాజుతో మనవిచేసి
నాడు.

' ఇప్పుడు మనకుదారి? ' అని ఆత్రిముతో మహారాజుడిగి
నాడు.

' భీష్మదేవుఁ డిచ్చటికి రాగానే ఈవిషయముచుగూర్చి ఆలో
చనలు జరిగినవి. అతని ఉత్తరువుప్రకారము రణసింహుడు తనమై
దువందలసైనికులతో పడవలనువెదకి పట్టి తీసుకొనివచ్చుటకు చరణా
ద్రినైపు వెల్లినాడు. ' అని విశ్వానందుడు చెప్పినాడు.

' ఆవలిగట్టనడన్న సైన్య మెంత? '

' విమలనందినేనతో కలసి రెండువేల అయిదువందలు. '

' ఈవలిగట్టన? '

' దాదాపు ఏడువేలవరకు ఉండవచ్చును. '

అప్పటి కప్పుడే గంగాతీరమున స్కంధావార మేర్పరచినారు.
సామంతు లందరు మహారాజులోపాటు శిబిరములోనికి వచ్చినారు.
మహారాజువచ్చిన కబురు తెలియగానే సైనికు లొక్కపెట్టున ఆకాశ
ముబ్రద్దలగునట్లు జయనాదములు చేసినారు. వేనవేలుకంఠములనుండి
ఒక్కమాటుగా బయలుదేరిన ఆజయకోలాహలమునకు విశ్వనాథాల
యగోపురశిఖితము కంపించిపోయినది. వారణాసిలోనివరుణాసంగమముద
గ్గర విడిసియున్నసైన్యముకూడ ఈశ్వనివలన మహారాజురాక గ్రహించి
సింహనాదము చేయమొదలుపెట్టినది. ద్విగుణితోత్సాహముతో విమ
లనంది, చక్రతాయుధుడు, నగరప్రభాకరమును ముట్టడించినారు.
కాని పదివేలసైన్యముముందు రెండువేలసైన్య మేమిపనిచేయగ
లదు?'

గొడవైనాకుల నెత్తుటితో ఆదికేశవఘట్టము ఎఱ్ఱవై పోయినది. కాని ప్రాకారముమీద గొడవైనాకుడు కాలుపెట్టలేదు.

సైన్యము నెక్కించుకొని వారణాసిరేవు చేరినపడవలు సాయం కాల మగునట్టికి మరల ఈవలిదరికి వచ్చినవి. భీష్మదేవుని, విశ్వా నందునిశిబిరమండేడిండనియమించిరెండువందలసేనతోమాత్రము ధర్మ పాలుడు వారణాసి చేరుటకు పడవనెక్కినాడు. అతనితో ప్రముఖ సింహుడు, నీర దేవుడు కూడ బయలుదేరినారు. జామురాత్రి వేళకు పడవ ఆవలిదరి చేరినది. రక్తసిక్తదేహములతో విమలనంది, చక్రాయు ధుడు మహారాజున కభివాదనము చేసినారు. విమలనంది అపస్థచూచి మహారాజుకోప మంతయు చెల్లాచెదలై పోయినది. వెంటనే విమలనం దిని కౌగలించుకొని యుద్ధవిశేషము లడిగినాఁ డతఁడు.

“ సమాగ్ర ! శోణనదమునుండి అయిదువందలసైనికులతో నేను బయలుదేరివచ్చినాను. కాని వారిలో ఒక్కఁడుకూడ ఇప్పుడు జీవించిలేడు. స్వామికార్యార్థము వారందరి కాశీక్షేత్రమున శివసా యుజ్యము పొందినారు. ఒక్కగొడవైనాకుడైనను వరుణానది ఈవలి గట్టున చావలేడో. దుర్గప్రాకారముదగ్గర, ఆదికేశవఘట్టమున మెట్ల వైని వారందరు ప్రాణార్పణము చేసినారు. ”

ఈమాటలు చెప్పుచున్నప్పుడు విమలనంది కన్నులు మెరిసి పోయినవి. అతఁ డుద్రదేశ మణచుకొని మరల చెప్పసాగినాడు. “ భాగీరథిపైనున్న పడవల నన్నిటిని ఇంద్రదాయకుడు కాల్పించినాఁ డు. అయినను మన కిప్పుడు వచ్చిన అవాంతర మేమియులేదు. మిగి లిన పడవలనుకూడ కాల్చివేయనీయండి. మనకు బాధలేదు. తమ యెదుటనే ఈవేళ తెల్లవారికుండ నేను వారణాసిని వట్టికొనెదను. శేడా— ”

“లేదా—? అపైన—” అని గొణుగుగొంతుకతో ధర్మ పాలు డడిగినాడు.

“లేదా రేపటిపొద్దుట సజీవుడైన గొడసైనికుడు సూర్యభగ వానుకంటఁ బడఁడు. ”

“అవుఁగాక ! విమలా ? లోఁబడిన ఈరాత్రియే వారణాసి లోఁబడవలెను. లేకున్న ఇంక ఎప్పటికిని లోఁబడ దన్నమాట. ”

ఈమాట విని చక్రాయుధుఁడు కంగారుపడుచు ముందుకు వచ్చి “మహారాజాధిరాజ ! ఇది భీషణప్రతిజ్ఞ. నాకోసము నేటితో గొడసింహాసనము శూన్యమైపోవునా ? ” అని అన్నాడు.

“చక్రాయుధదేవ ! ఏదెట్లుకావలెనో అదట్లు జరిగితిరును. అంతయు భగవదిచ్చు. నేటిరాత్రితో గొడసింహాసనము శూన్యమైపో వలసియున్నచో దాని నెవరు తప్పించఁగలరు ? తెల్లవారకుండ ఈనగ రప్రాకారము నేలమట్టమైపోవలెను లేదా—”

“లేదా గంగానది ఉత్తరతీరమున రేవు గొడసైనికుఁ డొక్కఁ డైనను ప్రాణములతో ఉండఁడు. ” అని విఘ్ననంది మహారా జున్న వాక్యమును పూర్తిచేసినాడు.

“అవుఁగాక ! చక్రధ్వజము చేతఁబట్టుకొని సేనాముఖమందు నేనుండదను. నీవిప్పుడే సైనికు లందరితో గంగముట్టించి ప్రితిజ్ఞచే యించవలెను. ”

“ఏమని సమాజిత్ ? ”

“ఈరాత్రి తెల్లవారులోపల వారణాసి పట్టుకొనకుండ గొడ సై నికుడైనవాఁ డొక్కఁడుకూడ శిబిరమునకు తిరిగిపోడు—అని ”

క్రీస్తుశకము ఎనిమిదవశతాబ్ది చివరభాగమున చక్రాయుధు నికి సాయపడుటకై సమస్తగొడసైన్యము యుద్ధయుక్తకు బయలుదేరి

నది. అంతకుముం దెప్పుడు మగధదాటి రాలేదు. ఇంతవరకు ఆత్మ
రక్షణకోసము ఉద్యోగించుచు తనవైకెత్తివచ్చినవారితో మాత్రమే
పోరాడుటకు పూనుకొన్నది. రాజ్యకాంక్షతో పరదేశములనాక్రమిం
చుటకు తలపడలేదు. పరదేశములవిషయమై వారెప్పుడును ఆలోచిం
చనేలేదు. అందుచే తొందరపడి గంగానది దాటివెళ్లిన విమలనంది
సాహసమునకు భీష్మదేవుడు మొదలైన మహాసామంతు లందరు త్రొ
క్కులాడినారు. మహారాజధర్మపాలుడు అంతగా ధక్కామొక్కిలు
తన్నవాడుకాదు. మంచిపడుచుండనములో ఉన్నాడు. అందుచే
ముందురాజోపు కష్టనిశ్చరములగుండ్లి తటపటాయించు స్వభావమా
తనికిలేదు. విమలనందిచేసినసాహసమునకు ఆతడు కొంచెమైన భయ
పడలేదు. అల్పవయస్కులైన సామంతనాయకులు కొందరుకూడ ఈవి
షయమున అతనితోపాటుధైర్యముగానే ఉన్నారు. మహారాజుచేసిన
శపథమునకుకూడ వారు కంగారుపడలేదు. ఆశపథము భయముకలి
గించుటకుబడులు వారికిని, సైనికులకును రణోత్సాహమును రెట్టించి
నది. యుద్ధముమాట చెవిబడగానే గొడసైనికు లందఱెగిరిగంతులు
వేయ మొదలుపెట్టినారు. పసిబట్టినవేటకుక్కలవలె శత్రువులమీద
దుముకు లెప్పుడెప్పుడని వారు కాలుత్రవ్వుచున్నారు. విదేశమందలి
యుద్ధము కొంచెముగా రుచిచూచుటచే వారియావేశమునకు పట్టపగ్గ
ములులేకుండఁబోయినవి. సైనికులెవరైనను, ఒకపనిచేయుటకుఁగాని,
ఒకచోటికివెళ్లుటకుఁగాని, భయసూచన కనుపఱచినను, లేక కొంచెము
వెనుకముం దాడినను, తత్క్షణమే కొత్త సైనికులు వచ్చి ఆలోటును
నిరాశ్చేపముగ పూర్తిచేయుచున్నారు.

మహారాజుపట్టినప్రతిష్ఠి విని ప్రమథసింహుడు చాలా ఆదుర్దా
పడినాడు. కాని తెగువఁజేసి ఆతడు మహారాజుతో ఏమియు చెప్పు

లేకపోయినాడు. కొంచెముసేపు వెనుకముండాలోచనచేసి కొందరుమహాత్మీవాండ్రను వెంటబెట్టుకొని శిబిరరక్షణకై వరుణానదితూర్పుదిక్కున వేచియున్నాడు.

రాత్రి రెండుభాములవేళ కావచ్చినది. కాశీనగరములోని దేవాలయము లన్నిటిలో ఆశ్రమశంఖఘంటానాదములు మాటుమణిగినవి. అప్పుడు ధర్మశాలదేవుడు స్వయముగా చక్రధ్వజమును చేతబట్టుకొని వరుణానదినీటిలోకాలుపెట్టినాడు. అతని వెనుక నే మహాసామంతులు, సేనానాయకులు, నదిలోనికి దిగినారు. వారివెంట రెండువేలగౌడసేన ముండపగువేసినది.

కన్యాకుబ్జసేన యుద్ధమునకు సంసిద్ధమైయున్నది. శత్రువుల ఎదుర్కొను అప్పుడప్పుడా యని కనుపెట్టుకొనిచూచుచున్నది. కోటబురుజులపైన, నగరప్రాకారముపైన వేలకొలది కాగడాలు వెలిగించినారు. ఆకాగడాలువెలుతురులో గౌడసేన నగరప్రాకారమును ముట్టడించినది. మహారాజు స్వయముగా నగరప్రాకారముదగ్గర నిలచి సైనికులను ప్రోత్సహించుచున్నాడు. కోటబురుజులనుండి, ప్రాకారమునుండి కన్యాకుబ్జసైనికులు, రాళ్లు, కత్తులు, కటారులు, ఈటెలు, విధివిరామములేకుండ వర్షించుచున్నారు. సలసలమరుగుచున్ననూనెను, కరగించిన సీసమును క్రిందనున్న గౌడసైనికులపై గంగాశముల కొలది పోయుచున్నారు. అయినను ఎట్లా తప్పించుకొని గౌడసైనికులుకొద్దగు గోడ నెక్కుచునే యున్నారు. కాని అక్కడివారు ఎక్కినసైనికులను ఎక్కినట్లే క్రిందికి త్రోసివేయుచున్నారు. దెబ్బతినినకొలది గౌడసైనికుల కుత్సాహము ఎక్కువగుచున్నది. అదిగాక మహారాజు స్వయముగా ప్రోత్సహించుచున్నాడు. అందుచే గౌడసైనికులు వెనుకముందుచూడకుండ నక్షత్రవేగమున గోడను ఆక్రమించినారు. చాలామం

ద్రిసైనికులు గోడవైకెక్కినారు. మండిమోవైపోవుటచూచి ప్రాకారమును కాపాడుచున్నసైనికులు వెనుకడుగువేయసాగినారు. విమలనంది నగరప్రాకారముచుండి బురుజుపై కొక్కదుముకు దుమికి అక్కడిసైనికులను చెల్లాచెదురుచేసినాడు. వెనుకకు పోవుచున్నసైన్యమును పోత్సహించుచునగరపాలకుడు విమలనందిని ఎదుర్కొన్నాడు. కాని మొదటిదెబ్బతోనే నగరపాలకుని కత్తివిరిగిపోయినది. నిరాయుధుడైనను ఆతడు లోబడలేదు. వెంటనే విమలనంది ఆతని చంపుటకై కత్తి నెత్తినాడు. కాని ఎత్తినకత్తి ఎత్తినట్లుండఁగానే చక్రాయుధుడు వారిరువురినడుమకు వచ్చి “విమలనందీ ! జయసింహుడు నాఖైదీ. అతనిని కాపాడవలెను.” అని అన్నాడు.

ఈమాట విని సైనికు లందరును దికాలుపోయి చూడసాగినారు. ఏదో అడుగవలె నని విమలనంది చక్రాయుధునికేసి చూచినాడు. అంతలో నగరములో ఒకచోట అగ్నిజ్వాలలు కనబడినవి. గోడసైనికు లొక్కపెట్టిన జయనాదము చేయసాగినారు. ఈజయధ్వని విని నగరప్రాకారముమీద మిగిలియున్న కన్యాకుబ్జసైనికులు వెనుకకు పారిపోవమొదలుపెట్టినారు. గోడసైన్యముపూర్తిగా ప్రాకారము నాకరిమించుకొన్నది. మహారాజు గోడనుండి దిగి నగరములోనికి వచ్చినాడు. అంతలో రక్తసిక్తదేహముతో యోధుఁ డొకఁడు వచ్చి “స్వాగతము ధర్మపాలదేవ సమ్రాట్టనకు” అని కేకలేసినాడు. అతనిచేతిలో చక్రధ్వజ మున్నది. అదిచూచి ఆతడు తనసైనికుఁడే యని గ్రహించి మహారాజు “ఎవరు నీవు ?” అని ప్రశ్నించినాడు.

“మహారాజ ! ఇంతలోనే మంచిపోయినారా ? నేను జయవర్ధనుడను.”

గుభాలున మహారాజు తని కౌగలించుకొన్నాడు. వెంటనే కమలసింహుడు, వీరదేవుడు, విమలనంది జయవర్ధనున కభివాదనము చేసి ఆతనిచుట్టును మూగినారు.

జయవర్ధనుడు పడవలకోసము చరణాద్రివైపు వెళ్లినాడు. అతనికి కొంతదూరములో కొన్ని పడవలు దొరకినవి. వాటితో అతడు నడి దాటినాడు. వెంటనే బయలుదేరి అసిసంగమము దగ్గరికి వచ్చి నప్పటికి గొడసేన వరుణాసంగమమును ముట్టడించినసంగతి అతనికి తెలిసినది. నగరప్రాకారమున వేరొకచోట ముట్టడి లేకపోవుటవలన కన్యాకుబ్జసేన యానత్తు వరుణాసంగమము దగ్గరకే వచ్చి గొడసేన నెదుర్కొన్నది. నగరరక్షకులుకూడ మరొకవైపున భయమేమియు లేదని చాలావర కక్కడికే వచ్చినారు. అసిసంగమమునమాత్రము కొంచెమునైన్యము కావున్నది. ఈవీలు కనుపెట్టి జయవర్ధనుడు దాన్వల్పనైన్యమును ఓడించి నగరములోనికి ప్రవేశించినాడు. అప్పటికి నగరప్రాకారము గొడసేనకు లోబడిపోయినది.

ఈసంగతి విని మహారాజు జయవర్ధనుని ప్రశంసించినాడు. కన్యాకుబ్జసేన అప్పటి కప్పుడే పూర్తిగా ఓడిపోయినది. నాయకుడు పట్టవడుటవలన ఓడిపోయినసైనికు లందరు మహారాజును శరణు జొచ్చినారు. వెంటనే ప్రమథసింహుడు నగరమున ప్రవేశించి ప్రాకారరక్షకుల కట్టుదిట్టములు చేసినాడు.

ప్రాద్దుపొడిచినతరువాత మహారాజును, ప్రమథసింహుడును అత్యాశ్చర్యముతో నదివంక చూడసాగినారు. వేలకొలది గుట్టలు రాతులు నది కడ్డుపడి ఈదుకొని వచ్చుచున్నారు. అదిచూచి మహారాజున కెక్కడలేని కంగారుపుట్టినది. అది శత్రునైన్య మనుకొని వారి నష్టకొనుటకు మార్గము యోచించుకొనినాడు. గుట్టములు

చూపుమేరదూరము వచ్చినతరువాత వాటిని తేరిపారఁజూచి ప్రమథ సిఁహూఁడు ఉత్సాహముతో “మహారాజ ! వారు మనసైనికులే. అదుగో గుట్టములవెనుక చక్రధ్వజ మెగురుచున్నది. చూడండి !” అని అన్నాఁడు.

అరగడియసేపటిలో గుట్టపు కల్లెము నోటఁగఱచుకొని వృద్ధుఁడైన భీష్మదేవుఁడు నది ఈదుకొని మణికర్ణికాఘట్టమునకు వచ్చి చేరివాఁడు. అతఁడు మెల్లెక్కి పైకి వచ్చుచుండఁగానే మహారాజు గబగబ ఎదురువెళ్లి విస్మయముతో “భీష్మదేవా ! ఏమిటిది ?” అని ప్రశ్నించినాఁడు.

భీష్మదేవుఁడు తడిగుడ్డలతోనే మహారాజున కభివాదనముచేసి “మహారాజ ! చక్రధ్వజము చేతఁబట్టుకొని రెండువేలసైన్యముతో వలినవారు స్వయముగా వారణాసిని ముట్టడించినా రని తెలిసి గొడవసైన్యము యావత్తు నది కడ్డుపడి ఈదుకొనుచు ఈవలిదరికి వచ్చినది. లోకమున మానవుల కసాధ్యమైన పనిలేదు. దానికి మీరే నిదర్శనము. మిమ్ము చూచి గొడసేన గంగానదిని ఆదరినుండి ఈదరికి ఈదుకొని రా సాహసించినది. మీనిదర్శనమువల్లనే గొడసైనికు లెల్లరు రణోన్మత్తులై పోయినారు. తొడిలేకి, నీటనాని, చలితో వణికిపోవుచు అలసిపోయియున్నను యుద్ధోత్సుకులైన గొడసైనికు లిప్పటి కిప్పుడు ప్రతిష్ఠానము ముట్టడింపఁబోవుటకు సంసిద్ధులై యున్నారు.” అని చెప్పినాఁడు.

ఈమాటనిని పట్టరాని సంతోషముతో “మహారాజ ! ఎంత దూరప్రయాణము చేసి ఎంతగా బడలిపోయియున్నను గొడసేన దుక్కుయ మని మరచిపోకుండు. నిజమునకు కన్యాకుబ్జయుద్ధము ముగిసిపోయినట్లే. ఇక్కడ గొడసేనలదెబ్బ రుచిచూచినపిమ్మట మరల

కన్యాకుబ్జసేన మనల నిరోధించుటకు సాహసించలేడు.” అని ప్రమథ
సింహుడన్నాడు.

బాష్పరుద్ధనేత్రములతో మహారాజు నదినీడుకొని వచ్చిన సైని
కులకేసి చూచినాడు. సైనికులంద రొక్కమారు జయనాదము చేసి
నారు.



భిల్లమాల—ఇంద్రాయుధుడు.

రాత్రి నాలుగవజాము నడచుచున్నది. భిల్లమాలానగరపు తూర్పు నగరివాకిట మంగళవాద్యములు మ్రోగించుటకు మేళగాండ్రు తయారగుచున్నారు. అప్పటికిని కోటవాకిట దీపము వెలుగుచున్నది. నాలుగవజాము పడిగాపువాండు తమవంతుపారా తీరుటవలన కులాసాగా కాలక్షేపము చేయసాగినారు. నగరమునకు వెనుకనున్న పర్వత శిఖరములపై నిర్మలమైన ఉషఃకాంతి ప్రకాశింపసాగినది. నగరవాసు లొకరిద్దరుమాత్రము రాజవీధిని తిరుగాడుచున్నారు. నగరమున కున్న నాలుగువాకిట్ల మూసియే యున్నవి. మేళగాండ్రులో వైణవికుఁ డప్పుడే బిల్లనఁగ్రోవిపై చేయివేసినాఁడు. ఇంతలో తూర్పువాకిటితలుపు ఎవరో తట్టినారు.

“ఎవరు మీరు ? ” అని కాపలావాఁ డడిగినాఁడు.

“త్వరగా వాకిటితలుపు తియ్యి ! ”

“ఇంకను వేళ కాలేదు. ”

“కాకున్నను సరే తలుపు తెరువక తప్పదు. ”

“ఎవరు నీవు ? ”

“ఎందుకు ? ”

“నీమాటకు నాకు నవ్వువచ్చుచున్నది. నీ వేమైన పరదేశివా ? ”

“ఏమి ? అట్లడుగుచున్నావు ? ”

“ఘూర్చరాట్యపు కట్టెబిడ్డ నీ పెరుగు పనుకొనెదను.

పూర్తిగా తెల్లవారికమునుపు స్వయముగా మహారాజఘూర్జరేశ్వరుఁడు వచ్చినను భిల్లమాలానగరపు గవిడితలుపు తెరువము. తెలిసినదా ? ”

“ తెల్లవార వచ్చినది. ఇంకను రాత్రి యేమిటి ? ”

“ ఇంకను అరగడియసే పాలస్య మున్నది. ”

“అయితే నీ పున్నపాటున మహారాజుగారిదగ్గరికి వెళ్లి “మహారాజాధిరాజ ! పరమభట్టారక, పరమమాహేశ్వర, అశేషభూపాల సూళిమకుటమణికొటికాంతి నీరాజిత— ”

“ ఏమిటి ? ”

“ కన్యాకుబ్జమహారాజులంగారు వచ్చినా తని నీవేదించు. ”

“ మంచిది. ఎవరు వచ్చినను సరే. కొంచెముసేపు వేచియుండవలసినదని చెప్పు. ”

“ ఏమి ? ”

“ ఏమి లేదు. అక్కడనే కొంచెముసేపు కనుపెట్టకొని యుండకతప్ప దని చెప్పు. ”

“ నామాట నీకు సరిగా వినరాలేదా యేమిటి ? కన్యాకుబ్జమహారాజులంగారు స్వయముగా విచ్చేసి నగరివాకిట వేచియున్నారు. ”

“ తెలిసిన దయ్యో ! తెలిసినది. అయినను మరికొంచెముసేపు వేచియుండవలెను. ”

“ ఏలులేదు. నీవు ఉన్నపాటున తలుపుతీసి తరువాత నాగభట దేవమహారాజులంగారికి కబురు చెప్పవలెను. మహారాజాధిరాజమహాదయేశ్వరుఁడు స్వయముగా భిల్లమాలాధిపతికి అతిథిగా వచ్చియున్నాఁడు. తెలిసినదా ? ”

“ మంచిది. తెలిసినది. కొంచెముసేపున్నతరువాత అతిథిగా

లకు నిరాశ్చర్యముగ వెళ్లవచ్చును. నీ వీసంగతి వారినో చెప్పు. ”

ఈమాటతో వాకిటివెలుపల నిలచియున్న మనుష్యుడు హఠాత్తుగా మారుమాటాడకుండ వెనుకకు తిరిగి వచ్చినాడు. రాతిని బాదోబద్ధగా కట్టిన ఆనగరివాకిటికి కొంచెముదూరమునో ఒకచోట మంచి చెక్కడపుపనితనము గల నాలుగుగుట్టాలరథ మొకటి ఆగి యున్నది. తొలుపు తీయించుటకు వెళ్లినమనుష్యుడు డారఫముదగ్గరికి తిరిగివచ్చి సారథిని పిలచి మెల్లగా మహారాజులంగారు మేల్కొని నారా? ” అని అడిగినాడు.

సారథి మాటాడలేదు. రథమునకు కట్టిన పెద్దకట్టపరచాలలో పలనుండి “ నేను లేచినాను. భానుగుప్తా ! నీ వొకమా టిటురా ! ” అని ఎవరో పిలచినారు.

‘ మహారాజాధిరాజా ? ’ అని భానుగుప్తా డారఫమువెనుకకు వెళ్లినాడు.

‘ మన మిప్పు డెక్కడికి వచ్చినాము ? ’ అని మహారాజ ఇంద్రప్రస్థము డడిగినాడు.

‘ భిల్లమాలానగరము చేరినాము. ’ అని భానుగుప్తా బదులు చెప్పినాడు.

‘ అయితే సరే. ఇక ఈపరచా లన్నిటిని విప్పు. నేను రథము దిగెదను. ’

‘ రథ మింకను నగరివాకిటనే ఉన్నది మహారాజ ! ’

‘ ఏమి ? ఎందుచేత ? ’

‘ నగరివాకిటితలుపు లొకను తీయలేదు. ’

‘ నేను వచ్చినట్లు చెప్పలేదా ? ’

‘ చెప్పినాను. పూర్తిగా తెల్లవారినగాని తలుపుతీయకుట ! ’

‘ లోనికి కబురుపంపలేదా మరి ? ’

‘ పంపినాను. మహారాజుకను నిద్రలేచినట్లు లేదు. ’

ఆసమయముననే తొలిజామునగాగానాద్యము లాగిపోయినవి. ఝణఝణధ్వనులతో కోటతూపులు తెరచినారు. ఇంద్రాయుధుని సెలవుప్రకారము సారథి చుట్టుతో ఒక సరువిసరి గుట్టములను అడలించినాడు. గుట్టపుడెక్కలచప్పుడుతో చరచర రథము కదలివది. కోటకాపలావాండ్లు వారి నేమియు పలుకరింపలేదు. భానుగుప్తుడు గుట్టమెక్కి రథమువెనుకనే పోసాగినాడు. అప్పుడే తెల్లవారుటచే నగరము చాలసందడిగ ఉన్నది. రాజకీధిని ఎడతెరిపిలేకుండ గుట్టములు, రథములు, బుద్ధులు, అటుచిటు పరుగెత్తిపోవుచున్నవి. ఆకోలాహళము విని రథములో నున్న మహారాజు సారథిని పిలిచి ‘ అరుణగుప్తా ? మనల సన్మానించుటకై ఘూర్జరమహారాజు ఎదుర్కొలుస న్నాహ మేమైన చేసినాడా ? ’ అని ప్రశ్నించినాడు.

‘ ఏమియు ఉన్నట్లు కాన్పించదు. ’ అని సారథి విస్మయముతో బదులుచెప్పినాడు.

‘ మరి రథచక్రములకిరకిరాలు, గుట్టపుడెక్కల టకటకలు అంతటా పొందుతున్నట్లు ఉన్నట్లు విసవచ్చుచున్న వేమి ? ’

‘ మహారాజాధిరాజా ! అది బేహారులతండా. నగరద్వార మిప్పుడే తెరచుటవలన వీధిలో జనసమృద్ధి మెక్కువగా ఉన్నది. అంతే కాని మ గేమియు లేదు. ’

కొంచెముసేపటిలో రథము వచ్చి ఘూర్జరరాజుప్రసాదము ముందాగినది. ఆరథపుగొప్పతనము చూచి ఒకరిద్దరుభటులు దగ్గరికి వచ్చి ‘ ఎవరు వచ్చినారు ? ’ అని సారథిని ప్రశ్నించినారు.

భానుగుప్తుడు గంభీరముగా “ ఛరమేశ్వర, ఛరమమూహేశ్వర,

కురమభట్టారక మహారాజాధిరాజ కన్యాకుబ్జమనలోదయ కుశస్థలే శ్వర ఇంద్రాయుధదేవమహారాజులంగారు విచ్చేసినారు. ఈరథము 'వారిదే.' అని బదులుచెప్పినాడు.

ఆమాట విని భటుఁ డొకఁడు గబగబ కోటలోనికి పరుగెత్తిపోయినాడు. రెండవభటునియత్తదువుతో జావారికులు కోటగుమ్మము మొదలుకొని రాజప్రాసాదపుోపలిమెట్లవరుసవరకు విలువదైనవనుదుగులు పరచినారు. ఇంద్రాయుధదేవుఁడు మెల్లగా రథము దిగి ఆరుదుగులమీదుగా నడచి మేడమెట్లవర్గరికి వచ్చినాడు. అతఁడు మొకటిమెట్టుపై కాలుపెట్టఁబోవుసమయముననే మేడమీదిమొదటిగది తలుపు తెరచుకొని విలువదైనతెల్లనిబట్టలు వేసుకొన్నపురుషుఁ డొకఁడు గబగబ మేడమెట్లు దిగి రాసాగినాడు. అతనివెనుకనే పదిమందిరాజపురుషులు, ఛత్రము, చామరము, స్వర్ణరాజదండము మొదలైనరాజలాంఛనములను పట్టుకొని దిగివచ్చుచున్నారు. వారిని చూచి ఇంద్రాయుధదేవుఁడు క్రిందిమెట్టుమీదనే ఆగిపోయినాడు. అమూల్యవస్త్రములు కట్టుకొన్నపురుషుఁడు మెల్లు దిగివచ్చి చిరునవ్వు నవ్వుచు ఇంద్రాయుధుని కేసి చూచి “మహారాజ! స్వాగతము.” అని అన్నాడు.

తల కొంచెము ఓరగా వంచి రెండుచేతులు కొంచెము ముందుకు చాపి ఇంద్రాయుధుఁడు చిరునవ్వు నవ్వినాడు.

“దారిలో ఒడుదుడుకేమియు రాలేదు గదా?” అని ఘూర్జర మహారాజునాగభటదేవుఁడు మెల్లగా చిరునవ్వు నవ్వుచు అడిగినాడు.

“లేకు. మారథమునచ్చుకప్పుటి కింకిను తెల్లవారకపోవుటచే నుగరివాళిగూత్రము తలుపు తెరచుటకు కొంచె మూలస్వమైవచ్చి.”

అమాటకు బదులేమియు చెప్పకుండ “లోపలికి దయచేయండి” అని నాగభటదేవుఁ డింద్రాయుధునకు చేయి అందించినాఁడు. నా రిరువురు చేతులుపట్టుకొని నెమ్మదిగా మేడమె ట్లెక్క మొదలుపెట్టి నారు. రెండుమూఁడు మె ట్లెక్కినతరువాత “మహారాజ! మీఁలో ఛత్రిధరుఁడు గాని, దండధరుఁడు గాని ఎవ్వరును రాలేదా యేమి?” అని నాగభటదేవుఁడు పశ్చించినాఁడు.

“లేదు.” అని ఇంద్రాయుధుఁడు కొంచెము సిగ్గుపడినాఁడు.

అమాట విని నాగభటదేవుఁడు నివ్వెరపడి ఇంద్రాయుధుని కేసి చూచుచు మెల్లపైనే ఆగిపోయినాఁడు. ఇంద్రాయుధుఁడు సిగ్గున తల వంచుకొన్నాఁడు. ఘూర్జరమహారాజు నింగితము గ్రహించి గబగబ పదిమందిపరిచారకులు ఛత్రచామరములు తీసుకొనివచ్చి ఇంద్రాయు ధునికి పట్టినారు. మరల చేతులు పట్టుకొని ఇరువురుమహారాజులును మె ట్లెక్కి పోసాగినారు. కొంచెము దూర మెక్కినతరువాత నాగభట దేవుఁడు మరల ఇంద్రాయుధుని కేసి చూచి “మహారాజ! ఇప్పుడు చక్రాయుధుఁ డెక్కడ?” అని సాకూతముగ పశ్చించినాఁడు.

“ప్రతిఘాతము దున్నాఁ డనుకొనెదను.”

“అయితే మీరు నగరము విడిచిపెట్టి ఎందుకు బయలుదేరి నారు?”

కీర్తిస్తోత్రము ఎనిమిదవశతాబ్దిని నగర మనఁగా కన్యాకుబ్జమని యే ఉత్తరాపథమందు వాడుక. అందుచే నాగభటదేవుఁడు కూడ కన్యాకుబ్జమును నగరమనియే వాడినాఁడు. నాగభటదేవుని ప్రశ్నకు చాల సిగ్గుపడిపోయి తడబాటుమాటతో ఇంద్రాయుధుఁడు మెల్లమెల్ల గా “నిరాటంకముగ ఆతఁడు గబగబ ముందుకు తోసికొనివచ్చు చున్నాఁ డని తెలిసి నేను తమపైన్యములను సాయము తీసుకొనిపోవు

ట కై ఉన్న పాలున బయలుదేరి వచ్చినాను. అందుచేతనే సేవకు లెవరును వెంటవచ్చుటకు అవకాశము లేకపోయినది.” అని బయలు చెప్పినాడు.

“అయితే మీ సైన్య మింతవరకు చక్కాయుధుని ఎక్కడఁ గూడ నిరోధించనే లేదా ?”

“నిరోధించ కేమి ! వారణాసియందు పదివేలసైన్య మున్నది. కాని రెండుమూడు వేలసైన్యముతో ధర్మపాలదేవుడు దానిని ఓడించి సులభముగా వారణాసిని లోబరచుకొన్నాడు.”

“చరణాద్రియందు గాని, పృథ్విస్తానమందు గాని యుద్ధమే కాలేదా ?”

“యుద్ధము కాకేమి ? యుద్ధము జరిగియే చరణాద్రి నారివశమైనది.”

“మరి పృథ్విస్తానము ?”

“ఇప్పటి కింకను లోబరక లేదని తెలియవచ్చినది.”

ఈమాటతో నాగభటదేవునకు చాలవీరక్తి పుట్టినది. గభాలున ఆతఁడు ముఖము త్రిప్పకొన్నాడు. ఆముఖము చిల్లించు కనుపెట్టి ఇంద్రాయుధుఁ డొకనిష్టార్పు మెల్లగా విడచినాడు. వెంటనే ఆతఁడు నాగభటదేవునికేసి చూచి కంపితస్వరముతో “మరి మీరు యుద్ధమున కెప్పుడు బయలుదేరెదరు ?” అని అడిగినాడు.

“మీరు చాలా శ్రమపడి వచ్చినారు. మీరు విశ్రాంతి తీసుకొనుఁడు. యుద్ధయాత్రసంగతి తరువాత మాట్లాడుకొనవచ్చును” అని తొణఁకకుండ నాగభటదేవుఁడు గంభీరముగ జవాబుచెప్పినాడు.

మహారాజకోస మొకపెద్దగది విడిదిగా ఏర్పాటైనది. నాగభటదేవుఁ డింద్రాయుధుని ఆగదిలో ప్రవేశపెట్టి పరిచర్యకోసము కొంద

రుసేవకులరు నియోగించి వెలుపలికి వెళ్ల పోవుటకై వెనుకకు తిరిగి నాడు.

అగదిగుమ్మముకడనే మహారాజుకోస మొకయోధుఁడు వచ్చి వేచియున్నాఁడు. అతనిని చూచినతోడనే నాగభటదేవుఁ డాతనిము తో “మీరు వచ్చి ఎంతసే పైనది ?” అని అడిగినాడు.

“ఇప్పుడే వచ్చినాను. ఇంద్రదాయుధుఁడు వచ్చినాడా?”

“అహ! నీమాట నిజమైనది. చక్కాయుధుఁడు చరణాద్రిని, వారణాసిని ఆక్రమించుకొన్నాఁడని విని భండెకులనాపకుఁ డైన ఈ రాజపశువు రాజధానిని విడిచిపెట్టి పారిపోయివచ్చినాడు. వాహుక ధవళదేవ! ఇప్పుడు మనమే కన్యాకుబ్జమును వశపరచుకొనుట ము చిది. ఈయధముఁడు మగఁటిమి లేనివాఁడు. అందుదానికన్నను వట్టి పీనుఁడు. పిరికిపంద. ఇతఁ కన్యాకుబ్జసింహాసనముమీద ఇతనిని కూర్చుండఁజెట్టుట వట్టిపనికిమాలినపని.”

“నిజము. తరతరాలనుండి వచ్చుచున్న రాజధానిని విడిచిపెట్టి ఈపిరికిపంద పారిపోయివచ్చినాడు. ఘూర్జరుల బాహువులలో శక్తి యున్న యెడల ఈభిల్లమాలయే శేపిపాటికి కన్యాకుబ్జ మైపోగలదు ”

“ఇప్పుడు తిరుగ ఈతని ఆసింహాసన మెక్కించుట వృథా యాసముతప్ప మరొకప్రయోజనము లేదు. ఇదివరకు మూడుసారు లీరీతిగానే రాజధానిని విడిచిపెట్టి వచ్చినాడు. అమూఁడుసారులు కూడ మనమే దయఁదలచి పూనుకొని మరల సింహాసన మీతని వశము చేసినాము. కాని లాభ మేమి? చక్రాయుధుఁ డెన్నిసాతులు కన్యాకుబ్జమును ముట్టడించినాఁడో అన్నిసారులుకూడ ఈమూఁడు డాక్రొరక్షణము చేసుకొన లేక రాజధానిని విడిచిపెట్టి మనకడకు పారి పోయివచ్చినాడు. ”

“ అయితే ఇప్పుడే ఇతనిని బందీగా పట్టుకొని మనము చక్రకాయధునిపక్షమునకు తిరిగిపోవుట సర్వోత్తమ మైనపని. ”

“ ఇప్పుడు చక్రాయధుడు మనకు దొరకునా ? అతడు జయగర్వితుడై నిరాటంకముగ, నిర్భయముగ కన్యాకుబ్జముపై వచ్చి పడుచున్నాడు. అతనికి చేదోడువాదోడుగా గొడచక్రివర్తి యొక్క డున్నాడు. మనము చాలాకాలమునుండి అతనితో అతనితండ్రితో పగఁబెట్టుకొని యున్నాము. ఇప్పు డకస్మాతుగా స్నేహితులవలె మన మాతనిపక్షమునకు తిరిగిపోయినచో మనపై విశ్వాస ముంచుననుభై ర్య మేమున్నది ? ”

“ ఆమాటకూడ ఆలోచించవలసినదే. అసలు చక్రాయధుడిప్పు డెక్కడ ? ”

“ ప్రతిష్ఠానమం దున్నాడని విన్నాను. వారశాసి, చరణాద్రి ఇదివరకే ధర్మపాలదేవుని వశ మైనవి. ”

“ మరి ఇప్పుడు ఇంద్రదాయధుడు పారిపోయివచ్చుటవలన కన్యాకుబ్జరాజ్యము యావత్తు అతనివశ మైనదనియే నానమ్మకము. ఇంద్రదాయధుఁ డేమన్నాడు ? ”

“ మీరు యుద్ధమున ఇప్పుడు బయలుదేరెద రని న న్నడిగినాడు. ”

“ మీ రేమన్నారు మరి ? ”

“ ఏమియు జవాబు చెప్పలేదు. ”

“ మంచిపని చేసినారు. కొన్నాళ్లవరకు ఇంద్రదాయధుని బందీగా ఇచటనే ఉంచండి. ”

“ మరి యుద్ధమో ? ”

“మీ కేమైన పిచ్చిపట్టినదా? ఆహదానోకన్న వట్టివోకొకటి ఉన్నది. ఇతడు. ఈకులనాపకునికోసము మనకు వృథాశ్రమ యెందుకు?”

“మరి మాటబడనామీ వచ్చునేమో?”

“వత్సా! ఈవిషయమున నీ కింకను పరిశ్రమ చాలదు. రాష్ట్రనీతిలో మాటనిలకడలు, మాటతఘావత్తులు లేవు. అంతయు ధృతరాష్ట్రుని కౌగిలించులు.”

“అయితే ఇప్పుడు కర్తవ్యము?”

“అతిథిసత్కారము.”

“మహామంత్రి! నీవంటి అసత్యవాదిని, నీవంటి కటికగుండె వానిని నే నెచ్చటను చూడలేదు.”

“చూడు వత్సా! ఈమిథ్యావాది, క్రూరస్వభావుడైన వాచుకథవలెండే లేకున్నయెడల వత్సరాజు దిగ్విజయము జరుగనే జరుగకపోవును. అట్లే ఆతనిపుత్రుడైన నీరాజ్యము నిమ్మకు నీళ్లు పోసినట్లుండనే యుండకపోవును. తెలిసినదా?”

“నిజమే. నేను కొలువుకూటమునకు వచ్చెదను.”

“సరే. రావచ్చును.”

“ఇంద్రాయుధునికూడ వెంటబెట్టుకొని రానా?”

“వద్దు. అటువంటి తెలివితక్కువపని చేయకు.”

“చూడు. మహామంత్రి! గౌడులు మామూలు మనుష్యులు కారు. వారణాసిని పదివేలసైన్యము కాపాడుచుండగా, ధర్మపాలదేవుడు రెండుమూడువేలసైన్యముతో వచ్చి అవలీలగ దానిని వశపరచుకొన్నాడు. తెలిసినదా?”

“నిజమే. కాని మీతండ్రికాలమున గౌడులు వట్టిఅనానుకులు. విడికిపొదలు. గుర్తుచెప్పుతారు చూచి చెదరిపోయెడివారు.”

“ సరే. కౌని షాద్ధాచార్యనాగ సేనులవా రెక్కడ ? ”

“ కారాగారమున. నేడే అతనినేరము విచారణ జరుగును. చూడు మహారాజ ! ముసలిపురోహిత బ్రాహ్మణుని ప్రేరేపణవలన అన్యాయము చేయకు. ”

“ రాష్ట్రసీతిలో సత్సాసత్యములు న్యాయాన్యాయములు లేవని ఇప్పుడే నీవు చెప్పి ఇంతలో ఆమాట మరచిపోయినావా ? ”

“ ఇది రాష్ట్రసీతి కాదు. రాజసీతి. తెలిసినదా ? ”



ఘోరరాజనీతి.

వారణాసి వశమైన రెండురోజులకు జయవర్ధనుఁ డైదువందల సైన్యముతో చరణాద్రిదుర్గమును వశపరచుకొన్నట్లు కబురు తెలిసినది. దుర్గరక్షణకై సైన్యము పంపనలయు ననియు, దుర్గతక్షణకుతగిన వ్యవస్థ కుదిరినతరువాత ప్రతిష్ఠానముచుకూడ ముట్టడించుటకు సెల విప్పించనలసిన దనియు జయవర్ధనుఁడు ధర్మపాలదేవచక్రవర్తికి కబురంపినాఁడు. వారణాసియుద్ధము చూచి యుండుటచే భీష్మదేవుఁడు మొదలైనసామంతులకు చరణాద్రి లోఁబడిపోయినసమాచారమంతగా ఆశ్చర్యము కలిగించలేదు. సమాచారము తెలిసినవెంటనే ధర్మపాలదేవుఁడు జయవర్ధనునకు 'కాల్బలముకన్న దుర్గరక్షణకు వేరొకమాగ్గములేదు. కాఁబట్టి మనకాల్బల మిచటికి చేరవచ్చునందాక ఒకవారమురోజులు వేచియుండవలసిన' దని కబురు పంపినాఁడు.

గౌడపదాతిసేన వారణాసి చేరవచ్చునప్పటికి దాదాపు కన్యాకుబ్జయుద్ధము ముగియవచ్చినది. చరణాద్రి లోఁబడిపోయినకబురు తెలియఁగానే చక్రవర్తిబిరుదధారియైన ఇంద్రదాయుధుఁడు ప్రతిష్ఠానదుర్గమును కాపాడుట కెట్టియేర్పాటులు చేయకుండ వైపెచ్చు రాజధానిని విడచిపెట్టి ఎకాయెకిని ఘోరరాజధానికి పారిపోయినసంగతి ఇనివరకే తెలిసినది. అచట ఆతఁ డెట్టిదురవస్థలో ఉన్నాఁడోకూడ మన మెరిగినవిషయమే. ఇంద్రాయుధుఁడు పారిపోయినట్లు తెలియఁగానే సామంతరాజు లందరు యుద్ధము మానివేసి చక్రాయుధుని రాజధాని కాహ్వానించినారు. యుద్ధము లేకుండనే ప్రతిష్ఠానము,

కన్యాకుబ్జముకూడ ధర్మపాలదేవునియధికారముక్రిందికి వచ్చినవి. వారణాసిలో పాటు చరణాద్రిప్రతిష్ఠానములనుకూడ కాపాడుటకు కొంచెమునైన్యము నట్టెప్పైకి తక్కిన సేనతో చక్కాయుధుండు, ధర్మపాలదేవుండు కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరి వెళ్లినారు.

భిల్లమాలానగరమున ఘూర్జరరాజున కతిథియైయున్న ఇంద్రాయుధుండు ప్రతీనము, త్వర్ధగా గొడచక్రివర్తిపై దండెత్తవలసిన దని ఘూర్జరరాజుకు బలవంతపెట్టెనునే యున్నాడు. ఈరీతిగ ఒక నెల రోజులు మాటలతోనే గడతిపోయినవి. ఘూర్జరులు యుద్ధసన్నాహము చేయుచున్నట్లు కాన్పించుట లేదు. యుద్ధప్రస్తావము వచ్చినప్పుడెల్ల 'ఇదుగో తొందరలోనే బయలుదేరుదము.' అని చెప్పి ఘూర్జరమహారాజు, మహామంత్రి వాఙుకధవశదేవుండు ఇంద్రాయుధుని సమాధానపరచుచున్నారు. నిజమునకు ఇప్పట్ల గొడచక్రవర్తితో యుద్ధముచేయుటకు వారి కసలే యిష్టములేదు.

చక్రాయుధుండు సామంతులగూర్హనముపై కన్యాకుబ్జము వచ్చినాడు. వెంటనే అతనిని సింహాసన మెక్కించుటకు వారందరు తొందరపడుచున్నారు. భీష్మదేవవిశ్వానందులతో తర్కవిత్కములు చేసి ఆలోచించినతిగువాత ధర్మపాలదేవునకు అప్పుడే చక్కాయుధుని సింహాసనమెక్కించుటంత మంచిదిగా తోచలేదు. చక్కాయుధుని అభిప్రాయముకూడ అట్లే యున్నది.

వజ్రాయుధుండు చనిపోగానే ఇంద్రాయుధుండు కన్యాకుబ్జముగా ఆసింహాసన మొక్రమించుకొన్నాడు. ఆవిషయమున ఘూర్జరరాజు అతనికి చాలా సాయపడినాడు. నాగభటదేవునితండ్రి యైనవత్సరాజు దిగ్విజయమునకు బయలుదేరి ఉత్తరాఖండునంతయు గెలిచినాడు. అప్పుడతనితో పోతియుండి యుద్ధముచేసిననాడు డొక్క-వజ్రాయుధు

ధుడే. ఆయుధమున ఓడిపోయినను వజ్రాయుధుడు ఘూర్జరులకు లోబడలేదు. వారియాధిపత్య మంగీకరించలేదు. కొంతకాల మైన తరువాత దక్షిణాపథమందలి రాష్ట్రకూటవంశీయుఁ డైనద్రువవర్మ యుధమున వత్సరాజు నోడించి వెరుకకు తరిమినాడు. ఆయమకా శము చూచుకొని వజ్రాయుధుడు మరల తనయధికారమును దిట్టపరచుకొన్నాడు. వజ్రాయుధునితో యుధముచేయుచున్నప్పుడు, అతని తమ్ముడైన ఇంద్రాయుధుడు వత్సరాజునకు చాటుచాటుగ చాలా సాయము చేసినాడు. అందువలన వజ్రాయుధుడు చావఁగానే ఘూర్జరులసాయమున ఆసింహాసనము సులభముగా ఇంద్రాయుధునివశమైనది. ఘూర్జరులతో లాలోచియై ఇంద్రాయుధుడు తనయన్నగారిని చంపినాఁ డనికూడ కన్యాకుబ్జప్రజలు చాటునచాటున చెప్పుకొన్నారు. దీనివల్లనే కన్యాకుబ్జసామంతులకు ఇంద్రాయుధుని పొడగిట్టదు. ఇంద్రాయుధునిపేరు చెప్పిన వారందరును మాడితడైపోయారు. కాని ఎంత ఎడమొగము పెడమొగమున్నను ఘూర్జరరాజునకు భయపడి ఎవ్వరును బహిరంగముగా రాజ్యపై తిరుగుబాటు చేయుటకు సాహసించలేదు. కాని అందరును లోలోపల చాలాకాలమువరకు వజ్రాయుధునికీ సము, అతనిపుత్రునికోసము ఎంతో విచారపడినారు. తైత్తిరమొదలుకొని సామంతరాజువర కందరుకూడ చక్కాయుధుడు పెద్దవాఁ డగువరకు వేచియున్నారు. చక్కాయుధుడు తనతండ్రిరాజ్యమున కాలుపెట్టఁగానే పశ్చిమంధరాతనిపక్ష మైనారు. ఇంద్రాయుధుడు పారిపోయినవెంటనే ప్రజలందరు తిరుగుబాటుచేసి ప్రధాన దుర్గములలో ఇంద్రాయుధునిపక్షపాతులైననాయకు లందరిని హత్యచేసినారు. ఒక్కరోజులో కన్యాకుబ్జనగరమున ఇంద్రాయుధునిపేరు తలపెట్టువాఁడుకూడ లేకుండపోయినాఁడు. వజ్రాయుధునికాలము

నాటిసేవకులు, ప్రధానోద్యోగులు, తిరుగ తమతమ పూర్వపదవులందు మరల చేరినారు.

ఘూర్జరరాజసాయముతో ఇంద్రాయుధుడు మరల తప్పక దంకెత్తివచ్చుననియు, వచ్చినను, వెనుకటంత సులభముగా ఈమారు మాత్రము రాజ్య మాక్రమించుకొన లేడనియు, అందరును స్థిరపరచుకొన్నారు. అయినను రాజధానియం దప్పుడే అభిషేకోత్సవము జరుపుట కెవ్వరును అగీకరించలేదు. “కన్యాకుబ్జరాజ్యపుసరిహద్దులం దున్నసామంతు లంద రెంతకాలమువరకు చక్రాయుధునియా ధిపత్య మంగీకరింపరో అంతవరకుకూడ యుద్ధాగ్ని రగుల్కొనుచున్నట్లే” అని సంగతినందర్భములు పూర్తిగా తెలిసినవిశ్వానందుడు ధర్మపాలదేవదక్కివర్తితో చెప్పినాడు. శీఘ్రకాలములో మరల భయంకరముగా యుద్ధము పొసగుటకు సన్నాహము జరుగుచున్నదనియే భీష్మదేవునిదృఢవిశ్వాసము. ఈకారణములవల్ల అభిషేకోత్సవము మాట మణిగిపోయినది. రాజ్యరక్షణకై తగినకట్టదిట్టములు చేయుటకు భీష్మదేవుడు పూనుకొన్నాడు. అతడు విమలనందిని, ప్రమథసింహుని వెంటబెట్టుకొని క్రొత్తసేనను కూర్చుకొనుచు యమునానది కుత్తరముననున్న కేవుస్థలము లన్నిటియందు గౌడసేనను కాపుంచి నాడు. ప్రతిష్ఠానమున రణసింహుడును, కౌశాంబియందు వీరదేవుడును, మధురయందు కమలసింహుడును, స్థాణ్వేశ్వరమందు జయవర్ధనుడును, కన్యాకుబ్జరాజ్యపు నాలుగుసరిహద్దులందు కనుపెట్టుకొని యున్నారు. ప్రతిష్ఠానమునుండి స్థాణ్వేశ్వరమునరకు వందలకొలది కోసులదూర మున్నది. ఆప్రదేశముమొదలుకొనియే ఘూర్జరరాజ్య మారంభమగుచున్నది. అన్నిపొలిమేరలందు ఘూర్జరపైన్యము యుద్ధమునకు సిగ్గచుగుచున్నట్లు గౌడసామంతులకు తెలిసినది. కేపుకేవున

గుట్టపురౌతులు, కాల్బలముకూడ కత్తి క్రిందఁబెట్టకుండ కాచుకొని యున్నారు.

ఈసంగతు లన్నియు తెలియఁగానే యుద్ధము ముగియ లేదనియు, విశ్వానందుఁడు చెప్పినమాట అబద్ధము కాదనియు ధర్మపాల దేవుఁ డనుకొన్నాఁడు. వెంటనే ఆలోచనసభ ఏర్పాటుచేసినాఁడు. సామంతు లందరియెదుట “ ఇంద్రాయానునికి తోడ్పడినకారణమునను, తనతండ్రికి విరోధి యనునెపమునను, చక్కాయుధుఁడు హతాత్తుగ ఘూర్జరరాజ్య మాక్రమించుకొనవచ్చునని తలంచి నాగభట దేవుఁ డాత్మరక్షణకోసమే యీయుద్ధసన్నాహమంతయు చేయుచున్నాడేమో! కాఁబట్టి మనము తక్షణము భిల్లమాలకు మనరాయ బారిని పంపుట అత్యుత్తమ మని నాకు తోచుచున్నది.” అని తన యభిప్రాయమును ధర్మపాలదేవుఁడు వెల్లడించినాఁడు. కాని సామంతులందరు రాయబారిని పంపుట వ్యర్థమని నొక్కి చెప్పినారు. విశ్వానందుఁడు “ విశ్వాసఘాతుకు లైనఘూర్జరులు యుద్ధయాత్రకుముందీరీతిగానే చాలాకాలము సంసిద్ధపడి సంసిద్ధపడి చివరకు వార్తకూడ తెలియఁజేయకుండ హతాత్తుగ వరరాజ్యముపై వచ్చిపడుట మామూలని ” తనయభిప్రాయము చెప్పినాఁడు. ఎవ రెంతచెప్పినను ధర్మపాలదేవుఁడు రాయబారిని పంపువిషయమై తనయభిప్రాయము మార్చుకొనలేదు. “ ఏదెల్లున్నను క్రొత్తసేనలు పంపవలసినదని ముందుగా మహాకుమారవాక్పాలదేవునకు కబురుకుంపుట మంచి దని భీష్మదేవుఁడు చెప్పినాఁడు. ఆమాటమీద గొడనగరమునకు దూత వెళ్లి నాఁడు.

ఆకాలమున ఇప్పటిపంజాబురాజపుత్రానాలుకూడ ఘూర్జరుల యధికారముక్రిందనే ఉన్నది. భోజ, మత్స్య, అవంతి, గాంధార,

మద్య, కురు, యమ, కీర, మొదలైనరాజ్యములన్నియు ఘూర్జరసామంతుల ఏలుబడిలోనే ఉన్నవి. భిల్లమాలాధీశ్వరుని ఆధిపత్య మంగీకరించినవ వారందరు స్వతంత్రులుగానే ఉన్నారు. వారందరిదగ్గరికి దూతలను పంపుటకు చక్రవర్తి స్థిరపరచుకొన్నాడు. “వజ్రాయుధుని పుత్రుడైన చక్రాయుధుడు కన్యాకుబ్జసింహాసన మెక్కుచున్నాడు” డనువార్త తీసుకొని దూతలు ఘూర్జరసామంతరాజ్యములకు బయలుదేరి వెళ్ళినారు.

అందరికన్నముందు భిల్లమాలకు వెళ్ళినదూత తిరిగి వచ్చి నాడు: “ఘూర్జరరాజు భిల్లమాలనుండియే గౌడేశ్వరున కభివాదనము చేసినాడు. చక్రాయుధుడు తనతండ్రిసింహాసన మాక్రమించినసంగతి విని ఆతడు చాలాసంతసించినాడు. కొత్తకన్యాకుబ్జరాజును సన్మానించుటకు త్వరలోనే ఘూర్జరరాజదూత అచటికి రాగలడు.

శత్రుఁ జొచ్చినవారిని కాపాడుట రాజధర్మము. కాబట్టి ఇంద్రాయుధుని రక్షించక తప్పదు. అంతేకాని ఇంద్రాయుధునిపక్షమై ఘూర్జరరాజెప్పుడును కన్యాకుబ్జరాజ్య మాక్రమించుటకు తలపెట్టెడు. తిరిగి తనరాజ్యమును పునరుద్ధరించుకొనుటకై ఇంద్రాయుధుడేమైనప్రయత్నము చేసుకొన్నచో ఘూర్జరరాజు అట్టిప్రయత్నముల కభ్యంతరపెట్టెడు. వేగముగ స్వదేశమునకు గౌడేశ్వరుడు తిరిగి వెళ్లిపోయినను ఘూర్జరులతో ఏర్పడిన ఈస్నేహపాశము తెగిపోదు.”

తక్కినచోట్లనుండి సమాధాన మేమియు రాలేదు. నాగభటదేశమునిసంచేశము విని ధర్మపాలుడు స్వదేశమునకు తిరిగిపోవుటకు సంకల్పించినాడు. కాని సామంతు లెవ్వరును దానికి సమ్మతించలేదు.

౨

సర్వాశంకుని గృహత్యాగము.

చక్రాయుధుని కన్యాకుబ్జసింహాసన మెక్కించుటకు ధర్మపాల దేవుడు బ్రహ్మప్రయత్నము చేయుచున్న సమయమున గాడదేశము నిమ్మకు నీరుపోసినట్లు శాంతముగా ఉన్నది. వైశాఖమాసము బరేంద్రమండలమున ఎండలు చాలా ఎక్కువ. తీయమామిడి చెట్లన్నియు పండ్లబరువున నేలకు వ్రాలిపోయినవి. పగలు రెండుజాములవేళ కావచ్చినది. వీధులందు పిట్టపురుగునెన తిరుగుట లేదు. నాలుగుదిక్కులా బొంగ్యు మనుచున్నవి. పక్షులుకూడ చెట్లపైని గూళ్లలో ఆకులచాటున మెడ వాలవైచుకొని దాగుకొన్నవి.

గంగాతీరమందలి ఒకయగ్రహారమున యువకుఁ డొకఁడు వెదురువంకెన చేతఁబట్టుకొని ఇంటి ముంగిటికి వచ్చినాఁడు. అది పూరిల్లు. వానినాలుగువైపుల మట్టిగోడ ఉన్నది. పేడపూతలవలన అగోడ నునుపుదేరి ఉన్నది. ఆయింటిపెరటిలోను, ముంగిటను పూలచెట్లున్నవి. ఆపూలతోటచుట్టు వెదురుకంచె ఉన్నది. ఆవెలుగుప్రక్కనే వరుసగా కొబ్బరిచెట్లు, తాటిచెట్లున్నవి.

ఆయువకుఁడు దబ్బపండుచాయ శరీరమునాఁడు. అతనివయస్సు సుమారు పాతికేండ్లండవచ్చును. మెడలోని యశ్తోపవీతమునుబట్టి అతఁడు జాతికి బ్రాహ్మణుఁడైనట్లు తోచుచున్నది.

అతఁడు వీధివాకిటికి వచ్చి నిలువఁబడినాఁడు. ఇంతలో ఇంటి లోపలినుండి ఎవరో “ పగలు రెండుజాముల మిడియెండలో ఎక్కడి కీప్రయాణము ? ” అని పిలచినారు.

యువకుడు చిరాకుపడుచు మరల ఇంటిగోనికి వచ్చి పడక గదిగుమ్మముదగ్గర నిలువబడి “ ఎందుకు పిలచినావు ? ” అని అడిగినాడు.

ఇంతలో అతని వెనుకవైపునుండి అడుగులచప్పుడు వినవచ్చినది. వెంటనే వెనుకకు తిరిగి చూచినాడు. ఆప్రక్కగదినుండి ఇరువదేండ్లయీసుగల సుందరి ఒకతె వచ్చి ఆతనిముందు నిలువబడినది.

ఆమె పెదవిచివురులపై పారాడుచున్నవి మందహాసరేఖలు. లేయెరుపుకనుగోసలనుండి సాగుచున్నవి నిశితకటాక్షములు. సంపంగిరేకులవంటి వేళ్లతో పైటచెరగులించును మెలిబెట్టుచు ఆమె “ ఇంత ఎండలో ఇప్పుడు ప్రయాణ మెక్కడికి ? ” అని మెల్లగా అన్నది.

ఆమెను చూడగానే యువకునివదనము ప్రసన్నమైనది. ఎక్కడిచిరా కక్కడనే చెల్లాచెదరైపోయినది. ముఖమున చిరునవ్వు చెంగలించినది. ఆమెవంక రెప్పవాల్చక చూచుచు “ ఎందుకు పిలచినావు ? ” అని అడిగినాడు.

“ నిప్పులు చెరుగుచున్న ఈమిడియెండలో వంకెనతీసుకొని ఎక్కడికి వెళ్లుచున్నారు మీరు ? ”

“ నీకోసమే. ”

“ నాకోసమా ? ”

“ అవును. నీకోసమే. ”

“ నే నేమి కాయనా ? పండునా ? వంకెన తీసుకొని నాకోస మెందుకు ? ”

“ అమలా! నీవు నిజముగా — ”

“ అగ్బా! చమత్కారము కట్టిపెట్టి కొంచెముసేపు, ఎక్కడికి

వెళ్లుచున్నారో దయచేసి చెప్పండి. మామిడిచెట్టు పండినదా ? ”

“ నామాట పూర్తి కానీయ వేమి ? నీవు నిజముగా పాల పొంగువంటి యశావసుముతో పట్టపగటి ఆకాశలక్ష్మివలె వెలిగిపోవు చున్నావు. ”

“ అదుగో మరల అసందర్భపుమాట! వేళాకోళమునకు వేళా పాళా లేదా ? మీ కేమైన పిచ్చిపట్టినదా ? ఏదికానివేళ నిప్పులు తూర్పారబోయుచున్న ఈమిడియెండలో మామిడిచెట్టు పండిన దని ప్రయాణ మైనారా ? ”

“ చూడు. కోనేటిగట్టుమీది పెద్దమామిడిచెట్టున రెండుపండ్లు పరువునకు వచ్చినవి. క్రిందపడినచో పాడైపోవును. ”

“ పాడైపోనీయండి. ఇప్పుడు మీరు వెళ్లుటకు వీలువేదు. ”

యువతి యువకునిచేయి పట్టుకొని కూర్చుండబెట్టినది. చేతి లోని పంకెనను అవతల పార వేసి యువకుండు మాట్లాడక కూర్చు న్నాడు. ఒకరి నొకరు చూచుకొనుచు వా రుభయు లట్లే కూర్చు న్నారు. ఎవ్వరును మాట్లాడ లేదు. కొంచెముసేపటిలో సిగ్గున ఆయు వతి చెంపలు కెంపెక్కినవి. త్రపాముగ్ధమైన ముఖము ఓరగా ఎత్తి క్రీగంట వాడిచూపులు పరపుచు “ ఆలాగున రెప్పవేయకుండ ఏమిటి చూడడము ? ” అని కనుబొమ్మలు చిల్లించిన దామె.

“ నిన్ను — ”

“ అబ్బా ! చాలు లెండి ! పొండి ! ”

“ వెళ్ళుచున్నవానినే నీవు పట్టుకొని కూర్చుండబెట్టినావు. ”

“ అబ్బా ! ఏమి చమత్కారమిది ? మీ రిప్పుడు వెళ్లుటకు వీలులేదు. ఇక్కడనే నాపక్కనే కూర్చుండిపోవలెను. ”

“ అయితే కన్నులు మూసుకొని కూర్చుండనా ? ”

‘ఇంతసేపు రెప్పవేయకుండ చూచినను తనివి దీరలేదా ? ’

‘తీరునా మరి చెప్పు ? ’

‘అయితే చూడండి. మనసుతీర చూడండి. ఎంతసేపు రెప్ప వేయకుండ చూడవలెనని యున్నదో అంతసేపు చూడండి. ’

ఆయువతి మేలిముసుగు తీసివేసి ముఖము వంచుకొని కూర్చున్నది. దప్పిగొన్న చాతకమువలె ఆయువకుఁ డమృతము కురియుచున్న ఆమెముఖసౌందర్యమును నిర్నిమేషనేత్రములతో క్రోలసాగినాఁడు. వెచ్చ వెచ్చని పసుచుప్పాయపుకోరిక లాసౌందర్యసీమను ప్రేమ తాండవమాడసాగినవి. ఆదృష్టికి రెప్పపాటు లేదు. ఆత్మప్రకటన లేదు. ఆమైమరపునకు పాటులేదు. ఆయావేగపు పొంగులకు విసుగు వేసటలు లేవు. ఏ మాయావనము ! స్వర్ణపక్షములతో సౌందర్యసీమను యథేచ్ఛావిహారము చేయుచున్నది. ఆహా ! దినసౌధపురెండవమ్మపై నిలువఁబడి పారఁజూచుచున్న ఆతపలక్ష్మి. పెకల్చుకొని పొరలి వచ్చుచున్న సెలయేరు. పూలతోటలో శేషచైత్రమందలి పవనసార భోచ్ఛాస్వసము. తరుగువిరుగులు లేని అనురాగజీవితములో తేలిపోవని సుఖస్వప్నము. చూచినకొలఁది పెరిగిపోవుచున్న ఒకమహాకాంక్ష.

ఆయువకుఁ డింకను చూచుచునే యున్నాఁడు. కొంచెముసేపటిలో ఆయువతి కెంబెదపులపై చిరునవ్వు నెన్నెలతీగలు ప్రాకినవి. చెంపలపైన, చెక్కులపైన, కెంపు తళుకెత్తినది. ముఖమండలమంతయు ఉదయచంద్రబింబ మైపోయినది. ఇక మనసు పట్టలేక పాలనీటిగులాబి పూవుచలించునట్లు ముఖము చిల్లించుచు “ ఏమి టది? పొండి ? ” అని కొంచెము క్షుణ్ణుకొన్నది.

“ అయితే వెళ్లెదను. ” అని ముఖముపై ముఖమాని అన్నాఁడాయువకుఁడు.

“ వద్దు.” అని ఆతని రెండు చేతులు తన మెడ చుట్టు వేసుకొని, ఆతని వక్షమున తలనాని, తేలంగన్నులతో ముఖము కేసి చూచుచు అన్న దామె.

“ అసలు స్వగతి యేమిటి? అమలా?” అని ఆమె ముంగురులబు దువ్వుచు అడిగినాడతడు.

“ మాయన్న గారింటికి వెళ్లి వచ్చినాను.”

“ ఓహో! అది! చూచుటకు వెళ్లినావా?”

‘ అవును. మాయన్న గారు నేడే ఊరినుండి వచ్చినారు. ’

“ మంచిది. అందరు కులాసాగా ఉన్నారా? ’

‘ ఆ ఉన్నారు. ’

‘ అయితే సరే. నే నిక వెళ్ళనా? ఒక అరగడియ సేపు నన్ను విడిచిపెట్టు. అప్పుడే గాడ్పు సాగినది. ఏమాత్రము గాలిదెబ్బ తగ్గినను మామిడిపండ్లు క్రిందరాలిపడి పాడైపోవును. ’

‘ సరే. మీరు దయచేసి మామిడి చెట్టు దగ్గరికే వెళ్ళండి. ’

పడగ విప్పతొచ్చుచు బామువలె గుభాలున లేచి నిలువబడిః దామె. ఆయువకుడు నవ్వుచు ఆమెచేయి పట్టుకొని మరల కూర్చుండబెట్టి “ కోపము వచ్చినదా? ” అని అడిగినాడు.

‘ నాకోపముజొలి మీ కెందుకు? నాకు కోపము వచ్చిన మీకు పోవున దేమి? కోపమువచ్చినను ఒకటే రాకున్నను ఒకటే. ఎత్తైనను నేను మీకు మామిడి చెట్టుపాటి చేయలేకపోయినాను. ’

‘ కోపపడకు. అయితే నేను వెళ్ళును. ’

‘ లేదు. వెళ్ళండి. మీమనసు కోనేటిగట్టువై పడి తహతహ లాడిపోవుచున్నది. నట్టికట్టెనుమాత్రము ఇచ్చట పట్టుకొని యుంచిన నాకు లాభ మేమిటి? ’

‘ అమలా ! ఇంతకోప సాంధ్యకు ? అసలుమాట చెప్పకుండ
నున్న బాధపెట్టుచున్నావు ’

‘ ఒకమాట— ’

‘ అదే నేను గూడ అడుగుచున్నాను. ఏమి మాట ? ’

‘ కోపపడరు గదా ! ’

‘ నీమీద కోపపడగలశక్తి ఉన్నదా నాకు ? ’

‘ అబ్బా ! చాలులెండి మీమాటలు ! ఒకమాట— ’

‘ చెప్ప ! ఏమి మాట ? ’

‘ చేసెద ననిన చెప్పెదను. ’

‘ నాకు సాధ్యమైన— ’

‘ నేను చెప్పనండి మీరు కోనేటికి వెళ్ళండి. నేను చెప్పను. ’

‘ సరే. చేసెదను. చెప్ప ! ’

‘ చేసెదరా ? చేసెదరా ? ’

‘ ఇదుగో ఇప్పుడు చెప్పినాను గదూ ! ’

‘ అది కాదు. ముమ్మాటికి చెప్పవలెను. ’

‘ చేసెదను. చేసెదను. చేసెదను. సరేనా ? ’

‘ నామీద ఒప్పుపెట్టుకొని చెప్పవలెను. ’

‘ ఒప్పు పెట్టుకొనెదను. కాని నీమీదమాత్రము పెట్టుకొన
లేదు. అమలా ! ’

‘ అయితే సరే. నామాట చెల్లించెదరా ? ’

‘ తప్పక ! ’

‘ మా అన్నగారింటికి వెళ్ళినా నండి ! ’

‘ సరే. తరువాత ? ’

‘ ఆయన మావడినకోసము బంగారుగాజులజత తెచ్చినాడు. ’

‘అఁ అయితే ?’

‘ఎంత బాగున్నవండి అవి !’

‘సరే. తరువాత ?’

‘ఇక నేను చెప్పనిండి.’

యువకుఁ డొకవేడినిట్టహార్పు విడిచినాఁడు. తరువాత “అమల ! మీలన్న దిగ్గజమువంటిపండితుఁడు. దేశమున మంచిపేరుకీర్తులు కలవాఁడు.” అన్నాఁడు.

‘అయితే నామొగుడు వట్టిమూర్ఖుడా ?’

‘అబ్బ ! మూర్ఖుఁడు కాడు. నామాట కొనవరకు విను. కాని—’

‘మరల “కానీ” యేమిటి ? తర్కమున మీరు చాలఉద్దండు లంట ! మానాన్నగారు నాతో చెప్పినారు మరి. !’

‘అమలా ! ఆసంగతి ఎవ రెరుఁగుదురు ? నిన్ను చూచినతరువాత నేను నాచదువంతయు మరచిపోయినాను. గౌతమీయ మడు గంటినది. కాణాదము గంగగలసినది. అసలు నేను ఏదోకొంత చదువుకొన్నమాట వాస్తవము. ఇష్టముండి ప్రయత్నము చేసినయెడల ఏదో రెండుడబ్బలుసంపాదించగలను. కాని—’

‘అబ్బ ! మరల “కాని” ఏమిటి?’

‘కాని నీవు నాకు పూలసంకలవు. నీకు నేను బాత్తుగా కట్టుబడి పోయినాను. ఈసంకల విడపించుకొనలేను. విడిపించుకొనుట నా కిష్టములేదుకూడ.’

‘మీ రిప్పు డొట్టుపెట్టుకున్నారు గదా ! బంగారుగూజలు తెచ్చిపెట్టరా మరి ?’

‘ఒట్టుపెట్టుకొన్నాఁడీదరిద్రుఁడు. ఆమాటకూడనిజమే. కాని—’

‘అయ్యో మరల “కాని”?’

‘సరే. నీవు కనుపెట్టుకొని ఉండు. నే నిప్పుడే వచ్చెదను.’

ఆయువకుడు వెదురువంకెన తీసుకొని ఇల్లు బయలుదేరినాడు. బంగారుగాజులు తప్పక వచ్చునని అమల రెట్టింపుసంతోషముతో ఇల్లు చక్కబెట్టుకొనసాగినది. సర్వానందభట్టాచారి వీధిని బడితోటకు వెళ్లి నాడు.

సర్వానందభట్టాచార్యులవారు న్యాయశాస్త్రముం దంబేసిన వుండితూడు. వేదము చదువుకొనుట కారం దగ్రహారము వచ్చినాడు. ఘశాంతస్వాధ్యాయి అయినతరువాత తిరిగి స్వగ్రామము వెళ్లలేదు. ఆయగ్రహారములోని ఒకభట్టాచారి ఆసర్వానందుని చూచి బుద్ధికుశలతలు గల సద్గోతికుడైన మంచిపండితుఁ డని అతనికి తనకూతురు విచ్చి పెండ్లిచేసి ఆయగ్రహారములోనే ఒకమూల కాపురము పెట్టించినాడు. పదుబన్వారాజైన జయనర్థనుడు సర్వానందునిపాండిత్యప్రకర్షచూచి కొంతభూమి మాన్య మిప్పించినాడు. ఆమాన్యమువలన వచ్చురాబడితో తిండికి బట్టకు లోటు లేకుండ అతఁడు కాలక్షేపము చేయుచున్నాడు. పైగా డబ్బుసంపాదనకై తిరుగు టాతని కష్టము లేదు. ఒకరిదగ్గరికి పోయి “దేహి” అని చేయి జాపుట గౌరవము నకు లోటని తలంచుపండితుఁ డతఁడు. అప్పుకోసము పొరుగింటికి వెళ్ళుటకుకూడ అతనికెంతో అభిమానము. ఉన్నదానితో కలియొ గంజియో త్రాగి ఆభిజాత్యమునకు లోటు రాకుండ రోజులు వెళ్లఁ బుచ్చుచున్న ఆతఁ డిప్పుడు చిక్కునఁ బడిపోయినాడు.

అమల మంచి తెలివిగలయిల్లారు. ఎంతమంచి ఇల్లా లైనను నగలమీదిఆపేక్షను చంపుకొనలేదు. తనవదిన బంగారుగాజులు పెట్టుకొను టామె చూచినది. ఆగాజు లామె కామెపెనిమిటి తెచ్చిపెట్టి

తృతీయఖండము

నాడు. తనపెనిమిటి తనకు మాత్ర మెందుకు తెచ్చిపెట్టడని ఆమె అనుకొన్నది. డబ్బువిషయమైన తికమక లాడువారి కేమి తెలియును? తనపెనిమిటి గొప్పపండితుడు. ఆమాట తనతండ్రిగారే చెప్పినారు. తనయన్నగారు తనపెనిమిటికన్న ఏమంత గొప్పవాడు ! అటువంటప్పుడు గాజులజత చేయించలేకపోవునా ? పెనిమిటిపై శున్నకారవ పిశ్వాసములవల్లనే ఆమె కీకోరిక పుట్టినది. కాని సర్వానందునివిషయమున ఆచిన్నకోరికకూడ తలకుమీరినదే.

సర్వానందుడు మెల్లమెల్లగా నడచి కోనేటిదరికి వెళ్లి నాడు. చెట్టునుండి పండినమామిడిపండ్లు కోసుకొనుచున్నాడు. తిరుగ ఇంటి మొగము పెట్టినాడు. భార్యకు మాటయిచ్చినసంగతి అతనిమనసును బాధించుచునే యున్నది. అతనికి భార్యపై విపరీతానురాగము. ఒక నిమిషమైనను ఆకావిరహము సైవలేదు. ఏమి చేయుటకు తోచక అతనిమనసు కల్లోలపడిపోవుచున్నది. ఈయాలోచనలో మునిగి అతడు ఇంటిమార్గము తప్పిపోయి, ఆయూరిపాలిమేర నున్న పెద్ద రహదారికి పోవుదారినిబడి పోయినాడు.

ఆరోజుననే ఏదోపైన్యము వచ్చి ఆయగ్రహారపుపాలిమేర మకాము చేసినది. గంగాతీరమందలిమామిడితోపులో డేరాలు వేసినారు. ఆడేరాలప్రక్కనే ఒకపనసచెట్టునీడను కూర్చుండి కొందరుశై నికులు సరససల్లాపము లాడుకొనుచున్నారు. ఏదో మాటసందర్భమున వారందరు గొల్లున నవ్వినారు. ఆనవ్వువలన ఆదారినేవచ్చుచున్న సర్వానందునికి జ్ఞానము వచ్చినది. ఆలోచనలో మునిగిపోయి దారి తప్పివచ్చినా నని ఆతఁ డప్పుడు తెలిసికొన్నాడు. ఆడేరాలును, ఆపై నికులను చూచినతోడనే ఆతని కెక్కడలేనికుతూహలము పుట్టినది.

వంటనే వారిదీగరికి వచ్చి 'మీ రెక్కడికి వెళ్ళుచున్నారు?' అని అడిగినాడు.

'కన్యాకుబ్జమునకు.'

ఆచూట విన్నతోడనే అతనికి వెనుకటిగాధ అంతయు జ్ఞాపకము వచ్చినది. అన్నమాట నిలుపుకొనుటకే గాడేశ్వరుడు కన్యాకుబ్జముపై దండెత్తిపోయినాడు. ఆవిషయమును, తనవిషయమును తలందుకొనుచు అతడు మెల్లగా ఇంటికి మళ్ళి నాడు.

సాయంకాలము కావచ్చినది. అమలదేవి వంటయింటిలో వంట ప్రయత్నము చేయుచున్నది. సర్వానందుడు గడపలో కాలుపెట్టినతోడనే 'అమలా?' అని కేకవేసినాడు.

'ఇదుగో వంటయింటిలో!' అని అమల మారుపలికినది.

'ఒకమా రిటురా?'

అమల లేచి వంటయింటితలుపు దగ్గరనా వేసి నడవలోనికి వచ్చినది. పెనిమిటిని చూడగానే ఆమెముఖము కలకలలాడిపోయినది. నవ్వుచు ఆమె 'ఎందుకు?' అని అడిగినది.

'ఈవేళ నీవు నామాట దక్కించవలెను.'

'ఏమి మాట?'

'ఇదుగో చూడు. నీవు కంకణములసంగతి మరచిపో. నేను పేదవాడను. మనసంసారముసంగతి నీ వెరుంగనిది కాదు. ఇప్పుడు నగచేయించవలె నన్న నేను మరొకయూరికి వెళ్ళక తప్పదు. నిన్ను వదిలిపెట్టి నేను గడపదాటి కాలుపెట్టలేను. వజ్రాలు ముత్యాలు మాణిక్యాలు అలంకరించుకొన్నను ఇప్పటికన్న ఎక్కువగా నేను నిన్నాదరించలేను. నగలు పెట్టుకొనకపోయినను నీవు నాకంటికి రంభవలె కనబడుచున్నావు. కాబట్టి నేను పెట్టినబట్టు తీసివేయవలెను.

ఇదుగో చూడు. నీకోసము చెట్టనపండినమామిడిపండ్లను తెచ్చి నాను. '

ఆమాట వినగానే అమలదేవి నవ్వుమొగము దిన్నపోయినది. ఆమె మామిడిపండ్లు తీసుకొన్నమాట నిజమే. కాని వాటి నొక మూల విసరి పారవేసినది. పెనిమిటిమాట కేమియు మారు పలుక లేదు. అంతకంతకు ఆమెముఖము తుమ్మలలో పొగ్గుగుంకిన పై పోయినది. గబగబ నడచి వంటయింటిలోనికి వెళ్లిపోయినది. ఆమెవరుస చూచి సర్వానందుడు నిర్విణ్ణుడైనాడు. వంటయింటిలో ఆమె ఏమి చేయుచున్నది. ?

కొంచెముసే పైనతిరువాత సర్వానందభట్టాచార్యులవారు 'అమలా ? ' అని పిలిచినారు. ఎవరు పలుకలేదు. మరల పిలిచినారు. లోపలినుండి జబాబు రాలేదు. మెల్లమెల్లగా ఆయన గుమ్మము దిగి గంగాతీరమందలిసైనికులడేరాతిదగ్గరికి ప్రయాణమైపోయింది.

ఘోరమంతో యుద్ధము.

రాక్షసరాజుదగ్గరనుండి దూత రాగానే ధర్మపాలదేవచక్ర
వర్తి స్వదేశమువకు పోవుటకు బయలుదేరినాడు. ఇష్టము లేకున్నను
భీష్మదేవవిశ్వానందులు చక్రవర్తివెంట బయలుదేరక తప్పినది కాదు.
సేనను వెంటబెట్టుకొని మజిలీలు చేసుకొనుచు అతడు ప్రతిష్ఠాన
మునకు రాసాగినాడు. దారినడుమ ఒకనాడు సాయంకాలము గం
గాతీరమున మఱాము చేసినారు.

నాలుగువైపుల చిన్నచిన్నజేరాలు వేసినారు. వాటినిపూమ
చక్రవర్తికోసము ప్రత్యేకముగ బహుసువర్ణకలశశోభితమైన పటకుటీర
మేర్పాటైనది. అది గ్రీష్మఋతువు. ఎండలు తీవ్రముగ ఉన్నవి. సా
యంకాల మైనను ఉక్క శిగ్గలేదు. అందుచే ధర్మపాలదేవుడు గాలి
కోసము శిబిరమువెలుపటనే కూర్చుండి యున్నాడు. నాలుగువైపుల
జేరాలలో నైనికులు నిప్పు రాజువేసి వంటచేసుకొనుచున్నారు. రెండు
మైళ్లమేర వ్యాపించినఆస్కంధావార మంతట పొగాలు బయలుదేరినవి.
గంగాతరంగములపై సందెగాడ్చులవలన ఆపొగాలు తెరలుతెరలుగా
గగనమున వ్యాపించుచున్నవి.

ఇంతలో శిబిరమువెనుకవైపున గుట్టపుడెక్కల టకటకధ్వనులు
వినవచ్చినవి. చూచుచుండగానే శరవేగమున గుట్టమును పరుగెత్తిం
చుకొనుచు రాతూ డొకఁడు శిబిరముదగ్గరికి వచ్చి గుట్టము దిగినా
డు. వెంటనే ఆగుట్టము క్రింద విరుచుకొని పడిపోయి ప్రాణములు
విడిచినది. ఆరాతూ దానివైపు చూడనైన చూడకుండ వగర్చుకొనుచు

‘మహారాజు ఎక్కడ?’ అని అడిగినాడు.

‘నీ వెవరు? ఎక్కడనుండి వచ్చుచున్నావు?’ అని ఒక సైనికుఁ డతనిని అడిగినాడు.

‘నేను కన్యాకుబ్జమహారాజుదూతను. కొంప మునిగిపోయి నది. త్వరగా నన్ను చక్రివర్తిదగ్గరికి తీసుకొనిపోండి’ అని ఆతురత తో రాతు చెప్పినాడు.

వెంటనే అతనిని వెంటదీసుకొని సైనికుఁ డొకఁడు చక్రివర్తి శిబిరమువైపు బయలుదేరినాడు. రెండడుగులు నడచినతరువాత ఆ రాతుకేసి చూచి ‘ఏమిటి సంగతి?’ అని మెల్లగా సైనికుఁడు ప్రశ్న విందినాడు.

‘చాలాదుర్వార్త! ఘోరములు మూడువైపులనుండి కన్యా కుబ్జరాజ్యపు సరిహద్దులను ఆక్రమించినారు. మాసేన వెనుకకు పారి పోయి వచ్చుచున్నది. అందుకోసము మామహారాజు వ నిచ్చటికి పంపినాడు.’

చక్రివర్తి శిబిరముబైట కూర్చుండి భీష్మదేవుఁడును, పృథ్వీరాజును హుండును ముందుముందు జరుగఁబోవు ఘోరయుద్ధమునుగూర్చి సాధక బాధకము లాలోచించుచున్నారు.

‘మనము వెంటనే మరల వెనుకకు మళ్లక తప్పదు. ఈసైన్య మంతయు మరల గౌడదేశమునుండి యమునాతీరమువర కున్నవందల కొలదిక్రిస్తలదూరము నడచి వచ్చినప్పటికి సగపడనశించిపోవును.’ అని భీష్మదేవుఁ డన్నాడు.

‘అయితే నిజముగా మరల యుద్ధమారంభ మగునందురా?’

‘అను లేమి? ఆరంభ మైతీరును. అందు కేమాత్రము సరి దేహము లేదు. మనము గౌడదేశమున కాలుపెట్టకమునుచే ఘోరము

లు కన్యాకుబ్జ మాక్రమించి ముందుకు వచ్చుచున్నారన్నకబురువచ్చి తీరును. చూడు !'

‘అయితే మరి ఇప్పు డీ ప్రయాణ మెందుకు?’

‘ఈమాట ఇప్పు డనుచున్నావు నీవు ! నేను విశ్వానందుడు ను ఇప్పట్ల ప్రయాణము పనికిరాదని ఎంతదూరము చెవినిట్లుకట్టుకొని పోరినను మీ కప్పుడు మామాట నచ్చలేదు. ససేమిరా ప్రయాణము పనికిరా దని నేను మరింతపట్టుబట్టి భీష్మించుకొని కూర్చున్నయెడల నైవ్యము తిరుగుబాటు చేయునేమోయనికూడ నాకు తోచినది. అదిగాక మ రొకసంగతి. ఎందుకులే ఇప్పుడు ! తరువాతచెప్పెదను.’

ఇంతవరకు రణసింహునితోను, చక్రవర్తితోను జూదమాడుచున్న జయవర్ధనుడు భీష్మదేవునిమాట విని ‘భీష్మదేవా! మీ కేమైన పిచ్చిపట్టినదా ? ఉన్నపాటున ఘూర్జరులు వచ్చి చుట్టుముట్టినను చక్రవర్తి గాఢదేశప్రయాణము మానడు. పెండ్లిచేసుకొనకుండ యుద్ధము చేయు టిక చక్రవర్తితరము గాదు. మీరు వృద్ధులు. పడుచువారి సంగతులు మీమనసునకు తట్టవు.’ అన్నాడు.

చక్రవర్తి సిగ్గుపడి ముఖము వంచుకొన్నాడు. భీష్మదేవుడు చిరునవ్వు నవ్వుచు ‘ఇనుగో ప్రమథశింహా ! ఈబరేంద్రమండలము వారు చెడ్డతతాయలు. వారిమాయలు వారిమర్మములు వారికేగాని మ రెవ్వరికి తెలియవు.’ అన్నాడు.

ఆమాటకు జయవర్ధనుడు కొంచెమైనసిగ్గుపడక మరల ‘ప్రమథదేవ ! నామాట అబద్ధము కాదు. కన్యాకుబ్జము ప్రవేశించినవెంటనే చక్రవర్తి నాతో ‘ఇంటికి తిరిగి పోవునప్పుడు రాఘదేశమందలి పుణ్యక్షేత్రములను కొన్నిటిని చూచి మరి పోవలెను.’ అని అన్నాడు. నేను దాని కే మన్నానో తెలిసినదా ? ‘మహారాజా ! ఒక్క-

గోకర్ణక్షేత్రమును దర్శించిన చాలును. తక్కినతీర్థక్షేత్రము లన్నిటిని చూచినంతఫలము చేకూరును.' అని అన్నాడు. కాని చక్రవర్తి ఆ మాటకు బదులు చెప్ప లేదు. దానినిబట్టి 'సరే ఇంక త్వరలోనే చక్రవర్తి శుద్ధాంతమున మహాదేవి సాక్షాత్కరింపఁ గలదని నే నను కొన్నాను. ఏ మనెదవు?' అని అన్నాడు.

ఆమాట కెక్కడలేనిసిగ్గు వచ్చి చక్రవర్తి ఇక అక్కడ ఉండ లేక శిబిరములోనికి పారిపోయినాడు. ఆసమయముననే కన్యాకుబ్జ రాజదూత శిబిరముముందరికి వచ్చి భీష్మదేవున కభిషాదనము చేసి నాడు. దూతను చూడఁగానే భీష్మదేవుఁ డాత్రముతో 'ఎవరు నీవు?' అని అడిగినాడు.

'మహారాజ! నేను కన్యాకుబ్జరాజదూతను. మహారాజాధి " రాజ చక్రాయుధదేవమహారాజులంగారు నన్ను గొడచక్రవర్తిసాన్ని ధ్యమునకు పంపినారు. ఘూర్జరరాజుసెలవుప్రకారము ముండుగా యుద్ధవార్త చాటించకుండనే హఠాత్తుగా మత్స్య, భోజ, మద్ర, కురు, యదు, యవన, గాంధారి, కేర దేశములసామంతు లందరు కన్యాకు బ్జరాజ్యమును ముట్టడించినారు. యమునాతీరమున వందలకొలది చోల్ల ఘూర్జరసేనలు మాసేనలను ఓడించినవి. వారిధాటి కాంగలేక మాసైన్యములన్నియు వెరుచుకు తగ్గుచున్నవి. దక్షిణమున, పడమట, సరిహద్దులం దున్నసైన్యములను చేర్చుకొని నగరరక్షణకై చక్రాయు ధదేవులవారు వచ్చినారు. వారు గొడచక్రవర్తిసాన్నిధ్యమున సవినయ ముగ ' ఘూర్జరులు తొందరలో కన్యాకుబ్జము ముట్టడింపఁగలరు. మేము ముట్టడిలో చిక్కుపడిపోఁగలము. సైన్యముతో వెంటనే మీరు వచ్చి సాయపడకున్నచో మా కింక పేరుగతి లేదు.' అని మనవిచేయు మని చెప్పి న న్నిచటికి పంపినారు. '

ఈమాట విని భీష్మదేవుఁ డాత్రముతో లేచి నిలువఁబడినాడు. అది చూచి సామంతరాజగణ మంతయు లేచి నిలువఁబడినది. ప్రమథసింహుఁడు గబగబ శిబిరద్వారముకడకు వెళ్లి 'మహారాజ ! త్వరగా బయటికి రండి !' అని కేక వేసినాడు.

వెంటనే ధర్మపాలుఁడు శిబిరమునుండి వెలుపలికి వచ్చినాడు. భీష్మదేవుఁడును, ప్రమథసింహుఁడును ఏకకంఠముతో 'మహారాజ ! యుద్ధ మారంభమైనది. చక్రాయుధదేవుఁడు దూతను పంపినాడు.' అని చెప్పినారు.

ఆమాట విన్నతోడనే చక్రవర్తి వెలవెలపోయినాడు. కొంచెము సేపటి కాయఁడు మనసు కుదురుపరచుకొని 'మంచిది. తాతగారూ! మీమాట తప్పిపోలేదు. గొడసేన, గొడసామంతులు స్వదేశమునకు తిరిగిపోవుట భగవంతున కిష్టములేదు. అగడియ ఇంకను రాలేదు కాబోలు ! సరే రేపే కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరవలెను. మీరందరు ప్రయాణమునకు సర్దుకొనుఁడు.' అని అన్నాడు.

'మనము కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరకముందే కొన్నియేర్పాటులు చేయవలెను. ఉద్ధవఘోషుఁ డిప్పుడు ప్రతిష్ఠానదుర్గముండున్నాడు. వెంటనే అతనికి ఈకబురు తెలియఁజేయవలెను. సాధ్యమైనంతత్వరగా కొత్తసైన్యములను పంపవలసిన దని మహాకుమారవాక్పాలదేవునిదగ్గరికి దూతను పంపవలెను.' అని భీష్మదేవుఁడు చెప్పినాడు.

కొఱాంబిమొదలుకొని స్థాణ్వేశ్వరమువరకు సరిహద్దులం దెల్ల యుద్ధము జరుగుచుగాన గొడసేనను విడఁదీసి దళము లేర్పరచుట మంచిది.' అని ప్రమథసింహుఁ డన్నాడు.

'ప్రమథదేదా ! ఇప్పటికిని నీవు కుట్టవాడవే. ఘూర్జుల

రణసితి నీకు బొత్తుగా తెలియదు. సరిహద్దుసీమలం దెప్పుడును ఘోర
గ్జరులు యుద్ధము చేయరు. సేనలన్నియు నశుమ కొకచోటికి చేరిన
తరువాత మిడుతలదండువలె ఘూర్జరు లొక్కమాటుగా మనల చుట్టు
ముట్టుదురు. మనము వారివ్యూహమును చెదరఁగొట్టఁగలిగినయెడల
దేశమునకు తిరిగిపోఁగలము. లేకున్న గాడ్డసైనికుఁ డొక్కఁడకూడ
ఇంటిమొగము చూడఁడు.' అన్నాఁడు భీష్మదేవుఁడు.

‘ భీష్మదేవా ! తిరిగి మన మీదూతను పంపివేయనక్కరలే
దా ?’ అని చక్రవర్తి అడిగినాఁడు.

‘ పంపవలసిన అవసరము లేదు. పంపినచో చారులమూల
మున మనరాక ఘూర్జరులకు తెలిసిపోవును. ’

‘ మంచిది. ఈరోజున దూత విశ్రాంతి తీసుకొనవచ్చును. మన
తో కలసి రేపుప్రాద్దుటనే అతఁడుకూడ కన్యాకుబ్జమునకు బయలు
దేరుచు. ’

రాత్రి జాముప్రాద్దుపోయినతరువాత చక్రవర్తి శివీరముముందు
నిలువఁబడి జయవర్ధనుఁడును కమలసింహుఁడును మాట్లాడుకొన్నారు.

‘ కమలసింహా ! మీచెల్లెలికి కల్యాణపుగడియ ఇంకను రాలే
దు. పెండ్లికోసము చక్రవర్తి నిజముగా చాల తహతహలాడిపోవు
చున్నాఁడు. కాని లాభ మేమిటి ? మొత్తముమీఁద ఈవిషయమున
భగవంతునకు తొందర యున్నట్లు కనఁబడదు. ఇంతకు మంచిరోజులు
తోనుకొనిరావలెను. అది మానవునిచేతిలో లేదు. ’ అని జయవర్ధ
నుఁ డన్నాఁడు.

‘ కల్యాణి దురదృష్టవంతురాలు. ఇంతకు భగవత్సంకల్ప మ
ట్లున్నప్పుడు మన మెవర మేమిచేయఁగలము ? చక్రవర్తి కామ్రై
అపరిమితమైన ప్రేమ ఉన్నట్లు అతనిసూపునే చెప్పక చెప్పుచున్నది.

కల్యాణికినూడ చక్రవర్తిపై ఎక్కడలేనిప్రేమ అని ఉప్పవ ఘోషాడు నాతో చెప్పినాడు. '

'చక్రివర్తిమనసంతయు గోకర్ణముమీదనే ఉన్నదనుట కేమా శ్రమురు సందేహము లేదు. నేను గోకర్ణముపే రెత్తగానే చక్రవర్తి ముఖము ఎఱ్ఱైపోయినది. నీవు చూడలేదా?'

'చూడ కేమి? చూచినాను. '

'ఇం కొకరహస్య మున్నది. '

'ఏమిటి? '

'నీ వేమైనగుడ్డివాడవా యేమి? కన్యాకుల్లదూత వచ్చినప్పుడు చక్రివర్తిజేరాలలో ఉన్నాడు. అతడు వెలుపలికి రాగానే సామంతు లీకబుటు చెప్పినారు. అప్పుడు నీ వతనిముఖము కనుపెట్టి చూచినావా? '

'లేదు. చూడలేదు. '

'అప్పటి కప్పుడు రెక్కలుకట్టుకొని గోకర్ణమున నాగ్రిలవలయునని చక్రవర్తియుబలాటము. ఈకబురువలన ఆతనికి ఆశాభంగము కలిగినది. ఎప్పు డెచ్చడని తొందరపడుచున్నవాని కీయవాంతరమువలన క్రొత్తయెడబాటు కలిగినది. అముఖము వెలవెలపోవుట కదియే కారణము. విరహలక్షణములు మనకు తెలియదా యేమిటి? '

'అవును. సమావేశమునకు తొందరపడుచున్నవానికి సూత శనిరహము దుర్గరమే. '

చీకటిపడినను సర్వానందభట్ట తిరిగి ఇంటికి రాలేదు. ఇదివరకతఁ డెన్నఁడును ఇట్లువిడచి ఇంతసేపు బయటికి సోయిఉండలేదు. ఎంతపని మునిగిపోయినను మాటిమాటికి ఇంటిలోనికి వచ్చి భార్యను చూడకుండ అతఁ డుండలేడు. అటుపంటినాఁడు ప్రోద్బలపోయినతరువాతకూడ ఇంటికి రాకపోవుట చూచి అమల కెక్కడలేనిభయము పుట్టినది. మనసు చెదరిపోయినది. ఏమిచేయుటకు తోచక ఆమె దీపము చేతఁబుచ్చుకొని అతనిని వెదకుటకై వీధిలోనికి బయలుదేరినది. చీకటిలో ఒంటరిగా వెనిమిటిన్నేహితులఇండ్లకన్నిటికి వెళ్ళి కనుగొన్నది. కాని ఆతనిజాడ ఏమియు తెలియలేదు. జామురాత్రివరకామె ఇల్లిల్లు తిరిగి చివరకు తనయన్నగారింటికి వచ్చినది. ఇంతరాత్రివేళ చీకటిలో అమల ఒక్కతెయే వాకిటిలోనికి వచ్చుట చూచి వదినగారు చాల కంగారుపడినది. ఈసంగతి తెలిసి అమలదేవియన్నగారు పండుకొనియున్న వాఁ డులికిపడి లేచి ఈవలికి వచ్చినాఁడు. జరిగినసంగతి యావత్తు తెలిసికొని ఇరుగుపొరుగువారిని కేక వేసి పిలిచి సర్వానందుఁ డేమైన కనఁబడినాఁ డేమో అడిగినాఁడు. ప్రోద్బలవ్రానినతరువాత అతఁ డెవ్వరికి కాన్పించలే దని తెలిసినది. వెంటనే ఇల్లు బయలుదేరి అగ్రహార మాచివరనుండి ఈచివరవరకు గాలించి వెదకినారు. కాని ఆతనిఅయిబు దొరకలేదు. సొంతయింటితులుపు గొల్లెమువేసి ఏడ్చును అమల పుట్టింటికి వచ్చినది.

ఇది జరిగిపోయినకొన్నాళ్ళకు అమలదేవి యన్నగారికి రాజధా

నినుండి ఆహ్వానము వచ్చినది. వరాహరాతభట్టాచార్యులవారికి గౌడ నగరమునకు వెళ్ళకతప్పినది కాదు.

వరాహరాతభట్టాచార్యులవారిత్తడిపేరు విశ్వరాతభట్టాచార్యులు. అతడు న్యాయశాస్త్రునిందు పేరుమోసినపండితుడు. దేశములోని సంస్కారు లందరిలో అతనికి మంచిపేరున్నది. శాస్త్రపాఠములు చెప్పటానికి కొట్టినపిండి. న్యాయవాదమునం దతడు చెప్పినది వేదము. శాస్త్రవాదమునం దీతనిని గౌరవంగలపండితులు డాక్టరేషను మొత్తముమీది లేనేలేదని చెప్పవలయును. రాజ్యాసనందు దుండవలసిన దని గౌడదేశమహామంత్రిలవాడైన గర్గదేవశర్మగారు ఆయనను చాల బలవంతపెట్టినారు. కాని రాజధానియందుండితూ కాతఁ డొప్పుకొనలేదు. అతనియనంతరము అతనికొడుకైన వరాహరాతభట్టకూడ తండ్రియంతవాడైనాడు. ఇంటికైన పెద్దవాడిప్పుడు తానే కావున వరాహరాతభట్ట అప్పుడప్పుడు గౌడనగరమునకు వెళ్ళవలసివచ్చెడిది. కొద్దిరోజులలోనే అతడు మహామంత్రిలవారియిష్టులలో ముఖ్యుడైనాడు.

గోపాలదేవునికాలముననే గౌడదేశము సామ్రాజ్యమైనది. అనేక రాజకీయపదవులు స్వీకరించినవి. ఉద్యోగులందరో కావలసివచ్చినారు. అందువలన ఏదైనరాజోద్యోగము స్వీకరింపవలసిన దని గర్గదేవులవారు భట్టను బలవంతపెట్టినారు. చదువుసంధ్యలు లేనిపురుషోత్తమశర్మయ మహాపురోహితపదవినుండి తీసివేసి భట్టన కాపదవి కట్టి పెట్టవలె నని మహామంత్రితలంపు. కాని ఈనియామకము మహాదేవి ద్వేషించి కేమాత్రమును సమ్మతించినది. పూర్వ మొకప్పుడు ముందుగా శుభవార జెచ్చి చెప్పినకారణమున పురుషోత్తమశర్మ కామెయే ఆపదని ఇప్పించినది. ఇప్పుడతనిని తీసివేయుట కనరాదు. అందుచేత ఆమె

పట్టబట్టినది. అందుచే మహామంత్ర తనయభిప్రాయము. మార్పుకొన్నాడు. ఇంతలో మహాక్షపటలికోద్యోగము బాగవచ్చినది. వెంటనే మహామంత్ర భట్టును పిలువనంపి ఆపదవియం దతనిని నియోగించినాడు. మహామంత్రులవారిబలవంతమున రాజోద్యోగి కాగానే భట్టు సకుటుంబముగ రాజధానికి వచ్చి కాపురము పెట్టినాడు. చదువుకొన్నవాడు, కష్టపడి పనిచేయగలవాడు, మంచిబుద్ధికుశలతలు కలవాడు కాబట్టి భట్టు కొలదికాలములోనే ప్రఖ్యాతి సంపాదించి గడరాజ్యపుప్రధానోద్యోగులలో ఒకడైనాడు. కొన్నాళ్లకు మహామంత్రులవారు వర్ధమాననూడలధర్మాధికారిగా భట్టును నియోగించినారు. అతడు రాధదేశమునకు వచ్చి డెక్కారీనగరమున నీవాసమున్నాడు. వేరుదారి లేకపోవుటచే అమలదేవికూడ అన్నగారితో పాటు అక్కడికి వచ్చినది.

కన్యాకుబ్జమునుండి చక్రవర్తి విజయయాత్రసంగతి తెలియగానే నూడనగరమునుండి క్రొత్తనైవ్యము కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరినది. ఆసమయమున రాధదేశమునుండికూడ చాలానైవ్యములు నెగ్గినవి. వారందరితో నూడవరాహరాతభట్టు తనకావమరదివిషయము కనుగొనవలసినదని చెప్పినాడు. కాని అందువలనగూడ లాభము లేకపోయినది. అతఁ డెక్కడనున సంగతి ఎవ్వరికిని తెలియకు.

కొన్నాళ్లకు మరల ఘూర్జరులు కన్యాకుబ్జము నాక్రమించుచున్నారు కాబట్టి సాద్యమైనంతత్వరలో క్రొత్తనైవ్యములను కూడఁగొట్టి పంపవలసిన దని చక్రవర్తివద్దనుండి మరొకకబురు వచ్చినది. వెంటనే లక్షనైవ్యముతో మహాకుమారవాక్పాలదేవుఁడు కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరుట స్థిరపడినది. ఈసంగతి విని వరాహరాతభట్టు మర్ధదేశమున సర్వానందనియనుసంఘానమునకై మహాకుమారుని

బలవంతపెట్టవలసిన దని మహామంత్రికి ప్రార్థనపూర్వకముగ జాబు వ్రాసినాడు. అట్లే తప్పక అనుసంధించెద నని వాక్యాలదేవుడు మహామంత్రికి వాగ్దానము చేసినాడు. వర్షాకాలము వెళ్లగానే సైన్యముతో కూడ వాక్యాలదేవుడు కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరినాడు.

ఒకనాటిసాయంతాలమున డెక్కారీనగరమందలి ఒకభవనము ముంగిట కూర్చుండి మలినవేషధారిణి మైనయవతి ఒకతె సాయంతన దేవపూజకై వత్తివత్తి సర్దుకొనుచున్నది. ఆయింటి అరుగుమీదనే మరొకపడుచుముత్తైదువ చంటిపిల్ల నెత్తుకొని కూర్చున్నది. ఆమె ఆయవతికేసి చూచి “వదినా! ఇంతమంది నౌకరులు, చాకరులు ఊడఊడగా మీరు శ్రమపడు తెందుకు చెప్పండి. ఈకొంచెముపని వాళ్లతో చెప్పిన వాళ్లు చేయరా?” అన్నది.

“ఏమి చేయను? ఏదో పనిబెట్టుకొన్నాగాని ప్రాద్దుపోడు. మన్నదిన్నపామువలె పనిపాటులేకుండ కూర్చున్నయెడల బెంగచేత ఉన్నమతికొంచెము పోవును. ఆపని ఈపని ముందుబెట్టుకొని రోజు లెక్లో వెళ్లబుచ్చుచున్నాను.” అని అమలదేవి ప్రమిదలో నూనె పోయుచు అన్నది.

“వదినా! ఎప్పుడును అదేపనిగ బెంగపెట్టుకొని మనసు పాడుచేసుకొనకండి. అతఁ డెప్పుడో ఒకప్పుడు ఇంటికి రాకమానడు. అతనిమన సెప్పుడు మీమీదనే. రాక ఎక్కడికి పోగలడు? ఊరక బెంగపెట్టుకొని కూర్చున్న లాభ మేమిటి చెప్పండి” అని అన్నభార్య అన్నది.

“ఏమి రావడము నామొగము! అదుగో ఇదగో అని ఇక్కటి కప్పుడే ఆయన ఇంటిపట్టువదలి ఏడాది కావచ్చినది. నన్ను చూడ కూడ ఒక్కగడియసేపుకూడ ఉండబట్టలేకపోయెడివా రాయన. అదే

పుడు లేనప్పుడు నాకు ప్రపంచ మేమిటి వల్ల కాదు ! నే నేదో పని
మీద ఎక్కడికైన వెళ్లి ఒక్క-అరగడియనేపు కనబడకపోతే ఆయనకు
లోకమే చీకటైపోయేది. ప్రొద్దస్తమానముకూడ ఆయనప్రాణా
లన్ని నామీదనే. అటువంటి ఆయన ఇన్నాళ్ళవరకు నన్ను చూడ
కుండ ఉండగలరా ? ఆయన మరి ఉన్నాడో లేదో ! ఉండడమే
కనుక నిజమైతే తిరిగిరారా మరి ? ఏమి వదినా ? ఏది లేకపోయిన
చివరకు నాకు కబురైన పంపరా ? చూడు. వదినా ! నన్ను విడచి
పెట్టి ఉండవలసి వచ్చునని చివరకు పొరుగుారికి వెళ్ళుటకుకూడ ఆయన
ఇష్టపడెడివారు కారు. నాకోసమే ఆయన కాగుడిని స్వర్గమైపోయి
నది. అయ్యో ! నానెత్తిన రాయిబడ ! నామొగము ముండ ! ఎంతపా
పిడిదాన నైపోయినా నమ్మా ! వదినా ! ఎప్పటికైన నారేఖ బైటం
బడునా ? నేను కనబడకున్న ఆయన కొక్క-గడియ తోచదు. అటు
వంటప్పుడు నన్ను చూడకుండ ఇన్నాళ్ళుండగలరా వదినా ? ఇక
ఆయన లేరు. కాని పోని మాటలు చెప్పి మీరు నా కన్నీళ్లు తుడు
చుచున్నారు. నిజముగానే ఆయన ఉన్నయెడల, అమలా అని పిలువ
కుండ ఒక్కక్షణ మాగలేనివారు ఇన్నాళ్ళవరకు ఇంటికి రాకుండ
ఉండునా ?

అమల ఇక మాటాడలేకపోయినది. ఆమెకన్నులనుండి ఎడతె
రపిలేకుండ బాష్పములు కురిసినవి. అది చూచి ఆమెవదినకూడ గ్రుడ్ల
సీరు గ్రుక్కుకొనుచు అరుగుదిగివచ్చి తనపైటచేరగంతో వదినగారి
కన్నులు తుడుచుచు “ ఛీ ! వదినా ! ఏమిపని ఇది అసలుసంజవేళ?
ఏడువకు ! నీవు కంటాడబెట్టినయెడల ఆయన కశుభముకూడ. అవ
సరముచుట్టి మగనా రిల్లవిడిచి పొరుగువోట ఎన్నాళ్లైన ఉండవలసి

వచ్చును. ఉద్యోగము సద్యోగము చేసుకొనవలసిననుగవారు మన లాగున ఎప్పుడును ఇట్లు కనుపెట్టుకొని యుండురా చెప్ప ! ఏదో నాల్గుగుడబ్బలు సంపాదించుకొని వచ్చుటకు ఆయన దేశాంతరము వేళ్లినాడు. నేడు గాకపోయిన రేపైన తప్పక వచ్చితీరును. అందు కోసము ఏళ్ళును బెంగపెట్టుకొని కూర్చుండిన లాభమేమిటి ? ” అని ఓదార్చినది.

వసినగాదిమూటతో అమలకు వెనుకజరిగినగాథ అంతయు జ్ఞాతకము వచ్చినది. ఇత ఆమెకు దుఃఖ మాగలేదు. కన్నీరు పరద గట్టు నట్లేచ్చుచు ఆమె వెక్కి-వెక్కి “ వదినా ! నాచేతులార నాకొం పకు నేనే ముప్పు తెచ్చుకొన్నాను. ఇష్టముండి ఆయన దేశాంతరము పోలేదు. ఆయన ఇట్లు విడచి పరదేశాలపా లగుటకు నాపాపిష్టిఘటమే కారణము. ” అన్నది.

అమల దుఃఖము మరపించుటకు ఆమె ఎంతో ప్రయత్నించినది. ప్రసంగము మార్చినచో మనసు కొంచెము కుదుటబడునని తలచి ఆసె “ వదినా ! అందులో నీత ప్లేమున్నది ? ” అని అడిగినది.

అడ్డుపెట్టినకొలది పై కుబికి వచ్చుట దుఃఖమునకు లక్షణము. నిజముగా ఓదార్పు దుఃఖము నెక్కువచేయును గాని తగ్గించలేదు. వదినెగాది ప్రశ్నకు విపరీతఫలము వచ్చినది. అప్రశ్నతో వెనుకటిసం గతు లన్నియు మనసునతోచి అమల కెక్కడలేనిదుఃఖము పొంగి పొరలి వచ్చినది. ఆమె తలచుకొనితలచుకొని ఏప్పుచు “ ఆయన తనంతట తాను ఇంటిపట్టు వదిలిపోలేదు. నేను చెప్పలేను వదినా ? నామూలముననే ఇంతకొంప మునిగినది. నాదేవుడు నాకు గాకుండ పోయినాడు. నే నాయనమనసు తెలిసికొనలేక పోయినాను. అయ్యో ! నాతలపై ఓగుల ! నాచేతులార కోరికోరి నాదేవుని సింహాసనము

నుండి లాగి పారవేసినాను. నా కింక పుట్టగతు లున్నవా? అయ్యో! ఆపాపానికి ఇప్పుడు ప్రాయశ్చిత్త మనుభవించుచున్నాను. నాకర్మమే నన్ను కట్టికొడుచుచున్నది. అయ్యో! ఎంతపాపము పండినదమ్మా! వదినా! మరల నాదేవుడు నాకంటఁ బడునా? నాయంటదీపము వెలుగునా? నానుదుట ప్రొద్దుపొడుచునా? అయ్యో కర్మమా! నా కాయదృష్టమే ఉన్నయెడల ఇంతపుట్టుమునుక ఎందుకుదాపురించును? ఏడ్చినట్టి నాకొమ్మ గరిశలుపడుచున్నది. నాకాంక్ష గడ్డలుకాను! ఆమాయదారికోరికమూలాన నీతకువచ్చినన్నికష్టాలు వచ్చినవమ్మా! వదినా! ఈపాపిష్టిఘటము బ్రన్దలుకా దేమి? నాకు చావురా దేమి? అయ్యో! పచ్చలోరణము పటాలున త్రొంచి నాను. వదినా! నాయగ చాల్లు ఎప్పుడు తీరిపోవునమ్మా? నారాజు వచ్చి ఎప్పటికైన నోరార , అమలా! అని నన్ను పిలుచునా? నాకోసము ఇచ్చినలుమూలల వెదకునా? అని గోత్రకత్తినది.

ఆమెదుఃఖము చూచి వదినెగారుకూడ కంట నీరుపెట్టుకొన మొదలుపెట్టినది. వా రిరువురు ఇట్లా దుఃఖించుచుండఁగా చంటిపిల్ల అక్కడిపూజాసామగ్రిని నలువైపులకు విరజిమ్మివేసినది. ఆచంటిబిడ్డ చేయుచున్నపనిని వారిరువురుకూడ ఎరుగనే ఎరుగరు.

ప్రొద్దుక్రుంకినది. ఇంటింట దీపములు పెట్టినారు. కోవెలలో శంఖఘంటాధ్వనులు మ్రోగినవి. ఆచప్పుడువలన మరల వారిరువురికి జ్ఞానము కలిగినది. పైటచెరగుతో కన్నులు తుడుచుకొని అమల మరల పూజాసామగ్రిని సిద్ధముచేసుకొనసాగినది. చంటిబిడ్డ నెత్తుకొని వదినెగారు ఇంటిలోనికి పోవుటకై రేచినది. ఇంతలో ఎవరో వాకిట పిలిచినారు. ఆకిటుపు విని అమల కంగారుపడుచు ముసుగునప్పుకొని

లోపలికి వెళ్లుటకు లేచినది. ఇంతలో వెనుకనుండి 'అమలా !' అని ఎవరో పిలచినారు.

'ఎవరు అన్నయ్యా ?' 'నీవేనా ?' అని అమల ఒకనిట్టూర్పు విడచినది.

'అవును.' అని వరాహరాతభట్టచార్యులవారు అన్నారు.

'నీగొంతు ఆనవాలుపట్టలేకపోయినాము. చెడ్డకంగారుపుట్టినది.

ఈవేళ ఇంతప్రొద్దుపోయిన దేమి ?'

'శౌడనగరమునుండి ఒకదుర్వార్త వచ్చినది. అందువలన మనసు బాగులేక పని పూర్తిచేసుకొని వచ్చునప్పటికి ఈవేళ అయినది.'

'ఏమి కబురు ? ఆయనసంగతి కాదుగదా ?'

'కాదు. అమలా ! ఆసంగతి కాదు. క్రొత్తసైన్యము లక్కడికి చేరకమునుపే మహారాజాధిరాజధర్మపాలదేవుడు ఘూర్జరులచేత ఓడి పోయినాడు. ఘూర్జరులు మరల సమస్తకన్యాకుబ్జరాజ్యమును ఆక్రమించుకొన్నారు.'

'అయ్యో !' అని అమల ఒకపెద్దనిట్టూర్పు విడచినది.

చతుర్థ ఓడము.

౧

ఆహారాశ్వేషణము.

సైన్యముతోఁగూడ ధర్మపాలదేవుడు కన్యాకుబ్జమువైపునకు
మరలినాడు. రెండవనూఁడురోజు లగునప్పటికి దారిలోనే వారికి
ఘూర్జరులరణనీతి బాగుగా తెలిసివచ్చినది. ముందునకుపోయినకొలఱ
జనశూన్య మైనదేశము, కాలిపోయిననగరములును, గ్రామములును,
ఏనుగులు గుఱ్ఱాలు తొక్కిపాడుచేసినవైరుపొలాలు తప్ప వారి
కేమియు కానవచ్చుటలేదు. రోజురోజునకు సైనికులకు, బరువులు
మోయుజంతువులకు తిండి దొరకుట కష్టమైపోవుచున్నది. ఈయిబ్బండి
కనుపెట్టి భీష్మదేవుడు చాలా విచారించినాడు. అయినను గొడసేన
ఎట్లో మెల్లమెల్లగా ముందుకు పోసాగినది. జయవర్ధనుడు, విమల
నంది, కమలసింహుడు మొదలైననాయకులందరును ప్రతిదినము
ప్రాస్తటనే గుఱ్ఱపుదండును వెంటదీసుకొని చుట్టపట్ల దూరగ్రామ
ములకు తినుబండారములు సంపాదించుటకై వెళ్ళుచున్నారు.

ఉన్న ట్లండి ఘూర్జరులగుఱ్ఱపుదండు గ్రామములపైఁ బడి
అమాయకులైనప్రజలను హత్యచేయుచున్నది. పల్లెటూళ్లను, పట్ట
ణములను కూడ కాల్చివేయుచున్నది. తినుబండారము లేమైనజాగ్రత
పెట్టుకొన్నచో సైనికులు వాటిని దుమ్ములో పారబోయుచున్నారు.
అందువలన గొడసైనికులకు ఆహారపదార్థము లేవియు దొరకుటలేదు.
ఏదోవిధముగ కష్టపడి పదార్థము లేమైన సంపాదించుకొన్నను నడు

దారిలో గ్రస్తబవలె ఘూర్జరసైనికులు వచ్చి పడి వాటిని తన్నుకొని పోవుచున్నారు. నౌడసేనానాయకు లొక్కొక్కమారు కూడగొట్టి తెచ్చుకొన్న ఆహారపదార్థములను విడిచిపెట్టి ఆత్మరక్షణకై పారిపో వలసివచ్చుచున్నది. క్రియముగా నౌడసైన్యములోని అశ్వసైనికులు తగ్గిపోవుచున్నారు. గుట్టపుదండు లేకున్నచో ఘూర్జరులతో యుద్ధమున కసలే ఏలుతేడు. ఇట్టియుద్ధములకు కాల్బల మెంత ఉన్నను లాభములేదు. కొన్నిరోజులు ఒకపూటనే తిండి తిని, కొన్నిరోజులు కట్టి పానములు చేసి, ఎట్లో చావుదెంపులమీద ధర్మపాలుడు కన్యాకుబ్జము చేరినాడు. అతడు సైన్యముతో నగరమున ప్రవేశించుట తెలిసియు ఘూర్జరసేన చూచిచూడన స్థూరకున్నది. ముందుముందు బిల్బుండి రావచ్చునని తలంచి భీష్మదేవుడుమాత్రము గంగాతీరమందే శీబిర మేర్పాటుచేయుటకు ప్రియత్నించినాడు. కాని లక్షలకొలది ఘూర్జరసైనికు లొక్కమాటుగా చుట్ట కొని అతనిని, అతనిసైన్యమును చెల్లాచెదు చేసివైచినారు. చివరకు తప్పునరినచ్చి అతడుకూడ నగరములోనికి పోయినాడు. అతడు నగరములో ప్రవేశించినతర్వాతామే ఘూర్జరులు కన్యాకుబ్జమును నాలుగునైపుల ముట్టడించినారు.

నగరములోనికి రాగానే భీష్మదేవుడు ముందుసంగతినిగూర్చి ఆలోచింపసాగినాడు. నౌడనగరమునుండి వచ్చుచున్నకొత్తసైన్యము చాలదూరములో ఉన్నది. వందకోసుల ఈలోపల తమకు సాయ పడుసైన్య మేదియు లేదు. నగరములో, త్రాగుటకు నీరుతప్ప, ఆహార పదార్థము లేవియు చాలినన్ని లేవు. ఈస్థితిలో యుద్ధము చేసినయెడల అపజయము తప్పదు. సామంతు లందరిముందు భీష్మదేవు డీపిషయములను వెల్లడించి చివరకు “క్షత్రయుఁడైనవాఁడు యుద్ధమునకు వెళ్కడవేయఁడు. కాని వృధాగా సైన్యమును పట్టెట్ట కొనుట

నా కిష్టములేదు. నగరములో లెక్కలేనంతమందిజనులున్నారు. వేన వేలునైనాకులున్నారు. ఇప్పుడున్న ఆహారపదార్థములు వీరందరికెన్ని రోజులు వచ్చును? ” అని అడిగినాడు.

“ ఒక నెలరోజులు రావచ్చును. ” అని చక్రాయుధుడు బనులు చెప్పినాడు.

“ తరువాతదారి? ”

‘ అపజయమో మృత్యునో? ’

‘ మరణించుటకు యోధుడైనవాఁడెప్పుడును కత్తిదూసి నిలువఁబడును. కాని పరాజయముమాత్రము అవమానకరము. తిండి తిప్పులు లేకుండ ముట్టడిలో జనులు చాలాకాలము ఉండలేదు. అప్పుడు లోపల వెలుపటకూడ యుద్ధ మారంభమగును. అందుచే సావధానముగ యోచింపవలెను. ’

‘ అయితే ఇప్పుడు మనకు మార్గ మేమిటి? ’ అని చక్రనర్తి అడిగినాడు.

‘ కన్యాకుబ్జముచుండి వెరుకకు తిరిగిపోవుటయే నామట్టానకు నాకు మంచిదిగా తోచుచున్నది. క్రొత్తసైన్యము రాగానే మధ్య దేశమును ఆక్రమించుటకు ఆర్జునరోజులక్కరలేదు. కాని చేతిగట్టి ఉన్న దుర్గమును ఊరక విడిచివెట్టుట చాలా కష్టము ’ అని భీష్మదేవుడన్నాడు.

‘ భీష్మదేవ! నాచేతులార నేను కన్యాకుబ్జమును మాట్లాడకుండ శత్రువులపాలు చేయలేను. యుద్ధముచేసి చచ్చిపోయెదను. నేను పోయినమాత్రాన గొడవదేశమున కేలోటును రాదు. కాని వెనుదిరిగి పోయినచో అప్రతిష్ఠ తప్పక వచ్చును. బ్రతికియున్నంతవరకు ఘూర్జరులు దానిని దెప్పిపొయ్యుచుచుందురు. ’ అన్నాడు చక్రనర్తి.

‘వెనుకకు వెళ్లి సంతమాత్రాన ఓడిపోయినట్లు కాదు మహారాజా!’

‘అది కాదు భీష్మదేవా! నగరములో వేసవేలు గాడనైనకులున్నారు. వారిలో చచ్చుటకు సంసిద్ధులైనవారెల్లరు నాతో ఉండవచ్చును. మిగిలినవారిని వెంటబెట్టుకొని మీరు మరల ప్రతిష్ఠాసమునకు తిరిగిపొందు. అట్టైనచో ఆహారపదార్థములతోగూడ కొస్త సేనను వెంటబెట్టుకొని వచ్చి మీరు మాకు సహాయపడవచ్చును. అంతవరకు మే మెట్లో తంటాలుపడెదము.’

‘మహారాజా! నేను వృద్ధుడను. ముట్టడిలో మిమ్ము వదలిపెట్టి నే నొక్కడను వెనుకకు పోగలనా? ఇదేనా గాడచక్రివర్తి న్యాయ విచారణ?’

‘అర్థి కాదుభీష్మదేవా! ఇదియేనా మొదటియుద్ధయాత్ర. అందుచే నేను ప్రాణములున్నంతవరకు పోరాడక వెనుకకు తిరిగిపోలేను.’

‘మి మ్మాముట్టడిలో దిగవిడచి నే నే మొగముపెట్టుకొని గాడదేశమునకు పోగలను?’

సేనానాయకులు, సామంతులు మొదలైనవారందరును అక్కడనే కూడియున్నారు. భీష్మదేవునికి జక్రివర్తికి జరుగుచున్నసంభాషణను వారు మహాసక్తి వినుచున్నారు. ఆసమయమున జయవర్ధనుడు లేచి ‘అయితే ఎవ్వరును వెనుకకు తిరిగిపో నక్కరలేదు.’ అని అన్నాడు.

‘ఉన్నది. జయవర్ధనా! ముట్టడిలో చిక్కునడిపోయినచో రోజురోజునకు నైస్యము క్షీణించిపోవును. కొత్తనైస్యము వచ్చి చేరవలెను. తినుబండారములు సంపాదించుకొనవలెను. అధమము వీని కోసమైనను మనము వెనుకకు వెళ్లక తప్పదు. లేకున్నచో ముట్టడిలో

చిక్కుకొని చావవలసినదే. ' అని తణుకునాడు చెప్పినాడు.

‘ప్రస్తుతము దుర్గములో ఉన్నగుట్టపుదళ మెంత? ’ అని భీష్మ దేవుఁ డడిగినాడు.

‘ పాతికవేలకు తక్కువ వుండదు! ’ అని విమలనంది బదులు చెప్పినాడు.

‘ పదునైదువేలగుట్టపుదళమును వెంటఁ దీసుకొని ఉన్న పాటి న ప్రతిష్ఠానమునకు ఎవరు పోగలరు? ’ అని భీష్మదేవుఁ డడిగినాడు.

‘ అందరును. ’ అన్నాడు విమలనంది.

‘ వేశాకోశమాడుచున్నావా? నందీపుత్ర! ’ అని భీష్మదేవుఁడు కన్నెట్టఁజేసినాడు.

‘ స్వామీ! తమతో వేశాకోశ మాడగలసాహస యున్నదా నాకు? నేను ప్రతిష్ఠానమునకు కాదు పదునైదువేలనైన్యముతో భిల్ల మాలానగరముపైఁ బడుటకే పోగలను. చచ్చుప్రతిష్ఠానము లెక్కా? జమా? ’

‘ ముట్టడిసమయమున గుట్టపుదళముతో ప్రయోజనము లేదు. సైన్యమును బయటికి పంపకున్న గుట్టములకుకూడ మేత పెట్టవల్లసి వచ్చును. ’ అన్నాడు భీష్మదేవుడు.

‘ దానికై విచారపడవలసిన అవసరము లేదు. కాని పశ్చిమ తము పదివేలగుట్టపుదళముతో ఘూర్జరులస్కంధావోరమును చెదరఁ గొట్టుటకు ఎవ్వరు పోగలరు? త్వరగా చెప్పవలెను. ’ అని చక్రవర్తి మరల సామంతులను పిల్చించినాడు.

‘ నేను. ’ అన్నాడు జయవర్ధనుడు.

‘ నేను వెళ్ళగలను. ’ అన్నాడు కమలసింహుడు.

‘ నా నైదువేలసైన్య మిచ్చిన చాలును. వెళ్లి నిముసములో

ఘూర్జనులశిబిరమును కుక్కలు దిన్నవిస్తరి చేసివచ్చెదను.' అని విమల న్నంది లేచినాడు.

'ఒక్కసామంతుడు వెళ్లిన చాలును.' అని భీష్మదేవుడు చెప్పినాడు.

'విమలనందీ! నీవు వెళ్ళుటకు వీలులేదు.' అని చక్రవర్తి అన్నాడు.

'మహారాజ! నే నేమి సాపము చేసుకొన్నాను?'

'అది కాదు విమలా! నీవు చేయవలసినపని వేరే ఉన్నది.'

'సరే. జయవర్ధనుడు కమలసింహుడు కలసి వెళ్ళవచ్చును. మహారాజ! తమసెల వేమిటి?' అని భీష్మదేవుడు డడిగినాడు.

'సరే. జయవర్ధనుడు వెళ్ళవచ్చును.'

'అయితే మహారాజ! నేనో మరి?' అని కమలసింహుడు డన్నాడు.

'మీరు నాకు పిచ్చి ఎత్తించుచున్నారు. చూడు. కమల సింహ! నీవు నాతో ఉండి యుద్ధమునకు రావలెను.'

'మీవెంట రావలెనా?'

'అవును.'

'యుద్ధ మెక్కడ? ఇప్పుడు మహారాజా!'

'ఆసంగతి తరువాత చెప్పెదను. జయవర్ధనా! నీవు రేపు పొద్దుటనే బయలుదేరవలెను. యుద్ధము చేయకుండ ఘూర్జరసంధావారమును చీల్చుకొని ముందునకు వెళ్ళిపోవలెను. నాయువేగమున పత్రిశానమునకు పోవలెను. కొత్తనైవ్యమునుకూర్చుకొని తీసుకొనిరావలెను. అశ్వనైవ్యమునుమాలిము వెంటఁదీసుకొని పత్రిశాన మార్గమును విడిచిపెట్టవలెను. ఈపనులు ఎంతఁగోచరగా జరిగిన

అంతమంచిది. లక్షకాల్పలమును, ఏజదివేలగుట్టపు సైన్యమును పంపవలసిన దని ప్రయాగనుండి గౌడనగరమునకు కబురు పంపవలెను నీవు. తెలిసినదా ?'

‘ చిత్తము. మీయాజ్ఞ శిరసోవహించెదను. ’

‘ మహారాజ ! మిగిలిన గుట్టపుదళమో ?’ అని భీష్మదేవుఁడడిగినాఁడు.

‘ తాతగారూ ! రేపు నేనుగూడ యుద్ధమునకు వెళ్లెదను. ’

‘ మీరు యుద్ధమునకా ?’

‘ అవును. కమలసింహుఁడు, విమలవంది, నేను, కలసి తక్కిన గుట్టపుదళముతో ఆహారపదార్థములకోసము పడమటికి వెళ్లెదము. ’

‘ పడమటికా ?’

‘ అవును. జయవర్ధనుఁడు తూర్పునకు వెళ్లెను. మేము పడమటికి వెళ్లెదము. ’

‘ మహారాజ ! మేముగూడ వచ్చెదము !’ అని రణసింహుఁడు, ప్రమథసింహుఁడు, వీరదేవుఁడు మొదలైన సేనానాయకు లందఱొక్క పెట్టున లేచి నిలువఁబడినారు.

‘ మీరు భీష్మదేవునికి పార్శ్వరక్షకులై ఉండవలెను. మే మెంతో దూరము పోము. ఒకటిరెండురోజులలోనే మరల తిరిగి వత్తుము. ’

మరునాటి ప్రాద్దుటనే కన్యాకుబ్జపు తూర్పునగరివాకిటనుండి హఠాత్తుగా పదివేలగుట్టపుదళము దుర్గము విడిచిపెట్టి బయలుదేరి ఘూర్జరశిబిరముపై పడినది. ఘూర్జరులు యుద్ధమునకు సర్దుకొనులోపలనే స్కంధావారమును చెల్లాచెదరు చేసివైచి ఆ సైన్యము తూర్పుగా పారిపోయినది. నాలుగైదుక్రోసులవరకు ఘూర్జరులు వారిని తరిమినారు. జయవర్ధనుని తరుముకొనుచు ఘూర్జరసేనలు బయలు

దేరిన వెంటనే నగరిపశ్చిమద్వారముచుండి పదునైదువేలసైన్యముతో ధర్మపాలుడు బయలుపెడలినాడు. ఘూర్జరు లాసైన్యమును ఆక్రమించినారు కాని పెద్దగాలిదెబ్బకు మబ్బలు చెదరిపోయినట్లు ఎక్కడివా రక్కడ నాలుగునైపులకు చెల్లాచెదరైపోయినారు. చూచుచుండగానే పదివేలసైన్యముకూడ గుఱ్ఱపుడెక్కలతాకున రేగిన పెంఘాళిమబ్బులో అదృశ్యమైపోయినది.

అదృష్టచక్రము తిరిగిపోయినది.

రాత్రి రెండవజాము కావచ్చినది. వారణాసీనగరపువీధు అన్నియు చీకటి కొట్టాడుచున్నవి. దుకాణములందలిదీపము లన్నియు ఆరిపోయినవి. వీధులలో జనసమృద్ధ మేమాలేమును లేదు. ఆసమయమున ఒకమేడదగ్గర చీకటిచాటున ఎవరికొరకో ఎదుగుచూచుచు ఒకజాడ్ధసన్యాసి దాగుకొన్నాడు. అతఁ డాచీకటిలో మాటిమాటికి వీధికివేసి తొంగి తొంగి చూచుచున్నాడు.

రెండవజామున తోరణములందు మోగిగుమంగళవాద్యములు ఆగిపోయినవి. వారణాసీనగరమందలి లెక్కలేనిదేవాలయములలో రాత్రిపూజాసమయమున మోగిగుశంఖఘంటానాదములు గుంప తగ్గిపోయినవి. ఎక్కడను చీమచిటుకుమనుసడికూడ లేదు. అంతటాగలవీధులు చీకటిలో మునిగి నిశ్శబ్దముగ ఉన్నది.

ఆసమయమున రాతికూర్పుగల రాజస్థాని ముగ్గున్నదికానిది పుడు వినవచ్చివది. అది విని ఆసన్యాసి ఆమెనువాకిలి దాగుకొన్నాడు.

కొంచెముసేపటిలో అస్త్రధారి యైనయోధుడు దానికి దామేడదగ్గరికి వచ్చినిలువఁబడినాడు. అప్పుడు ఆసన్యాసి గుమ్మములోపల నుండియే “ఎవరు నీవు ? ” అని అడిగినాడు.

‘ నేను భిల్లమాలనుండి వచ్చినఅతిథిని. ’ అని ఆయోధుఁడు బదులు చెప్పినాడు.

‘ ఆనవాయి ? ’

‘ అర్యసంఘము సెలవుప్రకారము నాదగ్గరికి “ భర్మచక్రము ” పంపినారు. ’

‘ అది మీదగ్గర ఉన్నదా ఇప్పుడు ? ’

‘ ఆ. ఉన్నది. ’

‘ ఏది ? చూపెదరా ? ’

పైబట్టచాలుననుండి గుండ్రని ధాతుఖండమును బైటికి తీసి సన్యాసి కిచ్చినాడు. డామోధుడు. మెలనే సన్యాసి “ లోపలికి దయ చేయండి ! ” అని అన్నాడు.

యోధుడు మేడలోనికి వచ్చినాడు. నలువైపుల కటికచీ కటి. దారి తెన్ను కనబడుట లేదు. యోధుడు కొంచెము తడబాటుపడుచు “ ఏమార్గమున నాను ? ” అని అడిగినాడు. ఆప్రశ్నకు బెడ్డులు చెప్పకుండ సన్యాసి అతనిచేయి వట్టుకొని ముందుకు తీసుకొనిపోసాగినాడు. చీకటి కొట్లాడుచున్న కొన్నిగతులు దాటి వారుభయులు మేడనడుమకు వచ్చినారు.

ఆమేడ పడిపోవుటకు సిద్ధముగా ఉన్నది. పైయంతస్తున కొంత భాగము పడిపోయినదికాదు. దానిముంగిట లతలు పొదలు పెరిగిపోయినవి. మేడ పెద్దదైనను మరుష్యులున్నజాడ ఏమియు కానవచ్చుట లేదు. నా రుభయులు ఒకగదిలోనికి వెళ్లినారు. ఆగదినిండ చీకటి కొట్లాడుచున్నది. ఆచీకటిలోనే సన్యాసి ఆగదిలోని మెట్లవరుస దిగి నేలమాళిగ ప్రవేశించినాడు. అలవాటు లేకపోవుటవలన యోధుడు మాత్రము గబగబ ఆమెట్లు దిగలేకపోయినాడు. ఆసారంగపుదారి నిబడి కొంచెముసేపు నడచునప్పటికి మగొకమెట్లవరుస తగిలినది. ఆమెట్లమీదుగా వారుభయులు పై కెక్కిపోసాగినారు. సన్యాసి ముందుగా వెళ్లి పైమెట్టుమీద నిలునబడి తుప్పు తట్టినాడు. తుప్పులోపలి

నుండి ఎవరో “ఎవరు మీరు ?” అని అడిగినారు.

‘ నేను బుద్ధమిత్రుడను. ’

‘ మీ రొక్కరే వచ్చినారా ? ’

‘ భిల్లమాలనుండి వచ్చినఅతిథి నాతోకూడ వచ్చినాడు. ’

‘ ఆనవాలు చూపించినాడా ? ’

‘ ఆ. చూపించినాడు. ’

తలుపు తీసినారు. సన్యాసియు, యోధుడును ఆగుమ్మము దాటి మరల ఒకచీకటిగదిలో ప్రవేశించినారు. ఆకారుచీకటి చూచి కొంచెము కంగారుపడి ఆయోధుడు కత్తి సప్తకొన్నాడు. అది చూచి ఆగుమ్మమున కాపలాఉన్నసన్యాసి మరల “ఎవరు మీరు ?” అని అడిగినాడు.

‘ నేను భిల్లమాలనుండి వచ్చినఅతిథిని. ’

‘ ఎవరితో పనియుండి వచ్చినారు ? ’

‘ ఉత్తరాపథమందలి ఆర్యసంఘమును దర్శించుటకు వచ్చినాను. ’

‘ మీ రేజాతివారు ? ’

‘ ఘూర్జరప్రతీహారులము. ’

‘ ఏమతము ? ’

‘ నేను బౌద్ధుడను. పురుషాంతరములనుండి త్రిధర్మములకు అర్పించుచున్నాను. ’

‘ ఆర్యసంఘముతో మీ కేమిపని ? ’

‘ పరమేశ్వర, పరమమాహేశ్వర, పరమభట్టారక మహారాజాధిరాజ ఘూర్జరేశ్వర నాగభటదేవమహారాజులంగారి శైలపుష్పకారము ఆర్యసంఘముసన్నిధికి నేను దూతగా వచ్చినాను. ’

‘నిదర్శనము గాని, ప్రమాణము గాని కావలెను.’

‘ఉన్నది.’

‘ఏమిటి?’

‘పరమేశ్వర, పరమసౌగత మహామండలేశ్వర, ఘూర్జరమహా మంత్రిరాజ వాహుకధవళదేవ చాళుక్యులవారి ముద్రావేసిన జాబు.’

‘చూపవలెను.’

వెంటనే వెలుగు వచ్చినది. ముందు కన్నుల కద్దుకొని జాబు ను, తరువాత సన్యాసి కిచ్చినాడు యోధుడు. ఆసన్యాసి కాలిగుడ్డలు కట్టుకొన్నాడు. తల, గడ్డము, మీసములు నున్నగా ట్టేరము చేయించినాడు. అతనికుడిచేతిలో జపమాల ఉన్నది. లేఖ చూచుకొని ‘మంచిది నాతోకూడ రావచ్చును.’ అన్నాడతడు.

వారుముగ్గురు ఆగది దాటి మరొకగదిగుమ్మముదగ్గరికి వచ్చినారు. ఆగదితలుపు వేసియున్నది. రెండవసన్యాసి తలుపు కొట్టినాడు. లోపలినుండి ‘ఎవరు మీరు?’ అని ఎవరో అడిగినారు.

‘భిక్షుజనదాసు. భిక్షుబుద్ధమిత్ర, ఘూర్జరేశ్వరప్రతినిధి. నాయకరుద్రేణుడు.’ అని రెండవసన్యాసి బదులుచెప్పినాడు.

‘ఇంతరాత్రివేళ ఘూర్జరరాజప్రతినిధి ఏయధ్యక్షముతో ఇక్కడికి వచ్చినాడు?’

‘ఉత్తరాపథమందలి ఆర్యసంఘమును దర్శించుటకు.’

‘నిదర్శనముగాని ప్రమాణముగాని ఉన్నదా?’

‘ఆ. ఉన్నది.’

‘తలుపు తెరిచినారు. రుద్రేణుడు ఈవలికి వచ్చినాడు. మరల తలుపు మూసుకొనిపోయినది. ఆగుమ్మముపక్కనే ఒకబౌద్ధ భిక్షువు నిలవబడి యున్నాడు. అతడు రుద్రేణుని తీసుకొని గది

నడుమకు వెళ్ళినాడు. వెంటనే ఆగడిలో నాలుగువైపులు నాలుగు కాగడాలు వెలిగినవి. రాతితో కట్టినయరుగుముందు రుద్రేణుడు నిలువబడినాడు. ఆయరుగుమీదనే త్రిరత్నములును, వానివెనుకవైపున దర్భాసనములమీద ముగ్గురువృద్ధభిక్షువులును, వారివెనుక మరి పడుమొకందుగురు భిక్షుకులును కూర్చున్నారు. భిక్షుజనదాసు అరుగుముందరికి వచ్చి 'రుద్రేణనాయకా! మీరు సద్ధర్మలా?' అని అడిగినాడు.

‘అవును. నేను వౌద్ధుడను.’

‘త్రిరత్నములపై మీకు నమ్మక మున్నదా?’

వెంటనే రుద్రేణుడు త్రిరత్నములకు ముమ్మారు ప్రణామము చేసినాడు.

‘మీరు త్రిరత్నములు స్పృశించి ప్రమాణము చేయవలెను.’

‘ఏమని ప్రమాణము?’

‘ఇప్పు డిక్కడ మీరు విన్నది కాని, కన్నది కాని మరెవరితోను చెప్పనని.’

‘నేను రాజప్రతినిధిగా వచ్చినాను. ఇక్కడకు వచ్చినకార్యమేమైనదో మహారాజాధిరాజునకు నివేదింపనక్కరలేదా మరి?’

‘ఘూర్జరేశ్వరునకు, వాహుకథవశదేవునకు తప్ప మూడవవానితో చెప్పనని శపథముచేయుడు.’ అని వేదికపై కూర్చున్నవృద్ధభిక్షుకులలో ఒకరన్నారు. అతడు సంఘనాయకుడు బుద్ధభద్రుడు.

అప్పుడు రుద్రేణుడు త్రిరత్నములను ముట్టి ముమ్మారు శపథము చేసినాడు. వెంటనే బుద్ధభద్రుడు ‘ఘూర్జరేశ్వరుడు మిమ్మేయద్దేశ్యముతో మాకడకు పంపినాడు.’ అని అడిగినాడు.

‘పరమేశ్వర, పరమమాహేశ్వర, పరమభట్టారక, పరమవై

ష్టన, మహారాజాధిరాజనాగభటదేవులవారు ఆర్యసంఘముతో సంధి చేసుకొనుటకు నన్ను పంపినారు. పరమసౌగతమహామండలేశ్వర వాహుకధవశదేవులవారిపరామర్శవలన ఘూర్జరేశ్వరుడు జౌద్ధసంఘముపై విద్వేషమును మానుకొన్నారు. జౌద్ధసంఘముతో సంధి జరిగివయెడల గౌడయుద్ధము ముగియుననియు, తమప్రియమిత్రుఁడైన కన్యాకుబ్జేశ్వరుడు మరల సింహాసన మెక్కుననియు మహారాజాధిరాజఘూర్జరేశ్వరుని నమ్మకము. .

ఆర్యసంఘమునకు గౌడయుద్ధమునకు సంబంధ మేమున్నది ? '

‘ పరమసౌగత లైనసంఘనాయకులు నన్ను మన్నించవలెను. వేను దూతను మాత్రమే. ఆర్యసంఘము సాయము చేయకుండ సామ్రాజ్యఁ డైనగౌడేశ్వరుడు మధ్యదేశము నాక్రిమించ లేడని మామహారాజగారినమ్మకము. ’

‘ ఏవిధముగా సంధి చేసుకొనవలెనని ఘూర్జరేశ్వరునితలంపు ? ’

‘ సంధిబిడంబడిక జరిగినవెంటనే ఘూర్జరరాష్ట్రమున ఆర్యసంఘమువారు నష్టపడినసంపత్తియావత్తు తిరిగి ఇయ్యఁగలమనియు, సంఘమువారిసెలవుచొప్పున జౌద్ధులను, సద్ధర్మమును కాపాడెదమనియు మామహారాజాధిరాజుగారు సంఘనాయకులతో మనవిచేయు మనినారు. ’

‘ బిడంబడికప్రకారము మీరు నడచుకొనఁగలరనుటకు నిదర్శనము ? ’

‘ మహామండలేశ్వర, పరమసౌగత, ఘూర్జరమహామంత్రిరాజు, వాహుకధవశదేవచాళుక్యులవారు స్వయముగా సంధిపత్రిముపై చే వ్రాలు చేయుదురు. పూటకాపుగా ఘూర్జరేశ్వరునకు బదులు తమ

కొనుకునివిద్దరిని సంఘము వారిపరము చేయుదురు. '

‘మంచిది. ఒకంబికి చేసుకొనుట సంఘమువారి కంగీకారము. సంధిపత్రిమీలో మరేవరతులైన ఉండునా ? ’

‘ఉండును. సంధిజరిగినతరువాత ఆర్యసంఘమువారు శాడో శ్వరున కెత్తిపాహాయ్యమును చేయఁగూడదు. ’

‘సరే. ఆవరతుకూడ సంఘమువారికి సమ్మతము. మోదగర్ సంతిపత్రి మున్నదా ? ’

‘సరే. వస్త్రాభ్యంతరమునుండి సంతిపత్రిమును తీసి సంఘనాయకున కిచ్చినాఁడు. బుద్ధభద్రుడు దీనిని చదివి తనకుడిపి క్కన కూర్చున్నమరొకభిక్షుకున కిచ్చినాఁడు. సంఘనాయకులు ముగ్ధులను చదివినతరువాత ఒకసన్యాసి ఆసంతిపత్రిమును తీసుకొనిపోయి అరుగుమీద కూర్చున్నపదునొకండుగురుపాద్ధస్థపిరులకు ఇచ్చినాడు. వారు చదివినతరువాత తిరుగ దానిని తీసుకొని మరల సంఘనాయకుని కిచ్చినాఁడు. వెంటనే సంఘనాయకుడు ‘చక్రరాజగణమంతయు ఈయొడంబడిక కిప్పపడినట్లేనా ? ’ అని అడిగినాడు.

‘ఆర్య ! చక్రరాజవిశ్వానందులవా యిక్కడికి రాలేదు. ’ అని ఒకసవిరు డన్నాడు.

‘ఒక్కచక్రరాజు రానికారణమున సంఘకార్యము లాపుటకు వీలులేదు. పశ్చిమ మిక్కడికి వచ్చినచక్రరాజులఅభిప్రాయము అడుగుచున్నాను. ’

ఘోర్జరేశ్వరునితో సంధిచేసుకొనుటకు స్థవిరుల కివ్వడికిని ఏయభ్యంతరము లేదని అందరు చెప్పినారు. వెంటనే అరుగుమీద సిద్ధముగా నున్నకలముసిరాబుడ్డిని తీసుకొని ఆసంతిపత్రిముపై ఘోర్జ

శేష్యునిచేతనామక్రింద సంఘవాయకులందఱు చేపాలుచేసినారు. రుద్రేణుఁ డాసంధిపత్రములు చేతఁదీసుకొన్నంతనే కాగడా లారిపోయినవి. వెనుకటిబిళ్లువే వచ్చి అతనిని తనతోకూడ వచ్చినదారిని గాక వేరుగానిని తీసుకొనివచ్చి రాజమార్గమున వదలిపెట్టినాఁడు. రుద్రేణుఁడు నివ్వెరపాటుతో నుండియు-లు పేరిపారఁజూచి తా సప్పఘ విశ్వేశ్వరునిగుడిముండు నిలువఁబడియున్నట్లు తెలిసికొన్నాఁడు.

మూడవనాటికి ధర్మపాలదేవుడు కన్యాకుబ్జచ్ఛింతమునకు తిరిగివచ్చినాడు. వెంటనే ఏ బాధలేకుండ అనాయాసముగ ముట్టిడిలో నున్న నగరములోనికి ప్రవేశించినాడు.

సింహము మరల తనంతటకానే గుహాశయముననున్న దని తలంచి ఘూర్జరసేన అతినిరాక చూచియు పొడవ ప్రియార్థకున్నారు. ఏబదికోసులమేర చెడచిరిగినను ఆహారపదార్థములు దొరకలేదు. కష్టపడి ఏకొంచెమో సంపాదించినను అది పదునైదుపేలసైన్యమునకు దారిలోనే వ్యయమైనది. తిరిగి వచ్చినవెంటనే ఆతనిముఖవైఖరినిబట్టి, యుద్ధయాత్ర విఫలమైపోయినదని సామంతులందరును తెలిసికొన్నారు. వెంటనే భీష్మదేవుడొలోచనసభను పిలిచి సాధక బాధకము లాలోచించి ఆలోచించి చివరకు 'అవకాశము ఉండగానే తిరిగి పోవుట మంచిది' అని స్థిరపరచినాడు. రెండురోజులతరువాత అందరితోపాటు ధర్మపాలదేవుడుకూడ కన్యాకుబ్జనగరమును విడిచిపెట్టక తప్పినదికాదు. సాధ్యమైనంతవేగముగ అతడు ప్రతిస్థానమునైపు బయలుదేరినాడు. ఘూర్జరసేనకూడ వారిని వెంటాడక మానలేదు. తేనిటీగలవలె వారు గాడసేనను చుట్టముట్టినారు. అప్పటికప్పుడే ఘూర్జరలదౌర్జన్యమువలన మధ్యదేశమంతయు వట్టివిడారిగా మారిపోయినది. గ్రామములు, నగరములు జనశూన్యములైనవి. పంటపొలము లన్నిటిని గుట్టములును, ఏనుగులును చెడచుడ త్రొక్కి పాడు చేసినవి. అందువలన ప్రజలందరును ఊళ్లు వదలిపెట్టి కొండప్రక్క

లకు నలసపోయినారు. ఆపాడునడినదేశములో గౌడసేన పడినయచున్న చెప్పనలవికాదు. కడుపుతిండి తినుటకు తిండిలేదు. ఉప్పల్లతో ఉపనానాలతో వాని నులనుట మాడిగోయినాగు. పైపెచ్చు ప్రాణంబరచేత బెట్టుకొని ప్రమాణము ! ఏనైపునుండి సాయమువచ్చుననుతః లేకు. ఈస్థితిలో అవకాశము దొరకినప్పుడై ఘూర్జును నానిని ఆక్రమించి చచ్చివెడి సుపాదించుకొన్న ఆరవద్ధామును కానిని కొట్టొట్టి తీసుకొనిపోవుచున్నారు. దూరముగా చూచున నక్కి ఎడతెరిసిలేకుండ, అలగులు విడిచి, బొమ్మలు, ఈటెలు విసరివేసి నైని కులప్రాణములు తీయుచున్నారు. శ్రుతిగానే ఒకవారము గడచిపోయినది. ఈవారమురోజులలో యుద్ధము లేకుండనే గాడనైన్యము సగమువరకు స్త్రీణించినది. చావుదెంపులమీద నానాబాధలుపడి తక్కిన సగమునైన్యముతో ధర్మపాలుడు ప్రతిష్ఠానమునకు వచ్చిచేరినాడు.

ప్రతిష్ఠానమగ్గుములోను ఆహారదానము లైపోయినవి. సేననిలుచుట కక్కడ ఏమాత్రమాస్కారముకూడ లేదు. అది చూచి ధర్మపాలుడు భగ్గుహృదయుఁడైపోయినాడు. వెంటనే సానుంతులందరితో ప్రతిష్ఠానమునుండి ఎకాయెకిని వారణాసికి బయలుదేరినాడు. ఎక్కడెక్కడనో భిక్షునడిపోయిన సేనలుకూడ వచ్చి కన్యాకుల్లయూత్రకై అంతకుముందే వారణాసిదుర్గమున కూడుకొని యున్నవి. అందుచేత మహాకుమారవాక్పాలదేవుఁడు ఆదుర్గమందె కనుపెట్టుకొని యున్నాడు. చక్రవర్తి తిరిగివచ్చుచున్నాఁడనికబురు తెలియఁగానే నగరము దెన్నిచోట్లనో వేలకొలదికాల్బలమును కాపుబెట్టి హిమనత్పర్వతపాదము మొదలుకొని వింధ్యపర్వతమువరకు మట్టిగోడ పెట్టించినాఁడతఁడు. అందువలన ఘూర్జును లిక ముందునకు వచ్చుటకు నీల లేకుండానది. ప్రతిష్ఠానమునుండి సహస్రకాడనైన్యము వార

జాసికి వచ్చి చేరినది. అప్పుడు ధర్మపాలున కూపిరి తీసుకొనుట కవకాశము నొరకినది. అవసరమునుబట్టి గుఱ్ఱపుదళముమాత్రము తిరుగ ప్రతిష్ఠానమునకు వెళ్లుటకు మొదలుపెట్టినది. ఆసమయమునకు గౌడ సగరముచూడి మహామంత్రిగర్గదేవులవారు 'అదృష్టచక్రము తిరిగి పోయినది' అని చక్రవర్తికి కబురుపంపినారు. ఆవార్తతో చక్రవర్తి సవనాశములు కట్టవడిపోయినది.

చాలరోజులక్రితమే కన్యాకుబ్జయుద్ధయాత్రకై మణిదత్తునిని క్షేప మంతయు చెల్లిపోయినది. ఘోరయుద్ధయాత్రకై కాశాసిన ధనమంతయు బాంధసంఘము కూడబెట్టిన సాతధనమునుండి ఖర్చు పెట్టించెద నని బుద్ధభద్రుడు వాగ్దానము చేసినాడు. ఆవాగ్దానము నిరభ్యంతరముగా చెల్లినది. కావలసినధనసాహాయ్యము జరిగినది. ధర్మ పాలుడు వారణాసికి తిరిగివచ్చునప్పటికి మొదటిసారి బుద్ధభద్రుఁ డిచ్చినధనమంతయు వ్యయమైపోయినది. రెండవసారి సొమ్మొచ్చెద నని చెప్పినగడువు దాటిపోవచ్చినను బుద్ధభద్రుఁ డింతవరకు కంటి కగు పడలేదు. ఈసంగతు లన్నియు మహామంత్రి ధర్మపాలతేవునకు కబురు పంపినాడు. ఈవార్త వినగానే విశ్వానధుఁడును, భీష్మదేవుఁడును నిర్విణ్ణులైనారు. ఆర్యసంఘనాయకులను కలసికొనుటకు విశ్వానధుఁడు స్వయముగా ఎంతో వ్యయత్రమము చేసినాడు. కాని లాభము లేక పోయినది. ఈనిస్సహాయ్కతిలో యుద్ధము చేయుట ప్రమాదకర మని తలచి ధర్మపాలుడు స్వదేశమునకు తిరిగిపోవుటకు సూక్ష్మించినాడు. అతనిసెలవుప్రకారము ప్రతిష్ఠానమండలపు పాలిమేరలనుండి అశ్వసైన్యమంతయు వెనుకకు తిరిగివచ్చినది.

ఓడిపోయినఘోరజ్వలకు మట్టిగోడ వదలిపెట్టివేసి శోణతీరము నుండి గండ్లకీరమునుండి గౌడకాల్బలమును బట్టు వెనుకకు వచ్చిపో

నది. గాడసామ్రాజ్యములోని ముద్దగిరి, మండల, గాడ, కన్యకుబ్జ మొదలైనదుర్గములన్నియు ముట్టడికి తగినసన్నాహములు చేసుకొన్నవి. కన్యాకుబ్జయుద్ధమున చక్రాయుధునిపక్షమువలంబించిన కన్యాకుబ్జసామంతు లందరు స్వదేశముల విడిచిపెట్టి గాడచక్రివర్తిని ఆశ్రయించినారు.

గాడసామ్రాజ్యపుసరిహద్దును కాపాడుటకు వాక్పాలదేవుని నియోగించి ధర్మపాలదేవుడు స్వయంముగా శోణసంగమమున శిబిర మేర్పరచుకొన్నాడు. ఘూర్జరసేనలు దేశమును కొల్లగొట్టుటలో మునిగిపోయి చాలాలోజులవరకు శోణసంగమమును, గండకీతీరమును ముట్టడించుటకు ప్రయత్నించలేదు. మధ్యదేశమును కొల్లగొట్టుట ముగియఁగానే గాడదేశము నాక్రమించుటకు ఘూర్జరులు ముందు నకు బయలుదేరినారు. అప్పుడు దూర మాలోచించి గాడసామంతు లందరును ఆరెండునదులతీరములందు వసుసగా మట్టికోటలు కట్టినారు. అందువలన మగధదేశములోను, తీరభుక్తిలోను, అడుగుబెట్టి నప్పుడెల్ల ఘూర్జరు లోడిపోవలసివచ్చినది. సరిగా సమయమున కీప రాజయవార్తలు నాగభటదేవునికి తెలిసినవి. అప్పటి కతఁడు కన్యాకుబ్జమం దున్నాడు. కన్యాకుబ్జము స్వాధీనమైనను ఘూర్జరేశ్వరుఁడు ఇంద్రదాయుధుని విడుదలచేయలేదు. ఇంద్రదాయుధుఁ డిప్పటికిని సామాన్యపుణైదీవలె భిల్లిమాలానగరమున ఇబ్బందిపడుచున్నాడు. గాడరాజ్యమును స్వాధీనపరచుకొనుటకై చేసినప్రయత్నము లన్నియు విఫలమైపోయినవని తెలిసినపొటనే నాగభటదేవుఁడును, వాహుకధవశదేవుఁడును స్వయంముగా సైన్యములతో శోణతీరమునకు బయలుదేరి వచ్చి యుద్ధ మారంభించినారు. ఘూర్జరేశ్వరుఁడు స్వయంముగా సైన్యములను నడపించుచు ముట్టడిసాగించినాడు. అయినచు మగధ

దేశమున తాళిబెట్టలేకపోయినాడు. ఒకసాటియర్థరాత్రమున కొలదిమందిపైనికుల వెంటబెట్టుకొని విమలనందియు, చక్రకాయుధుడును వచ్చి హఠాత్తుగా ఘూర్జరశిబిరమునకు నిప్పుముట్టించినారు. ఆయగ్నిజ్వాలనుండి ఎట్లో తప్పించుకొని నాగభటదేవుడు పారిపోయినాడు. ఈసమయముననే ఘూర్జరుల జయించుటకై విశ్వానరుడుల వారు మరొకమార్గము తలపెట్టినారు.

గోపాలదేవుడు సమ్రాట్టు కాకమునుపు పరరాజు లెందరో చాలాసారులు గౌడదేశముపై దండెత్తివచ్చి ఆక్రమించినారు. కామరూపరాజైనహర్షదేవుడు నాగభటదేవునితండ్రియైనవత్సరాజు కలసి గౌడరాజ్యము సంతయు ఒక్కమారు స్వాధీనముచేసుకొన్నారు. ఆసమయముననే గౌడప్రజలభాగ్యవశమున దక్షిణాపథశ్వరులైనరాష్ట్రకూటవంశీయ ధ్రువధారావర్షదేవుడు ఘూర్జరరాజ్యముపై దండెత్తినాడు. దానివల్లనే గౌడరాజ్యము ఘూర్జరులబారినుండి బయటబడినది. ఈవిషయము జ్ఞాపకమునకు వచ్చి విశ్వానందుడు 'ఇకను గౌడచక్రివర్తిపక్షమున ఘూర్జరులతో యుద్ధముచేయుటకు రాష్ట్రకూటరాజును ప్రేరేపించుట సర్వోత్తమ' మని భావించినాడు. ధ్రువధారావర్షదేవుడప్పటికి కీర్తిశేషుడైనాడు. అతనియశంకరము అతనికుమారుడు గోవిందవర్షదేవుడు దక్షిణాపథమున కర్ణాటకుడైనాడు. 'ప్రస్తుత మాతనిసాయము లేకుండ ఘూర్జరులను గెలుచుట అసంభవ' మని విశ్వానందుడు సామంతు లందరికి తెలియజేసినాడు. వెంటనే ఆలోచనసభ కూడినది. వాదోపవాదములు జరిగినతరువాత సాహాయ్యము కోరుచు గోవిందవర్షదేవునిదగ్గరకు రాయబారిని పంపుట స్థిరపడినది. విశ్వానందుడు స్వయముగా రాయబారియై రాష్ట్రకూటరాజుదగ్గరికి వెళ్లెదనని ధర్మసానునితో

చెప్పినాడు. అతడు సాధకబాధకము లాలోచించి చివరకు విశ్వాసం దునికి తోడుగా ఉద్ధవఘోషునికూడ దక్షిణాపధమునకు పంపుట కేర్పాటు చేసినాడు. జరుగవలసినసన్నాహము లన్నియు జరిగి వాయబారులు బయలుదేరినారు.

• ఇది జరిగిన పదునెదురోజులకు నాగభటదేవుడు చేసినకుట్ర పలన మరల ధర్మపాలు డోడిపోవలసివచ్చినది. మగధకు దక్షిణమందున్న దేశమంతయు అరణ్యమయము. ఆయడవులలో బద్ధరజానుల నేకము నివసించుచున్నవి. ధన మిచ్చి వాహుకధవళదేవుఁ డాయరణ్యవాసులకు లోబరచుకొని ఆమార్గమున గుట్టపుడళముతోకూడ మగధలోనికి ప్రవేశించినాడు. చూచుచుండగానే అసంఖ్యాకములైన గుట్టపుడళములు వచ్చి మగధదేశమున అంగదేశమునకూడ నిండిపోయినవి. ఉద్గండపురమర్గమున భీష్మదేవుడును, ముగ్ధగిరియందు జయవర్ధనుడును, గయయందు నీరదేవుడును, మండలాదుర్గమున రణసింహుఁ డును, సైన్యములతోగూడ ముట్టడిల్లో చిక్కుకొనిపోయినారు. ప్రమథసింహుని, కమలసింహుని, విమలనందిని వెంటబెట్టుకొని ధర్మపాలదేవుడు రాధదేశమును కాపాడుటకు పూనుకొన్నాడు. తీరభుక్తిని ప్రవేశించుటకై ఘూర్జరసేన బ్రహ్మప్రయత్నము చేసినది. కాని వాక్పాలదేవుడు వారిని ముప్పతిప్పలుపెట్టి మూడుచెరువులనీళ్లు త్రాగించినాడు. ఘూర్జరసేనల ఆట అక్కడ సాగిరాలేదు. ఆసమయముననే మగధదేశము ఘూర్జరులు చెలరేగినా రని ఆతనికి తెలిసినది. అతడు విర్విణ్ణుడైపోయి గౌడరక్షణకోసము విచారింపసాగినాడు.

ఇంకను అసలుసంజవేళ కాలేదు. గోకర్ణదుర్గము వెలుపల నదీ తీరమున ఒకనల్లనిముసలివాఁడు వెదురు కొట్టుచున్నాఁడు. దుర్గతోరణము తెరచియే యున్నది. మనుష్యులున్నచోడలేదు. ఈముసలివాఁడు తప్పు. దుర్గముముందరఁగూడ మరెవ్వరును లేరు. కొట్టుచు కొట్టుచు ఆముసలివాఁడు చేతిలోనికత్తి ఆవల పారవేసి లేచి నిలువఁబడినాఁడు. ఈలకోళ్ల గొడవలన మరొకచప్పు డేదియు వినవచ్చుటలేదు. కొంచెము చిరాకుపడుచు ఆముసలివాఁడు దారివైపు వచ్చి నాలుగుదిక్కులు పరకాయించినాఁడు. ఏమియు కనఁబడలేదు గాని దూరమునుండి గుట్టపు డెక్కలచప్పులు మాత్రము సన్నసన్నగా వినవచ్చినది. వెంటనే అతఁడు ఆశ్చర్యపడి దగ్గరనున్న మామిడిచెట్టెక్కినాఁడు.

అప్పుటి కప్పుడే నాలుగుదిక్కుల మసకచీకటి వ్యాపించుచున్నది. ఆవృద్ధుఁడు చెట్టెక్కి నలువైపుల కలయఁజూచినాఁడు. రణగ్రామమురేవునుండి గోకర్ణదుర్గమువైపు ఒకగుట్టపురాతన వచ్చుచున్నట్లాతనికి కనఁబడినది. అది చూచి ఒకనిట్టూర్పు విడచి ఆతఁడు చెట్టుదిగి వచ్చినాఁడు. కొంచెముసేపటిలో ఆగుట్టపురాతన దుర్గమున ప్రవేశించినాఁడు. ఆదుర్గపువాకిటిముందు నిలువఁబడి యున్న కేదారుని చూచి 'నీవు ఎవరు? ఈదుర్గమున ఇప్పుడెవరున్నారు?' అని ఆగుట్టపురాతన అడిగినాఁడు.

'నాపేరు కేదారుఁడు. నే నీదుర్గములో ఒకకాల్బంటును. అమాత్యులవాడైన ఉద్ధవఘోషుఁడు నౌడమహారాజుతోకూడ యుద్ధ

న్నాడు. ఈకేకవిని అతడు గోడనెక్కి 'ఎవరు నీవు?' అని అడిగినాడు.

'నేను గాడనైనాను. ఈకోటను కాపాడుటకు వచ్చినాను. మహారాజాధిరాజ ధర్మపాలదేవులవా రిక్కడికి వచ్చినారా?'

'నీవు గాడనైనాను వైనట్లు నిదర్శనము?'

'మాతో గోవర్ధనమతములోని అమృతానందస్వామివారు కూడ వచ్చినారు. మీరు మీదూతను పంపినయెడల ఇప్పటిసంకేతమును వారు చెప్పగలరు.'

సవీనసామంతుడు డమృతానందస్వామిని ఎరుగను. కాని ఇప్పటిసంకేతమును ఎరుగఁడు. అందువలన అతడు 'మీరు కొంచెముసేపు వేచియుండుము. నేను సంకేత మేమో తెలిసికొనివచ్చెదను.' అని గోడ దిగినాడు.

'ఇక్కడ ఉన్నట్లు రావలెను. శత్రుసేన మావెనుకనే వచ్చుచున్నది.'

సవీనసామంతుడు పరుగెత్తి అంతఃపురములోనికి వెళ్లినాడు. అప్పటి కప్పుడే చక్రవర్తి జనానాలోగిటిలోనికి వచ్చి మహాదేవితో మాట్లాడుచున్నాడు. వితంతు వైనదుర్గస్వామిని తెల్లనిమేలిముసుగు వేసుకొని ముంగిట నిలువఁబడినది. గాడేశ్వరుడు ఆమెకు ప్రణామము చేసి 'అమ్మా! మహాోపద్రవము వచ్చినది. ఘూర్జరులు గంగాతీరమును ఆక్రమించుకొన్నారు. ఇప్పుడో ఇంకకొంచెముసేపటికో వారు వచ్చి ఈదుర్గమును ముట్టడింతు రని తెలిసినది.' అని చెప్పినాడు.

'వత్సా! నీవు వచ్చినతరువాత ఇంక మాకు ఆపద ఏమిటి?'

ఈసంగతి తెలిసి డన్నపాలున నేను ఒంటరిగా కలురుచెప్పు

‘నే నున్నాను. భయము లేదు. రా.’

‘దారి కనబడుట లేదు. అంతయు అగోళముగా ఉన్నది.’

‘ఇదుగో. నాచేయి పట్టుకో.’

కొంచెముసేపలు నిటు చూచి తడుముకొనుచు ధర్మపాలుని చేయి పట్టుకొని ఆమె మెల్లిమెల్లగా అడుగులు వేయసాగినది. వారు భయమును ఆదారి వదలిపెట్టి పక్క నున్న చెట్లక్రిందికి వచ్చి చేరినారు.

అది కృష్ణక్షత్తము. మూలజాములగాలి కావచ్చినను గ్రుడ్డి పెన్నెలకూడ రా లేదు. ఎటు జూచినను కాటుక సముద్రమువంటి మహాధకారము. ఆయంధకారములో అనంత మైసీలాకాశముకూడ కలసిపోయినది. వజ్రశకలములవలె తారకలుమాత్ర మాయంధకార మయాకాశమున మినుకుమినుకు మని మెరసిపోవుచున్నవి. భూమిపై మిణుగురులు మిరుమిట్లు గొలుపుచున్నవి. చెవులు బ్రవ్వలగునట్లు కంయ్యమనిఈలకోల్లరొద తప్ప ఆయడలిలో మరొక చప్పుడు లేదు.

చాలాసేపు ఒకచోటనే ఆగిరయెడల వ్రతనకీస మూడవచ్చునని అనుమానించి ధర్మపాలుడు కల్యాణీదేవిచేయి పట్టుకొని ముంగళు నడవసాగినాడు. కొంచెముమారముకూడ నడువకుండనే ‘ఇస్సె. అబ్బా!’ అని కల్యాణీ క్రింద పడబోయినది. వెంటనే ఆమెను పడకుండ పట్టుకొని ‘ఏమిటి?’ అని అడిగినాడతడు.

‘అబ్బా! కాలికి ముట్లు గుచ్చుకొన్నది.’ అని బాధపడుచు చెప్పిన దామె.

అప్పుడు ధర్మపాలుడు డొకచేత ఆమెను పడకుండ పట్టుకొని రెండవచేతితో ముల్లుకోస మామెచరణతలమును తడిమి చూచినాడు. సూచనవంటి పొడుగుపాటి సన్ననిముల్లకటి ఆకోమటపాదతల

మున గ్రుచ్చుకొన్నది. ఎట్లో చానిని బయటికి లాగి దూరముగో పార వేసినాడు. వెంటనే ఆగాయమునుండి ఎడతెగకుండు నెత్తున కారశా గినది. అయినను ఎట్లో కట్టపడి కొద్దిదూరములో ఉన్న కోనేటిదగ్గరికి ఆమెను తీసుకొని వచ్చినాడు. అక్కడ కొంచెము జాగా బాగుచేసి ఆమెను కూర్చుండబెట్టి కోనేటికి పోయి తనతలగుడ్డను తడిపి తెచ్చి నాడు. ఆగుడ్డనీటితో కాలు శుభ్రముగా కడిగినాడు. ఆగుడ్డలోనే కొంచెముపేలిక చించి గాయమునకు కట్టగట్టినాడు.

ఆనొప్పివలన బాధపడుచు కొంచెమునే పడునిటుబరిగి చివర కామె చేయి తలక్రింద బెట్టుకొని పండుకొన్నది. ఆమె నిద్రపోయి నట్లు గ్రహించి ధర్మపాలుడు ఒరచుండి కల్పిచీసి పట్టుకొని అటునిటు పచారుచేయుట కారంభించినాడు. తెల్లవారునర కామె నట్లే కాచు కొని యూడవలెనని ఆతనితలంపు. అందుచే కూర్చుండనైన కూర్చుం డలే దతడు. కాని ఊపిరిపుచ్చుకొనుటకు కూడ విశ్రాంతిలేకుండు రోజురోజుతయు శ్రమపడి యుండుటవలన ఆతని కాళ్ళులింతలు గానా గినవి. నీరసమువలన కాలుకిదపుట్టిన శక్తిలేకుండ పోయినది. కొం చెముసేపు కూర్చున్నయెడల బడలిక తగ్గనని తలచి నిద్రపోవుచున్న కల్యాణిప్రక్కనే చతికిలబడినాడు. వెంటనే కునికిపట్లు వచ్చినది. ఇంక నిద్ర ఆపుకొనలేక కతి నట్లే తలక్రింద బెట్టుకొని పండుకొ న్నాడు. వెంటనే అతనికి గాఢనిద్ర పట్టినది.

తెల్లవారుజాము కావచ్చినది. పక్షులు కూయసాగినవి. సూర్యు డిక్కున చీకటి కొంచెముకొంచెము చెడిపోసాగినది. కాని వారిరువు రికి నిద్రాభంగము కలుగలేదు. క్రమక్రమముగా తూర్పుదిక్కున ఆకా శముదలి మబ్బుతురుకలు కెంకెక్కసాగినవి. సుంచుపడినచెల్లి చిట్ట చివరకొమ్మలన్నియు రేయెండుపడి బంగారుపూతల బూసిన పైచు

టకై వచ్చినాను. నావెంట సామంతుడు గాని, సేనానాయకుడు గాని లేడు..'

'దానికోసము నీ వాచుర్దా పడనక్కరలేదు. మీతండ్రిగారి దయవలన గోకర్ణదుర్గమునకు చెడురోజులు వెళ్లిపోయినవి. ప్రస్తుతము దుర్గములో నున్నవారు పదిరోజులవరకు దుర్గమును కాపాడగలరు.'

'అసంఖ్యాక మైన ఘూర్జరులు వచ్చి దుర్గమును ముట్టడించుచున్నప్పుడు యుద్ధము పదిరోజులమాట కాదు.'

'ఇంతలో సైన్యముతోగూడ నీసామంతులు వచ్చి కలసికొనరా?'

'కలసికొనవచ్చును కాని—'

'కాని యేమి? వత్సా?'

'ఎటుబోయి ఎటువచ్చునో చెప్పటకు వీలులేని ఈయుద్ధమున—'

మాట ముగించకుండనే ధర్మపాలదేవుడు తలవంచుకొన్నాడు. ఆతనిమనసు గ్రహించి లోలోపల మహానందపడుచు మహాదేవి 'వత్సా! చెప్పవలసిన దేదో చెప్పక ఆపినావేమి? సాంతముగ చెప్ప మరి? ' అని అడిగినది.

'అంతగా చెప్పవలసిన దేమియు లేదు. ఘూర్జరులతో యుద్ధము మాటలతో పనిగాదు. ఎప్పటి కెట్లుందునో చెప్పలేము. అందుచేత ఈసందిగ్ధసమయమున దుర్గములోని కులాంగనల నందరిని మరొకచోటికి పంపుట మంచిదని నే ననుకొనుచున్నాను.'

'ఎక్కడికి పంపుట?'

'డిక్కారీనగరమునకు.'

‘తీసుకొనిపోవువా రెవరు ?’

‘అదే. దానినిగూర్చియే ఏయేర్పాటు చేసిన బాగుండునో యని యోచించుచున్నాను.’

ఆసమయముననే నవీనసామంతుఁ డచటికి గబగబవచ్చినాఁడు. గుమ్మమున నిలువఁబడి మహాదేవికి నమస్కారము చేసి ‘అమ్మా! ఏదో గుఱ్ఱపుదళము వచ్చి దుర్గముముందు వేచియున్నది. అది గౌడ సేన యని, గోవర్ధనమఠములోని అమృతానందస్వామి దానివెంట వచ్చినాఁ డని తెలిసినది.’ అని మనవిచేసినాఁడు.

‘ద్వారము తెరచి వారిని లోనికి ప్రవేశపెట్టు. వెంటనే అమృతానందులవారిని మాత్రము అంతఃపురములోనికి / యచేయ వలసినదని చెప్పు.’

‘అమ్మా!—’

‘ఏమి నవీనా!’

‘అది గౌడసేనయని గుర్తించుటెట్లు’

‘ఇప్పటిసంకేతమును వారి నడుగు.’ అని గౌడేశ్వరుఁ డన్నాఁడు.

‘ఆసంకేతము నాకుకూడ తెలియదు.’

‘ఇప్పటిసంకేతము—’

గౌడేశ్వరున కింక వైమాట రాలేదు. సిగ్గుచే కాఁబోలు! అతనిముఖమంతయు ఎఱ్ఱవైపోయినది. తలవంచుకొని నేలచూపు చూచుచు నిలుచున్నాఁ డతఁడు. వెంటనే నవీనసామంతుఁడు ‘ప్రభూ!’ అనిపిలిచినాఁడు.

‘గౌడేశ్వరుఁ డప్పుడు తల వైకెత్తినాఁడు. అతనికన్నులు మిలమిల మెరిసిపోవుచున్నవి. పెదవి కఱచుకొనుచు మెల్లగా ఆతఁడు

‘ఇప్పటిసం కేతము-కల్యాణి.’ అని చెప్పి మరల తలవంచుకొన్నాడు.

నవీనసామంతుడు నమస్కారము చేసి వెళ్లిపోయినాడు. కొంచెముసేపటిలో బట్టకప్పుకొనిననై నికుని ఒకని వెంటఁబెట్టుకొని అమృతానందుఁ డచటికి వచ్చినాడు. వెంటనే గాడేశ్వరుఁ డతనికి నమస్కరించి ‘స్వామీ! తమ రిక్కడి కెట్లువచ్చినారు?’ అని అడిగినాడు.

‘నేను మధురాక్షీ తీరమందలి శిబిరములో ఉన్నాను. తమ రెక్కడను కాన్పించక పోవుటవలన కంగారుపడి భీష్మదేవుడు నన్నిచటికి పంపినాడు.’

‘ప్రస్తుతము మీతో ఎంతమందినై నికులు వచ్చియున్నారు?’

అమృతానందుడు తన వెంటవచ్చిననైనికుని కేసి చూచినాడు. వెంటనే అనైనికుఁడు గాడేశ్వరున కభివాదనము చేసి ‘మహారాజాధిరాజ! వేయిమందిగుట్టపురాతులు’ అని చెప్పినాడు.

‘ఈదుర్గమును కాపాడుటకు వారు చాలును. కాని ప్రస్తుతము తము దుర్గములోనికులాంగనలను వేరొకచోటికి చేర్చుటకు నేను ప్రయత్నించుచున్నాను.’

‘ఎక్కడికి పంపెదరు?’ అని అమృతానందుఁ డడిగినాడు.

‘డెక్కారీనగరమునకు.’

‘మహాదేవి అంగీకరించినదా?’

ఆమాట విని మహాదేవి మునుగు సవరించుకొని దూరమునుండియే అమృతానందునకు నమస్కరించి ‘స్వామీ! ప్రస్తుతము కల్యాణీదేవిని తప్ప మరెవ్వరిని వేరొకచోటికి పంపవలసిన అవసరము లేదు. చాలాకాలముక్రితమే ఆబిడ్డను నేను గాడేశ్వరునిచేతికి అప్పగించినాను. కల్యాణి ఆతనిసొత్తు. ఆమెవిషయమై ఏయేర్పాటు చేసినను

గాడేశ్వర్లునియిష్టము. ఇందులో నాయంగీకారము అవసరము లేదు. ' అని అన్నది.

‘అయితే తమమాటో?’

‘నే నిప్పుడు గోకర్ణమును విడచిపెట్టి ఎక్కడికి పోగలను? శైలిగొండే ఈయింట అడుగు పెట్టినాను. మరి వల్లకాటికి పోవునప్పుడే మరల బైట కాలుపెట్టుట. ఆవిషయమున మీరు న కేమియు బలవంతపెట్టవద్దు. కల్యాణిదేవికి నలుగురుచెలికత్తెలున్నారు. వారు సద్వంశజాతలు. ఆమెవెంట వారుమాత్రము వత్తురు.’

‘సరే. కానీయండి! మహారాజ! కల్యాణిదేవికి ఎవరిని తోడిచ్చి పంపెదరు? నేను దుర్గరక్షణభార మంతయు పోషించెదను.’

గాడేశ్వరుడు కొంచెముసే పాలోచించి ఆసైనికుని కేసి చూచి ‘నీపే రెవరు?’ అని అడిగినాడు.

‘గురుదత్తుడు.’

‘నీవు డెక్కారీసగరమునకు వెళ్లగలవా?’

‘మహారాజ! నేను సేవకుడను. యుద్ధముచేయుట తప్ప నాకు మరొకపని తెలియదు. అపరిచితలైనకులాంగనలను రాత్రివేళ నేను వెంటబెట్టుకొని పోలేను.’

‘కావలసిన సైన్యము సాయమువచ్చును.’

‘క్షమించవలెను. మహారాజ!’

‘నీ కేమియు భయము లేదు. ఇష్టమువచ్చినంతమంది యోధులను తోడుకొని—’

‘అది కాదు. మహారాజ! నేను భయమువలన ఆమాట చెప్పలేదు—’

అంతలో సైనికునిమాట కష్టపెట్టి మహాదేవి నెమ్మదిగా

‘వత్సా! కల్యాణి యువతి. రాత్రివేళ బయలుదేరునప్పుడు నీ వామె
తో ఉండకపోయినయెడల లోకులు పలుగాకులు, నోటికివచ్చినట్లు,
కూయఁగలరు. ’ అన్నది.

‘సరే నేనే వెళ్ళెదను. ’ అని గౌడేశ్వరుఁ డన్నాఁడు.

అరగడియసేపటిలో కల్యాణిదేవియు, ఆమెచెలికత్తెలు నలుగు
రును పల్లకీ లెక్కినారు. అయిదుపల్లకీయను గోకర్ణదుర్గమునుండి బయ
లుదేరి పోయినవి. ఆపల్లకీలు వెల్లిపోయినగడియసేపటికి దుర్గములో
విపరీతమైనగల్లంతు బయలుదేరినది. పల్లకీలవెంట వెళ్ళుచున్న గౌడేశ్వరుఁ
డాగల్లంతు విని శత్రువులు వచ్చి దుర్గముపై పడినా రని అను
కొన్నాఁడు.



అధికారమున విహస్తం.

ఒక దానితరువాత ఒకటికొప్పున ఆపల్లకీ లైదును అంధకార మయ్యెనే అరణ్యచూగమునఁబడి పోవుచున్నవి. వాటిముందు పాతిక మంది గుట్టపురాతులున్నారు. చుట్టూను మరియొక పాతికమంది రాతులున్నారు. పల్లకీలనడుమ కల్యాణోదేవి ఎక్కినపల్లకీ ఉన్నది. దాని ప్రక్కనే ధర్మపాలుఁడు గుట్టమెక్కి వచ్చుచున్నాఁడు. అప్పటికప్పుడే వారు గోకర్ణదుర్గము దాటి నాల్గొక్కోసులు వైగా వచ్చినారు. ఏదిగులు లేకుండ రాతులును, బోయ్లాలును నిశ్శబ్దముగ నడచుచున్నారు.

ఆసమయమున అడవిలో నాలుగువైపుల జయఘోష బయలుదేరినది. చీకటి కొట్టాడుచున్న ఆయడవిలోనుండి బయటఁబడి వందల కొలది గుట్టపుదళము పల్లకీలవైపు రాసాగినది. పల్లకీలముందున్న రాతు లాయుధముల్లుచు సర్దుకొనులోపలనే ఆగుట్టపుదళము వచ్చి పైఁబడినది. వెరుక్కోవైపునుండికూడ వందలకొలదిరాతులు వచ్చి పల్లకీలను ఆక్రమించినారు. లెక్కలేకుండ వచ్చుచున్న ఆసేనాప్రవాహముముందు గొడేశ్వరుని కొద్దిపాటి అంగరక్షకసైన్యము గడ్డిపోచవలె కొట్టుకొనిపోయినది. చూచుచుండఁగనే వేయిమందికిపైగా సైన్యము వచ్చిపడినది. చిటుకసేపటిలో పల్లకీలను దాటి ఆసైన్యము అడవిదారినిబడి ముందుకు వెళ్లిపోయినది. ఈసంఘటన మంతయు నిముసాలమీద జరిగినది. ధర్మపాలుఁడు ఒరనుండి కత్తిరి దీయవలసిన అవసరముకూడ లేకపోయినది. ఈసందడిలో అతనిగుట్టము అతని కల్యాణోదేవిపల్లకీప్రక్కనుండి తప్పించవలె నని ప్రయత్నించినది. వెంటనే

అతడు గుట్టముమీదినుండి ఒక్కడుముకు దుమికినాడు వైబడిన కొత్తనైవ్యము వెల్లిపోయినవెంటనే ధర్మపాలుడు నల్లునైపులచూచి నాడు. బోయీలు లేరు. అంగరక్షకనైవ్యము లేదు. నాలుగుపల్లకీలు లేవు. శత్రువులు లేరు. అతనిగుట్టము లేదు. చీకటి కొట్టాడుచున్న ఆయడవిలో ఒక్కవిరిగిపోయినపల్లకీమాత్ర మున్నది. దానిప్రక్కనే ఖతడు నిలువబడియున్నాడు. ఆపల్లకి కల్యాణి ఎక్కివచ్చినదే. శత్రుసేన మరల వచ్చిపడకమునుచే పరుగెత్తిపోవుట మంచిదని అతడునుకొన్నాడు. వెంటనే 'దేవీ! కల్యాణీ!' అని వణకుగొంతు కతో పిలిచినాడు. ఆ విరిగిపోయిన పల్లకీలోపలినుండి 'ఆ.' అని బదులు వచ్చినది. చాలాకాలమున కామధురకంఠస్వరము మరల చెవిబడుటచే ధర్మపాలున కెక్కడలేని ఆనందము పొంగిపోయినది. అతనిశరీరము నిలువున పులకరించినది. ప్రత్యుత్తరము రాగానే అతడు మరల 'నీకేమియు దెబ్బతగులలేదు గదా?' అని అడిగినాడు.

'లేదు.' అని తత్క్షణమే ప్రత్యుత్తరము వచ్చినది.

అప్పుటి కాలనిమిదను కుదుటబడినది. వెంటనే 'అయితే నీవు పల్లకీనుండి బయటికి రా! మరల శత్రువు లిప్పుడే తిరిగి రాగలరని తోచుచున్నది. మన మిప్పుడే పారిపోవుట మంచిది.' అన్నాడతడు.

ఆపల్లకీకి కట్టినతెర తొలగించుకొని నెమ్మదిగా కల్యాణి బయటికి వచ్చినది. కాని ఆకటికిచీకటి చూచి ఆమెకు ముందడుగు సాగలేదు. పల్లకీప్రక్కనే నిలువబడిపోయిన దామె. అది చూచి ధర్మపాలుడు 'త్వరగా రావలెను!' అని మరల పిలిచినాడు. ఆమె కొంచెము కంగారుపడుచు 'కారుచీకటి' అన్నది.

‘నే నున్నాను. భయము లేదు. రా.’

‘దారి కనబడుట లేదు. అంతయు అగోళముగా ఉన్నది.’

‘ఇవ్వగో. నాచేయి పట్టుకో.’

కొంచెముసే పలునిటు చూచి తడుముకొనుచు ధర్మపాలుని చేయి పట్టుకొని ఆసా మెల్లమెల్లగా అడుగులు వేయసాగినది. వారు భయమును ఆధారి వదలిపెట్టి ప్రక్క నున్న చెట్లక్రిందికి వచ్చి చేరి నాన్తు.

అది కృష్ణక్షుము. మూఁగుజాములరాల్చి కావచ్చినను గ్రుడ్డి వెన్నెలకూడ రాలేదు. ఎటు బూచినను కాటుకసముద్రమువంటి మహాధకారము. ఆయంధకారములో అనంత మైనసీలాకాశముకూడ కలసిపోయినది. వజ్రశకలములవలె తారకలుమాత్ర మాయంధకార మయాకాశమున మినుకుమినుకు మని మెరసిపోవుచున్నవి. భూమిపై మిణుగురులు మిరుమిట్లు గొలుపుచున్నవి. చెవులు బ్రస్తలగునట్లు కంయ్యమనిఈలకోళ్లరొద తప్ప ఆయడలిలో మరొకచప్పుడు లేదు.

చాలాసేపు ఒకచోటనే ఆగిరయెడల వ్రచెనకీడు మూడవచ్చు నని అనుమానించి ధర్మపాలుడు కల్యాణీదేవిచేయి పట్టుకొని ముంగళు నడవసాగినాడు. కొంచెముమారముకూడ నడువకుండనే ‘ఇస్సో అబ్బా!’ అని కల్యాణి క్రింద పడబోయినది. వెంటనే ఆమెను పడకుండ పట్టుకొని ‘ఏమిటి?’ అని అడిగినా డతడు.

‘అబ్బా! కాలికి ముట్లు గుచ్చుకొన్నది.’ అని బాధపడుచు చెప్పిన దామె.

అప్పుడు ధర్మపాలుడు డొకచేత ఆమెను పడకుండ పట్టుకొని రెండవచేతితో ముల్లుకోస మామెచరణతలమును తడిమి చూచినాడు. సూచివంటి పొడుగుపాటి సన్ననిముల్లొకటి ఆకోమలపాదతల

మున గ్రుచ్చుకొన్నది. ఎట్లో చానిని బయటికి లాగి దూరముగో పార వేసినాడు. వెంటనే ఆగాయమునుండి ఎడతెగకుండ నెత్తున కారశా గినది. అయినను ఎట్లో కష్టపడి కొద్దిదూరములో ఉన్న కోనేటిదగ్గరికి ఆమెను తీసుకొని వచ్చినాడు. అక్కడ కొంచెము జాగా బాగుచేసి ఆమెను కూర్చుండబెట్టి కోనేటికి పోయి తనతలగుడ్డను తడిసి తెచ్చి నాడు. ఆగుడ్డనీటితో కాలు శుభ్రముగా కడిగినాడు. ఆగుడ్డలోనే కొంచెముపేలిక చించి గాయమునకు కట్టగట్టినాడు.

అసోప్పివలన బాధపడుచు కొంచెమునే పటునిటుబరిగి చివర కామె చేయి తలక్రింద బెట్టుకొని పండుకొన్నది. అమె నిద్రపోయి నట్లు గ్రహించి ధర్మపాలుడు ఒరచుండి కల్పిచీసి పట్టుకొని అటునిటు పచారుచేయుట కారంభించినాడు. తెల్లవారువర కామె నట్లే కాదు. కొని యుండవలెనని ఆతనితలంపు. అందుచే కూర్చుండనైన కూర్చుండలే దతడు. కాని ఊపిరిపుచ్చుకొనుటకు కూడ విశ్రాంతిలేకుండ రోజురోజుంతయు శ్రమపడి యుండుటవలన ఆతని కావులింతలు రాసా గినవి. నీరసమువలన కాలుకదపుట్టన శక్తిలేకుండ పోయినది. కొంచెముసేపు కూర్చున్న యెడల బడలిక తగ్గనని తలచి నిద్రపోవుచున్న కల్యాణిప్రక్కనే చతికిలబడినాడు. వెంటనే కునికిపట్లు వచ్చినది. ఇంక నిద్ర ఆపుకొనలేక కత్తి నట్లే తలక్రింద బెట్టుకొని పండుకొన్నాడు. వెంటనే అతనికి గాఢనిద్ర పట్టినది.

తెల్లవారుజాము కావచ్చినది. పక్షులు కూయసాగినవి. తూర్పు దిక్కున చీకటి కొంచెముకొంచెము చెడరిపోసాగినది. కాని వారిమిచ్చరికి నిద్రాభంగము కలుగ లేదు. క్రమక్రమముగా తూర్పుదిక్కున ఆకాశమందలి మబ్బుతురుకలు కెంపెక్కసాగినవి. నుంచుపడినచెల్ల చిట్ట చివరకొమ్మలన్నియు లేయెండపడి బంగారుపూతల బూసిన చూచు

పోతులకలకలధ్వనులతో అడవియంతయు గొడవెట్టినది. అయినను వారుభయములకు మెలకువ రాలేదు.

కొంచెముసేపటికి ఎండముదిరినది. సూర్యకాంతి ముఖముపైఁ బడినంతనే ధర్మపాలునికిమ్మాలము మెలకువ వచ్చినది. తొందరతొందరగా లేచి తూర్పువ్నాఁడతడు. నిర్మానుష్య మైన ఆకోనేటిగట్టున పచ్చగడ్డిపై ఆడస్వసుకుమారి యైనకల్యాణీదేవి ఇంకను నిద్రపోవుచునే యున్నది. కల్యాణిని చూచినతోడనే అతఁడులికిపడిక్రిందనున్న కత్తి తీసుకొని లేచి నిలువఁబడినాడు. అతనిచూపులు కల్యాణిముఖముకుండి మరలలేదు. ఆముఖమున లావణ్యమును లేయెండయు పెనఁగఁలాడుచున్నది నిద్రపోవుచున్నను కనుబొమ్మలు కదలుచున్నట్లున్నవి. సౌందర్యలక్ష్మి ఆముఖమున వసంతయావనమును, పుష్పసౌందర్యమును, వాసనామనోజ్ఞతను, చాచుకొన్నట్లున్నది. అంతలంద మైనముఖమును ధర్మపాలుఁ డిదివర కెన్నఁడును చూడలేదు. మరొకచోట కవఁబడవచ్చునని యైన ఆతనికి తోచలేదు.

ఎండవేడి ఎక్కువైనది. చూచితాకున కల్యాణికి నిద్రాభంగమైనది. ఆమె కన్నులు సులుముకొనుచు లేచి కూర్చున్నది. ఎంతో ఆత్రముతో రెప్పుడేయకుండ ధర్మపాలుఁడు తనముఖముచేసి చూచుచున్నట్లమె గ్రహించినది. వెంటనే ముఖము వంచుకొన్నది. సిగ్గువలన ఆముఖము ఎఱ్ఱబారిపోయినది. మునుగు కొంచెము సప్తకొని ఆమె ముఖము ప్రక్కకు తిప్పుకొన్నది. ధర్మపాలుఁడుకూడ తనయాత్రమును ఆమె కనువెట్టినదని సిగ్గుపడి ముఖము మరొకవైపునకు త్రిప్పినాడు.

ముఖము త్రిప్పఁగానే అతనికి కొంచెము దూరమున ఇటు కలతో కట్టినరేవు కానవచ్చినది. ఆరేవు ఇప్పుడు వాడుకలో లేనట్లు

తోచుచున్నది. దానిమెట్లన్నియు పచ్చగడ్డి పెరిగిపోయినవి. అరేఫు ప్రక్కనే పెద్దరావిచెట్టుకంటి ఉన్నది. దానిక్రింద ఎండుటానులు కుప్పలు బడియున్నవి. ఆచెట్టు కంటంబడంగానే అతనికి వెనుక ఒకమారు ఇదిగినసంగతి తటాలున స్ఫురణకు వచ్చినది. చోలారోజులక్రితము ఒకనాఁ డిట్లే కల్యాణియు తానును గోకర్ణదుర్గమునుండి పారిపోయవచ్చి ఈకోనేటిగట్టన ఉన్నప్పటిసంగతు లన్నియు ఒకజిహ్వాబ్జిగా అతని మనసున తోచినవి. వెంటనే అతఁడు కల్యాణి కేన్ది చూచి 'దేవీ! తాళి నొప్పి తగ్గిపోయినదా? ' అని అడిగినాఁడు.

‘ఆ. తగ్గినది.’

‘ఇప్పుడు కొంచెముదూరము నడవగలవా? ’

‘నడవవచ్చును మరి?’

‘అయితే గ్రామములోనికి వెళ్ళదము. లే. పడే!’

కల్యాణి మెల్లగా లేచి నిల్చువఁబడినది. ధర్మపాలుఁడు మరల ఆమెకేసి చూచి ‘దేవీ! ఈస్థలము గుర్తుపట్టినావా? ’ అని అడిగినాఁడు.

‘ఆ’ అని కల్యాణి ముఖమువంచుకొని మెల్లగా జబ్బాబిచ్చినది.

‘అప్పు డొకసారి, ఇప్పుడు మరొకసారి, నీతోకూడ ఇచటికి వచ్చినాను.’

కల్యాణి ఆమాటకు ప్రత్యుత్తర మియలేదు. ముసుగు కొంచెము ముఖముమీదికి లాగుకొన్నది. ఆనాటిసంగతులు ఆమెకుకూడ జ్ఞాపకమువచ్చినవి కాబోలు!

మెల్లమెల్లగా ధర్మపాలుఁడు నడవసాగినాఁడు. ఎంతోకష్టపడుచు కల్యాణి అతనిని వెంటబడించినది. కొంచెముదూరము వేళ్లి అతఁడు

తిరిగి చూచినాడు. అప్పటికిని ఆమె నడచుటకు చాలాయాతనపడుచున్నట్లుతడవ గ్రహించినాడు. వెంటనే వెనుకకు వచ్చి ఆమెచేయి పట్టుకొని తీసుకొనిపోసాగినాడు. కాబోతుభర్త గారిభుజముపై చేయిని కల్యాణి మెల్లమెల్లగా అడుగులువేయుచు కొంతసేపటికి గ్రామమున ప్రవేశించినది.

అప్పటికిని ఆగ్రామమున మరుష్యు లెవ్వరు లేరు. అరాజకము తగ్గిపోయినను గ్రామాచార్యు జరులు కొండలనుండి తిరిగి గాలే దని ధర్మపాలుడు డబ్బుని చాలావిచారిపడినాడు. కల్యాణి ఇక్కడికి నడచివచ్చినది గాని ఇత ముందు నడవగలిగినట్లు తోచుటలేదు. ఈగ్రామములో ఎవరియింటనైన ఆమె నుంచి తానొక్కఁడు గొడసేసను వెదకుటకు బయలుదేరినప్పునని మొదటి ధర్మపాలుడు డనుకొన్నాడు. కాని అది అసంభవమని ఇష్టపడలేక తిరిగివచ్చినది. కల్యాణి కొంచెము చూరము నడచి ఇతముం దంగుప్పెళ్ళేక ఆగిపోయినది. ఆమె చాలా నీరసపడిపోయి అడుగు తీసి అడుగు పెట్టి లేనిస్థితిలో ఉన్నదని గ్రహించి ధర్మపాలుడు డచటిపచ్చగడ్డిమీద కొంచెముసేపు కూర్చుండి మని ఆమెను బలవంతపెట్టి తానుగూడ కూర్చున్నాడు. అప్పటికి పగలు జాముప్రొద్దొక్కినది. శేషచైత్రముందలి సూర్యభగవానుడు ప్రచండమూర్తియై బ్రహ్మాండమును వెలిగించుచున్నాడు. ఎండదెబ్బవలన ధర్మపాలునకు దాహమైనది. అతడు లేచి నిలువబడి, 'దేవీ! తినుటకు పళ్లుఫలాదు లేవైన దొరకునేమో చూచివచ్చెదను. మీ రిచ్చుటనే ఉండును. నే నిప్పుడే తిరిగి వచ్చెదను.' అని అన్నాడు.

'నాకు చాల భయమువేయుచున్నది. నే నెంతగా ఉండలేను.' అని మెల్లగా అన్నదికల్యాణి.

'నే నీప్పుపక్కలనే ఉండెదను. మీ పేరియి భయము

లేదు. '

కల్యాణి బదులుచెప్పక అచటనే కూర్చున్నది. ధర్మపాలుడు ఆప్రక్కనున్న అడవిలోనికి తినుట కేమైన దొరకునేమో తేవచ్చునని వెళ్లి నాడు. చాలావరకు వెదకి చూచినాడు. కాని ఏమియు చిక్కలేదు. చివర కతడు నిరాశుడైపోయి వచ్చినదారినే మరల కల్యాణిని కూర్చుండు మని చెప్పినచోటికి వచ్చిచూచినాడు. అచట కల్యాణి లేదు. అతడు గొంతెత్తి పేరుపెట్టి ఆమెను పిలువసాగినాడు. కాని ఎవ్వరును బదులు పలుకలేదు. ఆమెను వెదకుకొనుచు కంగారుగా అతడు ఆగ్రామపుపొలిమేరవరకు వచ్చినాడు. అంతలో నీపున ఏదో గ్రుచ్చుకొన్నట్లు అోచి వెనుకకు చూచుకొన్నాడు. అతనినీపున పొడుగుపాటిబాణము గ్రుచ్చుకొన్నది. చూచుచుండఁగానే అటునుండి ఇటునుండి రెండుమూడుబాణములు వచ్చి మరల తాకినవి. ఆదెబ్బతో అతడు తెలివిదప్పి పడిపోయినాడు.

సాయ సమయమున కవచావృతఁడైననైనికుఁడొకఁడు గుట్టిముచు పరుగెత్తించుకొనుచు ఉత్తరదిశనుండి డెక్కారీనగరమునైపు వెళ్లుచున్నాఁడు. నగరముదగ్గరికి వచ్చునప్పటికి టంగులుతెగి గుట్టిము పడిపోయినది. అయినను అతఁడు దానికేసి చూడనైన చూడకుండ శరవేగమున నగరతోరణము దగ్గరికి పరుగెత్తి వచ్చినాఁడు. అక్కడి పడిగాపువాం డ్రతనిని ఆపి ‘నీవు ఎక్కడనుండి వచ్చుచున్నావు?’ అని అడిగినారు. ఎగరోజుకొనుచు అతఁడు ఆత్రముతో ‘మహారాజుగా రిక్కడికి వచ్చినారా? నేను గోకర్ణపుర్గమునుండి వచ్చుచున్నాను.’ అని అన్నాఁడు.

‘మహారాజుగా రెవరు?’

‘ఓయి బాబూ! మహారాజు లెందరున్నా రేమిటి? మామహారాజుగారు. పరమేశ్వర, పరమమాహేశ్వర, పరమభట్టారక శ్రీధర్మ పాలనేమహారాజులంగారు.’

‘అయితే లేదు. గౌడేశ్వరుఁ డిక్కడికి రాలేదు.’

‘అయితే ఇప్పుడు నగరములో ఉన్న మహానాయకుఁడెవరు?’

‘కమలసింహదేవులవారు.’

‘అతఁ డిప్పు డెక్కడ ఉండునో నాకు చెప్పవలెను.’

‘మే మింతోరణము విడిచిపెట్టి వచ్చుటకు నీలులేదు. నీవు ఈనీగివెంటనే వెళ్లినచో అక్కడికి చేరగలవు.’

అంతలో మరియొకఁడా నానికుఁడు లేచి ‘నీకు సరియైనదారి

చూపెట్టెదను. చూడు! నీవు మొదట ఉత్తరముగా వెళ్లవలెను. తరువాత తూర్పుగా, అటుతరువాత దక్షిణముగా, చివరకు పడమరగా మళ్లినయెడల తిరిగి ఇచ్చటికి వచ్చి చేరగలవు. ఇదే రాక్షసేశమున సరియైన మార్గము. ' అన్నాడు.

అతడు తన్ను ఎకసక్కెమాడునున్నాడని తెలిసికొని అసైనికుడు ' నీవేళాకోళము కట్టిపెట్టి ముందుగా నాకు కమలసింహుని దేరాకు గాని, లేక ఇంటికిగాని దారి చూపించు. నేను విశేషకారకార్యముమీద వచ్చినాను. నీవు వేళాకోళమాడుచు కూర్చున్నచో గొప్పచిక్కు వచ్చును. ' అని అన్నాడు.

ఈమంటలు విని తత్తరముప్రక్కనున్న ఇ టినుండి ఒకవృద్ధ దౌవారికు డక్కడికి వచ్చినాడు. అతనిని చూచి తక్కినదౌవారికులందరు తప్పుకొన్నారు. ఆవృద్ధుడు సైనికునిదగ్గరకు వచ్చి ' ఏమికావలెను సీకు ? ' అని అడిగినాడు.

' నేను గోకర్ణదుర్గమునుండి వచ్చుచున్నాను. అమృతానందస్వాములవారు స్వయముగా నన్నిక్కడికి పంపినారు. తత్క్షణము నేను కమలసింహుని కలసికొనవలెను. దయచేసి నన్ను మీ రచటికి తీసుకొనిపోయినచో చాలామేలు చేసినవా రగుదురు. '

' యుద్ధసమయమున మేము పారా వదలిపెట్టి వచ్చుటకు ఏలులేదు. లేకున్న మీ వెంట ఒక సేవకుని ఈడిచ్చియుండును. మహానాయక కమలసింహుడు ధర్మాధికారిగృహమున బసచేసియున్నాడు. మీ రీదారినే ఉత్తరముగా వెళ్లుడు. దారిలో ఎవరి ఎడిగినను మీకు ధర్మాధికారిగృహము చూపించెదరు. '

ఆవృద్ధదౌవారికుడు చూపించినమార్గమున బడి సైనికుడు వెళ్లినాడు. కొంతదూరము పోయి దారిలో ఎవరినో అడిగి చివరకు

ధర్మాధికారిగృహము తెలిసికొన్నాడు. కాని చీకటిలో దారి తెలియక అతడు ధర్మాధికారియంతఃపురద్వారముకడకు వచ్చి 'ఇంటిలో ఎవరున్నారు?' అని కేక వేసినాడు.

ఆద్వారముముంగిట ఒకపడుచుముట్టైదువ గాత్రిదేవతార్చన కోసము పూజాసామగ్రి సర్దుకొనుచున్నది. ఆమె ఆసైనికునికంఠస్వరము విని గభాలున ఉలికిపడినది. వెంటనే కంపితకంఠముతో 'ఎవరు మీరు?' అని అడిగినది.

'నేను పరదేశిని. ధర్మాధికారిగారి ఇల్లు ఇదేనా?'

రెండవసారి అతనిగొంతు వినగానే ఆమెచేతిలోని పళ్ళెము క్రిందఁ బడిపోయినది. గొంతుపికిలి మాట పైకి రాలేదు. ఎట్లో అతి కష్టముమీద 'ఎవరు మీరు—ఎక్కడ మీరు—' అనిమాత్రమన్నది.

ఆమెకంఠస్వరము విని సైనికుడుకూడ మాట తడబడిపోయినాడు. అతనిగొంతుకూడ మూసుకొనిపోయినది. ఎట్లో గొంతు సరాళించుకొని అతడు 'నేను నాడసేనానాయకుడను. నాపేరు గురుదత్తుడు.' అని చెప్పినాడు.

'అయితే మీరు—మీరు ఆస—'

ఆమెమాట ముగియకుండనే గురుదత్తుడు మరల 'మహానాయక కమలసింహుఁ డెక్కడ? ఇక్కడ ఉన్నాడా?' అని అడిగినాడు.

ఇప్పుటి కామె గురుదత్తునిగొంతు ఆనవాలుపట్టి కెవ్వన కేక వేసి క్రిందఁ బడిపోయినది. తనకు మాటకు చాలసేపటివరకు ప్రత్యుత్తరము లేకపోవుటవలన గురుదత్తుడు మరల వీధిలోనికి వచ్చి ఇంకొకవైపునుండి ఇంటిముంగిటికి వచ్చినాడు. అచటనే కమలసింహుడున్నాడు.

అతడు వాకిటిలో ఒకకుర్చీపై కూర్చుండి విశ్రాంతి తీసుకొనుచున్నాడు. గజగబ గురుదత్తుడు వచ్చి అతని కభివాదనము చేసి నాడు.

‘ ఎవరు నీవు ? ’ అని కమలసింహుడు అడిగినాడు.

‘ తమరు నన్నిదివర కొకమారు కన్యాకుబ్జదుర్గమున చూచినారు. ’

‘ ఎవరు ? గురుదత్తుడా ? ఒహో ? ఏమిటి సంగతి ? ’

‘ మహారాజకబురు తెలిసికొనుటకు గోకర్ణదుర్గమునుండి అమృతానందులవారు నన్నిచటికి పంపినారు. మహారాజుగా రీనగరమునకు రాలేదా ? ’

‘ మహారాజుగారా ? రాలేదే మరి ? ’

‘ మహాదేవికల్యాణిని వెంటబెట్టుకొని మొన్నరాత్రి గోకర్ణదుర్గమునుండి మహారాజుగారు బయలుదేరి వచ్చినారు. నిన్నసాయంకాలమునకే ఇచ్చటికి వచ్చి దూతను పంపెదనని ఆయన చెప్పినారు. ’

‘ అయితే. మహారాజుగా రిక్కడికి. రాలేదు మరి ? ’

ఈవార్త విని కమలసింహుడుకూడ కంగారుపడుచు లేచి నిలువబడినాడు. ఎదుటనే ఒకప్రతీహరి నిలువబడియున్నాడు. గుట్టమును వెంటనే ప్రయాణమునకు సిద్ధముచేసి తీసుకొనిరమ్మని అప్రతీహరిని పంపి కమలసింహుడు గురుదత్తునికేసి చూచి ‘ నీవు గుట్టముమీద రాలేదా ? ’ అని అడిగినాడు.

‘ చాలాదూరము విషరీతముగా పరుగెత్తించుకొని వచ్చుటవలన నాగుట్టము దారిలో పడిపోయినది. ’

‘ సరే నీవు ప్రస్తుతము నాగుట్టమెక్కి పోవచ్చును. సరేకాని మహారాజువెంట అంగరక్షకు లెందరున్నారు. ’

‘వఁబడినుండి మాత్రమే.’

‘నీసైన్య మెక్కడమరి?’

‘అజయతీరమున శిబిరములో ఉన్నది.’

‘నాసేనలోనుండి అయిదువందలగుట్టపుదళమును వెంటఁదీసి
కొని నీవు వెంటనే మహారాజును వెదకుటకై వెళ్ళవలయును.

గురుదత్తుడు కమలసింహునికి నమస్కరించి నెలవ్రతీసుకొని
ఒకసేవకునివెంట శిబిరముదగ్గరికి బయలుదేరినాడు. జయవర్ధనునికి,
భీష్మదేవునికి ఈవార్ష చెప్పిపంపుటకై కమలసింహుఁ డొకసేవకుని
పిలిచినాడు. ఆసేవకుఁడు వచ్చి అతనియెదుట చేతులు జోడించు
కొని నిలువఁబడినాడు. ఇంతలో పైబట్టకూడ లేకుండ వట్టికాళ్లతో
ధర్మాధికారి వరాహరాతభట్టచార్యులవారచటికి గబగబ వచ్చినారు.
ఆయనను చూచి కమలసింహుఁడు నమస్కారము చేయఁబోయి
నాడు. కాని భట్టచార్యులవా రాతనిని అడ్డుపెట్టి ‘అతఁ డేదీ?
అతఁ డేదీ?’ అని ఎంతో ఆత్రముతో అడిగినాడు.

‘మీ రెవరినిగూర్చి ప్రశ్నించుచున్నారు.’ అని కమలసిం
హుఁడు నిర్విణ్ణుడై అడిగినాడు.

‘నాచెల్లెలిపెనిమిటి. ఏడి ఆతఁడు?’

‘మీబావమరణిగారా?’

‘అవును. న్యాయాలంకార సర్వానందభట్టచారి. ఏడి
అతఁడు?’

‘ఆయన ఇప్పు డిక్కడికి రాలేదే?’

‘ఇప్పుడే అతఁ డివైపు వచ్చినాడని మాచెల్లెలి చెప్పి
నది?’

‘రెండుగడియల ఈనాడు నాదగ్గరి శ్రీబాహ్మణపండితుడును
రాలేదు.’

‘కొత్తవా రెవ్వరును రాలేనా ?’

‘వచ్చినాడు. అతడు మాసేనానాయకుండు గురుదత్తుడు.’

‘అతఁ డేమాదిరిగా ఉన్నాడు ?’

‘అతఁడు కవచము వేసుకొన్నాడు. అటువంటప్పుడు అతఁ
డేలాటివాడని నే నేమిపోలికలు చెప్పగలను ?’

‘పోసీయండి ! అతఁ డిప్పు డెక్కడికి వెళ్లినాడు ?’

‘ఇప్పుడే సేవకునివెంట సైనికశిబిరమునకు వెళ్లినాడు.’

నిలుచున్న పాటున వగర్చుకొనుచు ధర్మాధికారి శిబిరమువైపు
పరుగెత్తినాడు. శిబిరమునకు పోవుచుపోవుచు గురుదత్తుడు ధర్మాధి
కారి అంతఃపురద్వారముదగ్గర కొంచెముసే పాగి ‘ఇది ఎవరియిల్లు ?’
అని తనవెంటవచ్చిన సేవకుని ప్రశ్నించినాడు.

‘ఇది ధర్మాధికారి జనానా.’

‘ధర్మాధికారి పేరు ?’

‘వరాహరాతభట్టాచారిగారు కాబోలు !’

ఇక అక్కడ నిలువబడక గురుదత్తుడు శిబిరమునకు వెళ్లి
నాడు. వెంటనే అయిదువందలగుట్టపుదళమును వెంటతీసుకొని
మహారాజును వెదకుటకై నిలుచున్న పాటున బయలుదేరిపోయినాడు.



తెలివివచ్చి చూచుకొనునప్పటికి ధర్మపాలదేవుడు తా నొక చిన్న మేడగదిలో దుమ్ముఘాళి కొట్టాడుచున్న కటికనేలమీద పడి యున్నట్లు తెలిసికొన్నాడు. ఆగదిలో జన మెవ్వరును లేరు. దాని గుమ్మము శిథిలమైయున్నను గట్టిగా వేసియున్నది. ఒంటెమీది గాయ ములనుండి నెత్తురు కారి అతనిబట్టలన్నియు తడిసిపోయినవి. లేచి చూచుకొనునప్పటికి ఎవరో తనకత్తినిగూడ అపహరించినట్లు అతనికి తోధపడినది.

ఆమేడ ఎవరిదో ధనవంతులది. కాని చాలకాలమునుండి దానిలో మనుష్యులు వ్యవహరించుచున్నట్లు తోచుటలేదు. కిటికీ లన్నియు ఇనుపయూచలతో బందోబస్తై యున్నవి. కాని వాటితలు పులు విరిగిపోయినవి. ఆకిటికీలలోనుండి ప్రక్కనున్నతోట కాగుగా కనబడుచున్నది. ఆగదిగోడ నానుకొనియే రావిచెట్లు, మట్టిచెట్లు ఎన్నో ఉన్నవి. వాటిబరువువల్లనే మేడ పడిపోవుటకు సిద్ధముగా నున్నది.

ధర్మపాలుడు చాలసే పాలోచించుచు ఆగదిలో అటునిటు పచారుచేసినాడు. ఎక్కువ ఆబందిఖానానుండి తప్పించుకొని పారిపో వలెనని అతనికి దృఢసంకల్పము కలిగినది. వెంటనే కిటికీలదగ్గరికి వచ్చి ఒక్కొక్క-ఇనుపయూచనే ఉశాడించి చూడసాగినాడు. ఆగది కొకవైపున కిటికీకి సరిగా మట్టిచెట్టొకటి ఉన్నది. దానికొమ్మలబుళువున గదిగోడ చాలావరకు బీటలువారిపోయినది. ఆకిటికీ కమ్ములును ప

వచ్చులైపోయినవి. ఎట్లైన ఆకమ్మలను ఊడఁదీసివేయవలెనని ధర్మపాలుఁడు ప్రయత్నించినాఁడు. కమ్మ లూగులాడుచున్నవే గాని ఊడిరాలేదు. అప్పు డతఁడు కొంచెము వెనుకకు వచ్చి ఒకయూపుతో ముందుకు పోయి కిటికీకమ్మలను ఒకతాపు తన్నినాఁడు. అదెట్లు? ఒకకమ్మి వంగిపోయి పట్టవడలిపోయినది. ఆతాపువలన ఆగోకలు రెండుమూడు క్రిందపడి చప్పడైనది. ఆచప్పడు విని నుండి ఎవరో గట్టిగా “ఎవరురా ?” అని కేకవేసినారు. ధర్మపాలుఁడేమియు మాటాడకుండ మరల యథాస్థానమున కూర్చున్నాఁడు. బయటనుండి మరల కేకపదియు వినరాలేదు. అరగడియసేపు ఊరకుండి మరల ధర్మపాలుఁడాకిటికీదగ్గరికి వెళ్లి రెండవయినపకమ్మని ఊడఁదీయుటకు మొదలుపెట్టినాఁడు. ఇటుకలు పడిపోవుటచే ఇరుపయూచలు పట్టవడలిపోయినవి. అందువలన రెండవకమ్మి మామూలుగానే వచ్చినది. వెంటనే ఆసందునుండి మెల్లగా శరీరము బైటికి దూర్చి ప్రక్కనున్న రావిచెట్టుకొమ్మను అంగుకొని పైకెగిరినాఁడు. ఆమేడగోడపై మొలచినరావిచెట్టుకొమ్మలు పాకి ఉద్యానవనములోని మామిడిచెట్టుకొమ్మలతో కలసిపోయినవి. ధర్మపాలుఁడు చప్పడు గాకుండ రావిచెట్టుమీదనుండి మామిడిచెట్టుకొమ్మలపైకి ప్రాకిపోయినెమ్మడిగా అక్కడనుండి క్రిందికి దిగినాఁడు. తరువాత కొంతసేపటి వరకు మాల్లాడకుండ అక్కడనే స్థిరముగా నిలుచున్నాఁడు. మనుష్యులున్న అలికిడి ఏమాత్రము లేకపోవుటవలన దిగులుదీరి నెమ్మడిగా ఆమేడచుట్టును తిరిగివచ్చుటకు బయలుదేరినాఁడు.

మేడపెలుపల ఎవరును మనుష్యులు లేరు. నాలుగునైపుల దట్టముగా తీగలు పొదలు పెరిగిపోయినవి. మేడచుట్టును తిరిగి చూచి చివరకు తాను బైటికి వచ్చినకిటికీగుండా మరల అతఁడు మేడలోనికి

ప్రవేశించినాడు. అతడు ఏగదిలోనికి ప్రవేశించినాడో ఆగదిలో జనమెవ్వరు లేరు. కాని నిద్రపోవుచున్నగుట్టుమాత్రము వినవచ్చుచున్నది. వెంటనే ధర్మపాలుడు డాగడినుండి బైటికి వచ్చి చూచినాడు. ఆప్రక్కగదిగుమ్మములో ఒకసైనికుడు గుట్టుపెట్టి నిద్రపోవుచున్నట్లు అతనికి కనబడినది. ఆసైనికునిప్రక్కనే ధనుర్బాణములు, కత్తి, డాలు నేలపై బడియున్నవి. అతనినోటిమీద ముక్కుపైన విధి విరామమలేకుండ ఈగలు మునురుచున్నవి. దానినిబట్టి వాడు తెగవాగ్రి యున్నాడని ధర్మపాలుడు గ్రహించినాడు. వెంటనే ముని వ్రేల్లమీద వానిప్రక్కకు వెళ్లి నెమ్మదిగా అక్కడ పడియున్న ఆయుధముల నన్నిటిని లాగివేసినాడు. తరువాత వాని ఎదురురొమ్ము మీద ఒక్కదూకు దూకి ఎక్కి కూర్చున్నాడు. ఆదెబ్బతో వాడు మేలుకొన్నాడు. కాని ఏవిధముగాను తప్పించుకొనుటకు గాని కేక వేయుటకు గాని వీలు చిక్కలేదు. వెంటనే ధర్మపాలుడు గొప్పవిలువయైన తనతలపాగాతో వాని కాళ్లుసేతులు, నోరు కట్టివేసి మొదట తానున్నగదిలోనే ఒకమూల పడవేసినాడు.

సైనికుడు నిద్రించుచున్న గదిగుమ్మముతలుపు వేసియున్నది. ధర్మపాలుడు డాగుమ్మముదగ్గరికి వెళ్లి మెల్లగా “కల్యాణీ!” అని పిలిచినాడు. గదిలోపలినుండి “ఆ!” అని ఆత్రముతో జవాబు వచ్చినది. కల్యాణీ తనకంఠస్వరముచు గుత్తుపట్టిన దని ధర్మపాలుడు గ్రహించుకొన్నాడు. వెంటనే అతడు మరల మెల్లమెల్లగా “భయము లేదు. కల్యాణీ! నేను ధర్మపాలుడను.” అని అన్నాడు.

వెంటనే కల్యాణీ ఆగదిగుమ్మముదగ్గరికి వచ్చి నిలువబడినది. కాలిచప్పుడు గ్రహించి “ఇప్పుడు ఏమియు మాటాడవద్దు. గుమ్మమున కాపలా ఉన్నవానిని కట్టి పారవేసినాను. కాని ఇంకను ఒకరిద్ద

రీయింటిలో ఏమూలనో ఉన్నట్లు నే ననుమానించుచున్నాను. ఈ తలుపు జైటిగొల్లెమును నేను తీసెదను. నీవు లోపలిగడియను కూడ తీసి తలుపుతీయుటకు ప్రయత్నించు.” అని ధర్మపాలుడు చెప్పినాడు.

ఉభయలప్రయత్నమువల్లన తలుపు విడిసెది. కల్యాణి గది ఈవలికి రాలేదు. లోపలినుండియే “వాళ్లు ఇప్పుడే తిరిగి రాగలరు!” అని అన్నది. ఆమాటకు శాడేశ్వరుఁ డేమి బదులుచెప్పక ఆమెచేసి ఒకమారు చూచినాడు. అతని కెంతో విస్మయము కలిగినది. కల్యాణి ఒంటినిండ గాయములు. కట్టకొన్నబట్ట చినిగి చీలిక లైపోయినది. తలకట్టంతయు చిందరవందలైనది. అసూర్యంపశ్య మైన ఆరాజకు మారిపోటు జూచి ధర్మపాలుడు నిలువున నీరైపోయినాడు. నెమ్మదిగా కల్యాణి వెలుపలికి వచ్చినది. వెంటనే నా రుభయులు తడబడి పోవు అడుగులతో ఆపాడుమేడనుండి బయలువెడలి అడవిలో పడిపోసాగినారు. కల్యాణి గుండెచెదరి ఏడ్చు మొదలుపెట్టినది. ఆమె నూరడించునప్పటికి ధర్మపాలునికి తలప్రాణము తోకకువచ్చినది. చివరకెట్లో ఆమెకు ధైర్యము కలిగించి “నీవు ‘వారు రాగల’రని అన్నావు. వా రనగా ? ” అని అడిగినాడు.

‘ దొంగలు. ’

‘ ఘూర్జరులు కారా ? ’

‘ కారు. గొడదేశీయులు. కాని వారివెంట ఒకఘూర్జర సైనికుఁ డున్నాడు. ’

‘ ఆఘూర్జరునిమాట లేమైన నీకు తెలిసినవా ? ’

‘ ఆఁ. వాడు ఘూర్జరసేనానాయకునిదూత. “ధన మిచ్చి ఘూర్జరులు దొంగలనందరిని వశముచేసుకొన్నారు. వారిలో దేశ

మును కొల్లగొట్టించుచున్నారు. ” అని విన్నాను.

‘ అయితే మనము ఘూర్జరులచేతులలో చిక్కుపడలేదు ? ’

‘ లేదు. కాని సాయంకాలమువరకు మన మాస్థితిలోనే ఉన్న యెడల తప్పక వారిచేతులలో చిక్కుపడిపోయి ఉండుము. ’

‘ ఎందుచేత ? ’

‘ ఘూర్జరసేన ఈసాయంకాలమున కిక్కడికి వచ్చి మకాము చేయునని వారు చెప్పుకొన్నారు ’

‘ నేను పగ్లకోసము వెళ్లినపుడు నీవు ఎక్కడికి వెళ్లినావు కల్యాణీ ? ’

‘ నేను భయపడిపోయి అడవిలో చెట్లచాటున దాగుకొనుటకు వెళ్లినాను. ఆచెట్లచాటుననుండి ఒకదొంగ వచ్చి నన్ను పట్టుకొన్నాడు. నేను విడిపించుకొని వెళ్లిపోవుటకు ప్రయత్నించినాను. ఇరుగో అందుకే నా కీలాంఘనాలు జరిగినవి. ’

ఈమాటచెప్పి ఏడ్చుచు కల్యాణి తనఊటిమీదిగాయములను దెబ్బలను చూపించినది. తరువాత కొంచెము తేప్పరిల్లి “ అప్పుడు మీమాట శ్లాపకము వచ్చి నా కెక్కడలేని దుఃఖము వచ్చినది. నే నెంతో ఏడ్చినాను. ” అన్నదామె.

‘ నామాట ఎందుకు శ్లాపకము వచ్చినది కల్యాణీ ? ’

‘ నాకు తెలియదు. ’

‘ తరువాత ఏమి జరిగినది ? ’

కల్యాణి మునుగులోనే తలవంచుకొని మెల్లమెల్లగా “ నా మేష్టు చూచి దొంగలు నానోరు కట్టివేసినారు. ” అన్నది.

‘ తరువాత ? ’

‘ అప్పుడే మీరు వచ్చిరారు. దూరమునుండియే దొంగలు

మిమ్ము బాణముతో వేధించినారు. మీరు తెలివిదప్పి పడిపోయినారు. ఇద్దరుదొంగలు మిమ్ము మోసుకొని ఆపాడుమేడకు తీసికొని పోయినారు. అది చూచి నేను తెలివిదప్పి పడిపోయినాను. లేచి చూచుకొనునప్పటికి రాత్రిపడినది. '

‘అయితే ఇప్పటి కప్పుడే ఒకరోజు గడచిపోయిన దన్నమాట?’

‘అవును. మీరు తెలివిదప్పిపోయినారు. అందుచే ప్రాద్దు తెలియలేదు. '

‘అయితే సరేకాని నీ వింతవరకు ఉపవాసమేనా? '

కల్యాణి ఏమియు మాటాడలేదు. దానినిబట్టి ‘రెండురోజులు పూరాగా ఆమె కటికియపవాసము. ' అని ధర్మపాలుడు గ్రహించుకొని ఒకనిట్టార్పు విడిచినాడు. తరువాత వారుభయులు మెల్లమెల్లగా అడ్డట్టమైన అడవిలో నడచినడచి కొంతసేపటికి ఒకచెరువుదగ్గరికి వచ్చినారు. ఆచెరువు కనబడగానే వారికి ప్రాణములు లేచి వచ్చినవి. రేవుదగ్గరికి వెళ్లి వారుభయులు కనుపునిండ నీరు త్రాగినారు. దాహము తీర్చుకొన్నతరువాత ఆచెరువుగట్టననే కూర్చుండి విశ్రాంతి తీసుకొన మొదలుపెట్టినారు.

సాయంకాలము కావచ్చుటచూచి ధర్మపాలుడు కర్రపుల్లులు, గడ్డి, తీగలు, తీసుకొనివచ్చి ఒకచెట్టుక్రింద కల్యాణికోస మొసూచె ఏర్పాటుచేయుట కారంభించినాడు. సావధానముగ వారుభయులు కూడ కష్టపడి చిన్నగుడిసెలాగున కట్టుకొనుచున్నసమయమున వెనుకనుండి కాలిచప్పుడు వినిపించినది. వెంటనే ధర్మపాలుడు గుభాలున లేచి వెనుకతిరిగి చూచి ఏమి జరుగగానే కపటావృక్షుడైన యోగు డొకఁడు అతనికి కనబడినాఁడు. ధర్మపాలుడు వెనుకకు తిరుగగానే ఆ యోగుడు ఒకపండితాన్ని పైకి దీసి సైనికచుర్రా

దానుసారముగ అభివాదనము చేసి 'శాడేశ్వరునకు జయము!' అని కేక వేసినాడు.

ధర్మపాలుడుకూడ ఒరనుండి కత్తితీసి పట్టుకొని 'ఎవరు నీవు?' అని అడిగినాడు.

'మహారాజ! ఈభృత్యునిపేరు గురుదత్తుడు.' అని సవినయముగ యోధుడు చెప్పినాడు.

'ఎవరు నీపేరు?'

'మహారాజ! గురుదత్తుడు. శాడసేనాదళమందు 'మహా' అనే నన్ను పిలుచుచుందురు.'

తిండి తిప్పలులేక, గాయములతో బాధపడి, శ్రమపడి నీరశించిపోయియున్న ఆశాడసామ్రాజ్యాధీశ్వరుడు గుభాలున వచ్చి ఆయోధునికంతమును కొంగలించుకొన్నాడు. ఆయోధుడు మహానందమున వినమ్రుడైనాడు.

'సోదరా! గురుదత్తా!'

ధర్మపాలునినోట మాటరాలేదు. అతనిగొంతు మూసుకొని పోయినది. అంతలో ఆనిర్జనారణ్యము కంపించిపోవునట్లు బ్రహ్మాండమైన జయఘోష బయలుదేరినది. అది వివి విస్మృతుడైపోయి ధర్మపాలుడు ఆయోధుని కేసి చూచి 'గురుదత్తా! ఏమిటి సంగతి?' అని ఆశ్రయముతో పశ్చింపినాడు.

'మహారాజ! మిమ్మనుసంధించుటకై అయిదువందలనైస్యముతో నేను బయలుదేరివచ్చినాను. శత్రువులు కనబడినట్లున్నది. అందుచే వారు జయఘోష పెట్టుచు శత్రువులను ఆక్రమించుచున్నారనుకొనెదను.'

‘ ఇప్పు డాసేన ఎక్కడ ఉన్నది ?’

‘ ఈచెరువు ఉత్తరపుగట్టున. ’

‘ నావెంట కల్యాణీమహాదేవి ఉన్నది !’

‘ ఆమెకోసము పల్లకి తెచ్చినాను. ’

ఆముగ్గురును గబగబ శిబిరాభిముఖులై బయలుదేరినారు.

శ్రీఘ్రముగానే యుద్ధము చల్లారిపోయినది. ఘూర్జరసేనలు ధాదాపుగా గంగాతీరమువరకు ఎంత తొందరగా త్రోసుకొని వచ్చినా అంత తొందరగానే కడమటికి వెనుదిరిగిపోయినవి. రాధదేశమును బలెంద్రమండలమును ఏకకాలమున హఠాత్తుగా ముట్టడించిన ఘూర్జరసేనలు ముట్టడి మాని వెనుకకు పారిపోవుచుండుట చూచి గొడసేనానాయకులు మహాశ్చర్యపడినారు. కాని గ్రామములను సుగ్రములను విడిచిపెట్టి వారిని తరుముటకై సాహసీపణచేదు. ఈవిషయమున పృథ్వీధరిని సావధానత ఎవరికిని మనస్కరించలేదు. విమలనంది మాత్రము గుఱ్ఱపుదళమును తీసుకొని వారిని వెంటాడించినాడు. ధర్మపాలదేవుడు డప్పు డెక్కడ ఉన్నాడో ఎవరికిని తెలియదు.

అడవిలో ఒంటరిగా చిక్కుపడిపోయిన మహారాజును, కాకభోవు పట్టమహాదేవిని తీసుకొని గురుదత్తుడు డెక్కారీనగరమునకు వచ్చునప్పటికి ఘూర్జరసేనలు గొడమును, మగధను, అంగదేశమును వదలిపెట్టి కరుణదేశమునకు వెళ్ళిపోయినవి. శోణదము దాటుటకు యత్నించుచుండగా వారితో విమలనందికి యుద్ధము జరిగినది. సరిగా ఆసమయమునకు జయవర్ధనుడు, భీష్మదేవుడు కూడ వచ్చి సహాయపడినారు. ఆయుధమున ఘూర్జరసేనలు పూర్తిగా ఓడిపోయినారు. గొడసైనికులు వేలకొలది ఘూర్జరసైనికులను బండ్లుగపట్టినారు.

కల్యాణిని తీసుకొని ధర్మపాలదేవుడు వచ్చుటచే డెక్కారీనగరము రాజధానియైపోయినది. మహారాజదంపతులను చూచుటకై

నానా రచన భేదము లేకుండ అబాలగోపాలము జనము వచ్చి నగర
ద్వారమున బంటుకిడుప్రక్కల కనుపెట్టుకొని యున్నాడు. నూతనదం
పతులను ఈ గేగించుటకై ఉత్సవపుటేర్పాటు లన్నియు జరిగినవి.
ఇంటింటను గుమ్మములముందు అరటిచెట్లను పాతినారు. ద్వారబంధ
ములకు పూలదండలు, మామిడితోరణములు అలంకరించినారు.
ముంగిళ్ళయందు పూర్ణకలశము లుంచినారు. ఉత్సవవేషములతో
జరులందరును రాజదంపతులకు ఎరుగ్గోలు చేయుటకై సంసిద్ధమై
యున్నారు. కల్యాణిదేవిని గౌడేశ్వరుడు పెండ్లిజేసుకొన్నాడనియే
అందరినెఱ్ఱకము. కమలసింహునకుకూడ ఆనమృతము లేకపోలేదు.

నగరములో సామ్రాజ్యాధీశ్వరుడు దుండుటకు తగినయిల్లు
లేదు. అందువలన నగరమునడుమ పెద్దజేరా వేసినారు. గౌడేశ్వ
రుడు నగరములోనికి వచ్చి ఆడేరాలో ప్రవేశించినాడు. కల్యాణి
దేవిమాత్రము ధర్మాధికారి యంతఃపురమునకు వెళ్ళినది. నగరము
నకు వచ్చిననాటిమధ్యాహ్నము శిబిరమున కూర్చుండి కమలసింహు
నితో గౌడేశ్వరుడు అమాట ఈమాట చెప్పుచున్నాడు. ప్రసంగ
వశమున కమలసింహుడు నవ్వుచు గౌడేశ్వరునితో ‘మహారాజ !
మీరు కల్యాణిని ఎప్పుడు వివాహము చేసుకొన్నారో అప్పుడే
నాకింటి చిన్నవాడై పోయినారు. మన మిప్పుడు దగ్గరిబంధువు
లము. మీకు కల్యాణి నిచ్చి వివాహముచేసి నాపినతల్లి చనిపోయి
నది——’ అన్నాడు.

ధర్మపాలదేవుడు తుగ్గిపడి ‘ఏమిటది ? గోకర్ణమగ్గస్వామిని
చనిపోయినదా ?’ అని ఆత్రుముతో అడిగినాడు.

‘అవును మీ నీకబురు తెలియనేలేదా ?’

‘లేదు. తెలియలేదు.’

‘అయితే కల్యాణికికూడ తెలియనే తెలియలే దన్నమాట ?!’

‘తెలిసియుండదు కమలా!’ అని ధర్మపాలదేవుఁ డొకని ట్టూర్పు విడిచినాడు.

‘అయితే గురుదత్తుఁడు మీ కీకబురు అందఁజేయలేదా ?’

‘లేదు. ఆమె ఎట్లు చనిపోయినది ?’

‘తనయశ్వారిదుర్గమును కాపాడుటకై కత్తిపట్టుకొని యుద్ధ ముచేసి వీరస్వర్గమందినది. మహారాజ !’

‘అయితే గోకర్ణదుర్గము ఘూర్జరులవశ మైనదా ?’

‘లేదు. అమృతానందగురుదత్తులతోకూడ నాపినతల్లి కోటగో డనెక్కి పైనికులను ఘూర్జరులపైకి పురికొల్పిసాగినది. ఆసమయమున శత్రువులవైపుననుండి ఒకబాణము వచ్చి ఆమెకు తాకినది. ఆదె బ్బితో ఆమె చనిపోయినది. ఈకబురు చెప్పటకై గురుదత్తుఁడు మీద గ్గిరికి వచ్చినాడు.’

‘గురుదత్తుఁ డీసూర నాతో చెప్పలేదు. అతఁ డిప్పు డెక్కడ?’

‘నగరమున ప్రవేశించునప్పు డతఁడు మీప్రక్కనే ఉన్నాడు.’

‘అతరువాత నాకు ఆతఁడు కాన్పించలేదు.’

‘అయితే అతఁ డెక్కడ ఉన్నాడో కనుగొనవలెనా?’

‘మీరుండుడు. నేనే కనుగొనెదను.’

కాదేర్వారునిసెలవుప్రకారము దండధరుఁ డొకఁడు శిబిరములో నికి వచ్చినాడు. గురుదత్తుని తీసుకొని రమ్మని ధర్మపాలుడు వాని కాపాడిచినాడు. వాని సెలవుతీసుకొనివెల్లి పోయినాడు. ధర్మపా

లనుల కనులసంహూని కేసి చూచి, మహానాయక ! ఇప్పుడు

ఈ దుష్కరబంధువు లెవ్వరును లేరు. కాబట్టి మీరే

ఈకబురు ఆమెకు తెలియఁజేయవలెను.’ అని అన్నాడు.

‘మహారాజ! కల్యాణి ఇప్పుడు ధర్మాధికారియంతఃపురములో ఉన్నది. కావున ధర్మాధికారిభార్యగాని, చెల్లెలుగాని ఈవార్త ఆమెతో చెప్పట మంచిది. మనము ముందుగా ధర్మాధికారి కీసంగతి తెలియజేయుట ముఖ్యము.’

వెంటనే సేవకుడు డొకడు ధర్మాధికారికోసము వెళ్లి నాడు. తరువాత ధర్మపాలుడు మరల కమలసింహుని “మహానాయక! గోకర్ణ దుర్గమున కిప్పుడు ఏర్పాటు చేసిన చేసినారా?” అని అడిగినాడు.

‘మహారాజ! నే నేమి ఏర్పాటు చేయగలను? గొడవప్లవమహాదేవి కల్యాణియే ఇప్పుడు డాక్టర్లమున కధీశ్వరి. కావున ఆమెయూధిపత్యమును కాపాడుటకు మీరే ఎవరిచైన నియోగింపవలెను.’

ధర్మపాలుడు బదులు చెప్పకుండ ఆలోచింపసాగినాడు. కొంచెము సేపటిలో సేవకుడు వచ్చి ‘మహారాజాధిరాజగౌడేశ్వరునిసన్నిధానమునకు వర్ధమానమండలధర్మాధికారివరమహారాతభట్టాచార్యులు వారు దర్శనార్థము వచ్చినారు.’ అని చెప్పినాడు.

ధర్మపాలుడు శీఘ్రమే వారిని లోనికి ప్రవేశపెట్టి మని ఆజ్ఞాపించినాడు. వెంటనే కొబ్బరిబొండుమురు తీసుకొని ధర్మాధికారి శిబిరములోనికి వచ్చినాడు. ధర్మపాలుడు డాతనికి నమస్కరించి సుఖానీనుని జేసి ‘ధర్మాధికారి! విశేషమైనపనిమీద మిమ్ము పనిపనినాము. మీయింటిలో అందరును కులసాగా ఉన్నారా?’ అని ప్రశించినాడు.

‘గడిచిన రెండుసంవత్సరములనుండి నేను తీరనిమనోవ్యధతో కొట్టుకొనుచున్నాను.’

‘అంతమనోవ్యధకు కారణము?’

‘మహారాజ! ఘూర్జరయ్యధృష్టుమొడటిరోజులలో నాచెల్లెలి

‘వెనిమిటి న్యాయాలంకారసర్వానందభట్టాచారి స్వల్పకారణమున ఇల్లు విడిచిపెట్టి రోచిపోయినాడు.’

‘అయితే ఇంతవరకుగూడ ఆయనసంగతి తెలియనే తెలియలేదా?’

‘తనదైత్యమున పగ్గనెరిచినా ఉని విన్నాను. ఈకబురు తెలిసినతరువాతనే మహామర్మశ్రులవారిని, మహాకృపారవాస్పాలదేవుని, ఎక్కువ ఆశనిస గతి కలగ ననబడినదని బలవంతపెట్టినాను. కాని పీనంగాలియు తెలియలేదు. తమకబురు తెలిసికొనుటకై వెనుక ఒక మాగు గురుదత్తుడు ఉచుసేనానాయకుడు గోకర్ణమునుండి ఇచ్చటికి వచ్చినాడు. కమలసింహుని కలసికొనుటకై ఆయన ముందుగా మాయుంటికి వచ్చినాడు. మాటపోలికను అనవాయువ్య నాచెల్లెలు ఆశాను సర్వానందుడు ఉని చెప్పినది. అది-మొదలంతవరకుగూడ గురుదత్తుడును అయిబులేడు. సర్వానందునికిబురు అంతిన్న తేలేయలేదు.’

‘కమలసింహా! గురుదత్తుడు బ్రాహ్మణుడా?’

‘ఉద్ధవమోక్షుడు డాకమారు నాతో అట్లే చెప్పినాడు.’

‘అయితే న్యాయాలంకారులవారు న్యాయశాస్త్రమును విచిపెట్టి కత్తిబట్టినా రెండు?’

‘మహారాజ! నాచెల్లెలన్న ఆశాకి పంచప్రణామముల ఆమెను విడచిపెట్టి ఉండవలసివచ్చిననియే ఆశాడు ఉబ్బుసంపాదకుకూడ పోవుట మానుకొన్నాడు. ఒకదుమ్మహూర్తపువేళ నాచెల్లెలు నాభార్యచేతికున్న బంగారగాజులను చూచి అటవంటిగాజు తనకుకూడ చేయించిపెట్టుమని అతనిని కోరినది. ఆనగ చేయించు

కప్పుటి కాతనికి వీలుచిక్కలేదు. అప్పుడు నగ చేయించకపోయినను వచ్చుప్రత్యవాయ మేమియు లేదు. కాని ఈస్వల్పవిషయమునకే సర్వానందుడు దుఃఖమున దోళించిపోయి ఇట్లు వదలిపెట్టి లేచి పోయినాడు. '

‘ మరి గురుదత్తుని గుట్టిపుసవారి, కత్తిసాము, చూచి అతడు బ్రాహ్మణుడు డని చెప్పట తెవ్వరును సాహసింపగు. '

‘ మహారాజాధిరాజ ! తమతండ్రిగారు సింహాసన మెక్కకపూర్వము దేశ మతయు అరాజకమువలన మహాక్షోభపడిపోయినది. అప్పుడు గౌడవంగదేశీయు లందఱు బాలిమతభేదములు లేకుండ ఆశ్రయ విద్య నేర్చుకొన్నారు. గుట్టిపుసవారిలో సర్వానందుడు ఆరితేరిన చేయి. విలువిద్యలో మామండలము దత్తనికి సరిజోడు లేదు. కత్తిసాములో అతఁ డెన్నోమారులు గౌడస్నేనికులనుకూడ ఓడించి పార వేసినాడు. '

‘ అతనిపోలిక ఏమైన చెప్పగలరా ? '

‘ మహారాజ ! అతఁ డెవ్వఁడును కివచము వేసుకొనియే కనబడను. అందువలన అతనిమాదిరి ఇట్టిదిని చెప్పటకు తెలియదు. ' అని కమలసింహుడు చెప్పినాడు. '

‘ అవును. అతఁ డెవ్వఁడును ఎక్కువగా ముండ్చి న్నట్లు కూడ లేదు. '

ఆసమయముననే ఒకసేవకుడు లోనికి వచ్చి గౌడేశ్వరుని కభివాదనము చేసి ‘ మహారాజాధిరాజ ! సర్వానందులవారను, ఉద్ధవ ఘోషనాయకుండును, దక్షిణాదినుండి బయట దేరినారు. గౌడేశ్వరునితో సంధి కొడంబడి రాష్ట్ర కూటరాజైన గోవిందవర్షదేవుడు ఘూర్జ

దుల్మై దండెత్తి ముట్టడించినాడు. ' అని కబురు చెప్పినాడు.

' మహారాజ ! ఇన్నాళ్ళకు గోవిందుడు చక్రధారణము చేసినాడు. ఈమూ రిక జయము తప్పదు మనకు.' అని నవ్వుచు కమల సింహుఁ డన్నాడు.

మహానాయక ! చివర కెట్లో మనకు కాపు దొరకినది. బ్రతికి బైటఁ బడినాము. కాని పాదసంఘముమాత్రము నా కాజన్మాంతము మరచిపోని నీతిపారము నేర్పినది. ' అని ధర్మపాలుఁ డొకపెద్ద నిట్టనా ద్దు విడిచినాడు. అతనిముఖము వాడిపోయినది. ఇంతలో సేవకుఁడు ప్రవేశించి ' గురుదత్త సేనానాయకుఁడు శిబిరములో లేడు. ఎంతవెద కినను అతనిజాడ కాన్పించలేదు. ' అని కబురు తెలియఁజేసినాడు. అమాట విని ధర్మపాలదేవుడు మెల్లగా ధర్మాధికారిమహాశయా ! గురుదత్తుఁడేగనుక నిజముగా సర్వానందులవారైయున్నయెడల రెండు మూఁడురోజులలో నేనే స్వయముగా అతనిని పట్టుకొనెదను. మీరు దయచేసి కొంచె మోషికపట్టవలెను. సరే. ప్రస్తుతవిషయము. మి మ్మొకకార్యార్థమై ఇచ్చటికి పిలువనంపినాము. నే నీనగరమునకు వచ్చినతరువాత శ్రీమతి కల్యాణీమహాదేవిగారి తల్లిగారు స్వర్గస్థురాలైనట్లు మాకు తెలిసినది. పాప మామెకు ఈకల్యాణి ఒక్కతేయే కూతురు. ఈకబురు తెలిసి కల్యాణీదేవి గుండె చెదరిపోవునని మేము దిగులుపడుచున్నాము. దయచేసి విలునుబట్టి మీరు మీయాడంగుల ద్వారా ఆమె కీకబురు ప్రమాదమేమియు లేకుండ చెప్పింపవలయును. ' అని అన్నాడు.

చాలాసేపు వెరుకముం దాలోచనలు చేసి చివరకు వరాహ రాతభట్టాచార్యులవాడు మెల్లగా 'కార్యముమాత్రము దుష్కరమై

నదే. కాని ఏలినవారిసెలవైనతరువాత ఎట్టికార్యమైనను చేయక
తప్పదు. ' అని సెలవు తీసుకొని వెళ్లిపోయినాడు.

‘మహానాయక ! గురుదత్తుఁ డెవరు ?’ అని కమలసింహుని
అడిగినాడు.

‘ అది సమస్యయే. ’

‘ దీనిని ఎవరు పూర్తిచేయగలరు ?’

‘ ప్రేమ. ’

దారిప్రక్కనున్న నూమిడితోపులోని శిబిరమున కాషాయ వస్త్రములు కట్టుకొన్న ఒకసన్యాసియు, వయసు చెల్లిన ఒకయోధుడును కూర్చుండి మాట్లాడుకొనుచున్నారు. సంధ్యాసమయ మైనను మిడియొడకాల మగుటచే డేరాలో ఉక్క ఎక్కువగా ఉన్నది. అందువలన ఆబాటసారులిద్దరును దారిప్రక్క నున్న తీయమానిశిచ్చెట్ట నీడను సెజ్జవేసుకొని విశ్రమించుచున్నారు. కొంచెముదూరములో చెట్లక్రింద పొయ్యిపెట్టి వందముదికిపైగా నైనిరులు వంటచేసుకొనుచున్నారు. డేరానాలుగునైపుల నల్గురునైనికులు కట్టి బుజముపైఁ బెట్టుకొని పారా ఇచ్చుచున్నారు.

‘స్వామీ ! ఈదీపితముతో చేయవలసినపను లన్నిటిని ముగించుకొని వచ్చినాను. కాని ఒక్కటిమాత్రమే ఇంకను మిగిలియున్నది’ అని ఆవృద్ధయోధుఁ డన్నాడు.

‘ఏమిటది ?’ అని ఆసన్యాసి అడిగినాడు.

‘కల్యాణిపెండ్లి. గౌడేశ్వరునిచేతి కామెను అప్పగింతపెట్టినచో ఇంక నేను నిర్విచారముగా చచ్చిపోవచ్చును.’

‘ఈమారు తప్పక యుద్ధము ముగిసిపోవును. ఏవిధముగానైనను ఇంక కల్యాణిదేవివివాహమునకు ఆట్రే ఆలస్యము లేదు.’

‘జ్యోతిశ్శాస్త్రమందు తమ కనాధారణప్రజ్ఞ ఉన్నదని నేను విన్నాను. కల్యాణిదేవివివాహ మెప్పుడగునో నామనస్సునకు ప్రశాంతి ఎప్పుడు కలుగునో దయచేసి కొంచెము చెప్పువలెను స్వామీ ! నా

మనసు చాలారోజులనుండి ఆగుర్దాపడుచున్నది. '

‘ కల్యాణిని చూడకుండ ఆమెజాతకము చెప్పటకు వీలులేదు. దేశమునకు తిరిగిపోయిన తరువాత ఆమెను చూచి భాగ్యగణము చేసి చెప్పెదను. '

‘ పోనీయండి. నామనసు కుదుటపడి యెప్పుడు నాకు ముక్తి కలుగునో చెప్పటకుకూడ వీలులేదా ? '

‘ చెప్పవచ్చును. అయితే కొంచెము దగ్గరసా రా. '

వృద్ధుడు సన్యాసిదగ్గరికి వచ్చి కూర్చున్నాడు. సన్యాసి ఆతనిచేతిని చాలాసేపు పరీక్షచేసి, అయితే ఉద్ధవా! కల్యాణి ఎప్పుడు పుట్టినదో నీ కేమైన జ్ఞాపకమున్నదా ? ' అని అడిగినాడు.

‘ ఉన్నది. ఒకయేడు ఆశ్వయుజమాసములో పెద్దగాలివాన నచ్చి భూకంఠము పుట్టినది. సరిగా భూకంఠము పుట్టిన అరగడియకు కల్యాణి పుట్టినది. నాకు బాగుగా జ్ఞాపక మున్నది. '

ఆమాట విని సన్యాసి ఆతనిచేయి వదలిపెట్టి వెనురుపుడకతో నేలపై ఏవో అంకెలువేసి గణింపమొదలుపెట్టినాడు. కొంచెము సేపటికి వెనురుపుడక ఆవల పారవేసి, ఉద్ధవా! ఇదివరకే కల్యాణికి వివాహ మైపోయినది. ' అని అన్నాడు.

‘ స్వామీ! నేనులేకుండ కల్యాణిపెండ్లి జరగుట అసంభవము. '

‘ పెండ్లి కావలసినసమయము దాటిపోయినది. అయితే ఇదివరకే అయియుండవలెను. లేనియెడల ఇంక పెండ్లిఘటన లేదు. '

ఆసమయమున మామిడితోపు మాచుమోగిపోవునట్లు సంగీతము బయలుదేరినది. కరుణకోమల మైన ఆకంఠస్వరము విని సన్యాసి తదేకదీక్షతో చెవియొగ్గి ఆసంగీతము వినసాగినాడు. క్రమక్రమముగా సంగీతము దగ్గరికి వచ్చుచున్నట్లు తోచి ఉద్ధవ ఘోషుడు లేచి

చూచినాడు. ఒక కాలమును పాడుకొనుచు ఆదారినిబడి ఉత్తరముగా వచ్చుచున్నాడు. బాలకుడు నల్లనివాడు. ఆతనిబట్ట లన్ని మాసి చినికిపోయినవి. శరీరమంతయు శుష్కించిపోయినది.

ఆ బాలకుడు వచ్చుచున్నదారి సరిగా శాడదేశమునకు పోవును. సన్యాసి విశ్వానందుడును ఉద్ధవ ఘోషుడును ఆదారినే శాడదేశమునకు తిరిగి పోవుచున్నారు. ఆదారిని దర్శింపబడుతున్న కాలమునందు ఎప్పుడును కనుపెట్టకొని యుండుట. బిడుకు లందరును పాటలు పాడుచుండురు. ఏవేళను ఆదారిని సంగీతమునకు లోటుండదు. కాని యీతఁడెప్పుడును మౌనచక్కనిగాత్ర మిదివర కెన్నఁడును వినిపించలేదు. అమధురకోమలకంఠస్వరము విని విశ్వానందుడును, ఉద్ధవ ఘోషుడును తన్మయులైపోయినారు. బిడుకులలో ఇట్టి సుశక్తి తగాయకునిని, ఇట్టి గమనికగల గాత్రమును ఇట్టి అందమైనపాటను వారెన్నఁడు చూచియుండలేదు. అందుచే వారి కక్కడలేని ఆశ్చర్యము కలిగినది.

దారివదలిపెట్టి ఆ బాలకుడు డేరావైపు రాసాగినాడు. డేరా దగ్గరకు వచ్చి నిలువఁబడి మరొక చక్కనిపాట పాడినాడు. పాట చాలించినతరువాత భిక్షాపాత్ర చూపి 'బిచ్చము పెట్టండి' అని ఆ బాలకుఁ డన్నాడు.

'అబ్బయీ! ఈవైపునకు రా' అని విశ్వానందుఁ డా బాలకుని పిలిచినాడు. ఆ బాలకుడు గొంతుసవ్వడి గుర్తుపట్టుకొని ఆమామిడి చెట్టుక్రిందికి వచ్చి నిలువఁబడినాడు.

'అబ్బయీ! నీ వెవరు?' అని విశ్వానందుఁ డడిగినాడు.

'నేను బికారిని'

'నీ పేరు?'

'నా పేరు గుడ్డివాడు'

‘ నీ కింకాకపే లేదీయి లేదా ? ’

‘ లేదు. అందరును ‘ గ్రుడ్డి ’ అని పిలచెదరు ’

‘ నీ కాపుర మెక్కడ ? ’

‘ ఇప్పుడు స్త్రీభులలో ’

‘ ఇంతకు మునుపొ ? ’

‘ ఎక్కడనో ఉన్నదని మాయమ్మ చెప్పినది ’

‘ మీయమ్మ ఇప్పుడు ఎక్కడ ఉన్నది ? ’

‘ నాకు తెలియదు ’

‘ మరి నీ వెక్కడికి వెళ్లుచున్నావు ? ’

‘ గౌడనగరమునకు ’

‘ నీమాటవైఖరినిబట్టి గౌడనగరమునకు వెళ్లుచున్నావని మొదటనే అనుకొన్నాను. అక్కడ నీకు ఇల్లున్నదా ? ’

‘ తెలియదు. గౌడనగరముపేరు జెప్పిన మాయమ్మ అజీఫనిగ వచ్చును ’

‘ మీయమ్మ కెందుకు బిచ్చమెత్తుకొనవలసివచ్చినది ? ’

‘ మా నాయన చచ్చిపోయినాడు. అందుచే తిండిలేక ’

‘ అయితే కావలసినవా రెవ్వరు లేరా మరి ? ’

‘ అనికూడ తెలియదు నాకు. బిచ్చముపెట్టించండి త్వరగా ? ’

‘ బిచ్చము పెట్టెదము. అంత తొందరపడుచున్నా వెండుకు ? ’

‘ బాబూ ! ప్రాణము విసుగెత్తునట్లు ప్రశ్నించేసి చంపి చివరకు ఎంతమందో తన్ని తగిలివేయుట మామూలు ”

‘ మే మాలాగున చేయము. సరే కాని నీతాడి కేమిషనో నీ వెరుగుదువా ? ’

‘ రాజుగారి సేవలో కొలువు. యుద్ధానికి పోయి మాతండ్రి చచ్చిపోయినాడు. ’

‘ తరువాత ? ’

‘ తరువాత తినుటకు తిండిలేక నన్ను చంకకెత్తుకొని మాయమ్మ వీధులలో బిచ్చమునకు బయలుదేరినది. కొన్నాళ్ళ కాలాగ్రామములో బిచ్చము దొరకలేదు. అందుచే బిచ్చముకోసము దేశదేశాలకు పోవలసివచ్చినది ’

ఆయాటలకు ఉద్ధవ ఘోషునికన్నులనుండి రెండుకన్నీటిబొట్లు పాలిపోయి ముడుతలుపడిన చెక్కులపై జారిపడినవి. విశ్వానందుడు కూడ మాటాడలేదు. అతనిగొంతు బిగిసికొనిపోయినది. చివరకు ఒక నిట్టూర్పువిడిచి అతండు మరల ‘ మరి రాజుగారు మీకు జీవనోపాధి ఏమియు చూపించలేదా ? ’

‘ ఎవరికోసము మానాయన యుద్ధముచేసినాడో ఆరాజు ఓడిపోయినాడు ’

‘ అయితే నీకు కాలక్షేపమో ? ’

‘ ఇట్లే బిచ్చమెత్తుకొనుచు కాలక్షేపము చేయుచున్నాను. బిచ్చముకూడ దొరకినరోజున దొరకుచు. లేనిరోజున లేదు. కాని ఎవరో నారోజులు వెల్లించుచున్నాడు. ఎవరో ఎక్కడనుంచియో వచ్చి నాకు బిచ్చము దొరకనిరోజున అన్నము తెచ్చివెట్టును. బాహుమైనప్పుడు నన్నే చెరువువైకైన తీసుకొనిపోవును. నేను దారి తప్పిపోయినప్పుడు జైల్ల మరల దారికి తీసుకొనివచ్చి విడచివెట్టును. అతఁడెవరో నే నెరుంగను. అతనినీడమాత్రమే నాకు కనబడుచుండును. అతఁ డెప్పుడును నాదగ్గరికి రాక దూరదూరముగ పరుగెత్తి పోవుచుండును. ఆయనను బట్టికొనవలె నని నే నెన్నాళ్ళనుండియో తిరు

గుచున్నాను. కాని కనబడుటలేదు. ఏమి చేయరు ?'

ఆమాటలు విని విశ్వానందుడు డేచుచు అగ్రుడ్డిపిల్లవానిని రొమ్మున కదుముకొన్నాడు. ఆ బాలకుడు విస్మితుడై పోయి చూపు లేని కన్నులను అతనిముఖముకేసి తీర్చినాడు. కొంచెముసేపైన తరువాత విశ్వానందుడు మనసు దిటవుచేసుకొని 'బిడ్డా! నేను కూడ గొడుడనే. సన్యాసినికూడ. ముక్కు-పచ్చలారనియీడుననే నీవు పడరానిపాట్లు పడినావు. నీవు నావెంట గొడవగరమునకు రా. వచ్చినట్లయిన నీ కేటుయు లోటురాకుండ నేను కనుపెట్టెదను. ఏమి? వచ్చెదవా?'

'అంత ఎందుకు బాబూ? ఎందరో నన్ను ప్రశ్నలు వేసినారు. ఈమాట లెందరితోనో చెప్పినాను. కొంతమంది బిచ్చముపెట్టినారు. కొందరు తన్ని తగిలివేసినారు. కాని ఎప్పుడూడ మీలా గున జాలిపడలేదు.'

మరల విశ్వానందుడు డాబాలుని సందిట అదుముకొని 'నీవు నావెంట గొడవేళమునకు రా! ఏమి? వచ్చెదవా? అని అడిగినాడు. అగ్రుడ్డిపిల్లవాడు కొంచెము ముగ్ధుడై నొచ్చుకొని 'వచ్చెదను. కాని ప్రస్తుతిము ఉన్నవాటున రాలేను.' అన్నాడు.

అగ్రుడ్డిపిల్లవాని అవస్థ వినుచు ఉద్ధవుఁ డింతవరకు ముగ్ధుడు వచ్చుకొని కంట నీరుపెట్టుకొనుచు కూర్చున్నాడు. ఇప్పుడు రాలే ననుమాట వినఁగానే అతఁడు తల పైకెత్తి కన్నులు తుడుచుకొనుచు 'ఎందుకు రాలేవు బాబూ?' అని అడిగినాడు.

'ఒకముసలివాఁడుకూడ నావెంట గొడవేళమునకు వచ్చుచున్నాడు. నేనే అతనికి దారిమోపించుచు తీసుకొనిపోవుచున్నాను.

నేనే గనుక మీతో వచ్చినయెడల ఆముసలివాడు అన్నమునీళ్లులేక మలమాత్రాడి చచ్చిపోవును. '

‘ నీ మాక కన్నులులేని కపోతివి. దారిచూపించుచు నీ వింకొ కనిని తీసుకొనివచ్చుచున్నావా ? ’ అని విశ్వానందుడు చిరునవ్వు నవ్వుచు అడిగినాడు.

‘ అతడు చాలా వయసుచెల్లినవాడు. అడుగుతీసి అడుగు పెట్టలేడు. ప్రాయశ్చిత్తముకోసము అతడు గొడనగరయాత్ర చేయు చున్నాడట. ఆసుగతి నాతో చెప్పినాడు. నాకు దారిచూపెట్టు చున్నమహానుభావుడతనికి ఎందుచేత దారి చూపెట్టుటలేదో నేను తెలిసికొనలేకున్నాను. ’

‘ ఎందుచేత ? ’

‘ అతడు నాతో ‘ నేను మహాపాపిని. నాప్రాణముల కనుూ రుమని లక్షలకొలదిజనులు ప్రాణములు విడిచినారు ’ అని అన్నాడు.

‘ శరే. అయితే అతనినికూడ నీవెంట తీసుకొనిరా. మనమం దరము కలసి పోవచ్చును. ’

అగ్రుడ్డిపిల్లవాడు వెంటనే విశ్వానందుని సందిలి విడితించు కొని తహదారికి చేరుటకై వెరుకకు తిరిగినాడు. అది చూచి ఉద్ధవ ఘోషించు ‘ నేను నిన్ను రాజమార్గ మెక్కించి వచ్చెదను. పట. ’ అని అన్నాడు.

‘ అవశరము లేదు. నీడవలె ఎవరో నాముంకు నడచుచు నాకు దారి చూపించుచున్నారు. అతనిని చూచి నేను దారి గుర్తిం చుగలను. ’

పాట బాగుకొనుచు అగ్రుడ్డిపిల్లవాడు రహదారినిబడి వెళ్లి పోయినాడు. ఆపాట విని ఉద్ధవుడు ‘ ఎంత మంచిపాట! ’ అని అన్నాడు.

డ. కాని విశ్వానందుఁ డామాట వినిపించుకొనక తడకదీక్షతో వారి కేసి చూడసాగినాఁడు. కొంచెమునేపటిలో చిక్కి శల్యములు కనబడుచున్న ఒకముసలివానిని చేయిపట్టుకొని నడవించుకొనుచు ఆగ్రుడ్డిశిల్లవాఁడు మరల డేరాదగ్గరికి తాసాగినాఁడు. విశ్వానందుఁడు రెప్ప వేయకుండ ఆవచ్చుచున్న ముసలివానివంక చూడసాగినాఁడు. వారిద్దరు దగ్గరికి వచ్చినతరువాత విశ్వానందుఁడు లేచి నిలువబడ అది చూచి ఉద్భవుఁడుకూడ లేచి నిలువబడినాఁడు.

ఆవృద్ధుఁడు వచ్చి నిలువున వణికిపోవుచు ‘నన్ను రక్షించు. విశ్వానందా! నన్ను రక్షించు.’ అని విశ్వానందుని కాళ్ళమీద పడి ఏడువసాగినాఁడు.

విశ్వానందుఁ డావృద్ధుని చేయి పట్టుకొని లేవదీసి ‘ఎవరు! సంఘస్థవిరా! మీ రిక్కడి కెందుకు వచ్చినారు?’ అని నివ్వెరపాటుతో అడిగినాఁడు.

‘సీపాదము లాశ్రయించుటకు.’

‘అదేమి నూట! బుద్ధభద్రా! మీరు ఉత్తరాపథమునకు సంఘస్థవిరులు. నేను మామూలుచక్రరాజును. నాపాదము లాశ్రయించుట ఎంతతప్ప!’

‘నన్ను చెప్పిపోడిచి వేళాకోళము చేయకు. విశ్వానందా! నాయహంకారము నూసిపోయినది. నామూలముననే సద్ధర్మ మడు గంటిపోయినది. నాప్రాణముల కుసూరుమని తెక్కలేనంతమంది జనము పెండ్లాముబిడ్డల బాసిపోయినారు. వారిఉసురు నాకు తగిలివతి. నాకర్మ మిట్లు కాలినది. నీవు నాకాశ్రయ మిచ్చి రక్షించవలెను. నాపాపమునకు పరిహారము చెప్పవలెను.’

ఆవృద్ధునివారుఁడు మరల విశ్వానందునికాళ్ళు పట్టుకొనఁబోయి

నాడు. కాని విశ్వానందుడు డాతనిచేతులు పట్టుకొని అడ్డుపెట్టినాడు. ఆవృద్ధుడు మరల 'నేను సువల్లవర్తకునిపుత్రుడను. వయసు చెల్లిన తరువాత సంఘమున ప్రవేశించినాను. కాని బంగారముపైని ఆశ నన్ను వదలిపెట్టలేదు. గౌడేశ్వరునివలన అనవసరముగా ధనవ్యయ మగుచున్నదనియు, ఘూర్జరరాజుతో సంధిచేసుకొన్నయెడల ఈభర్షు తగ్గిపోవుననియు దానివలన సంఘకార్యములుకూడ నెరవేరు ననియు పెట్టిపడి దురాశకు లోనై నేను సమ్మిసవారిని మోసగించినాను. దానికి నాకు ప్రియశ్చిత్త మైనది. అనుభవింపవలసినదంతయు అనుభవించినాను. నాకు కర్మప్రాయశ్చిత్త మైనది. కార్యము గట్టెక్కఁగానే ఘూర్జరులు నిజరూపము వెల్లడించినారు. నిరపరాధులైన ప్రీపురుషుల నెత్తుటివరదలతో ఉత్తరాపధమంతయు వంకిల మైపోయినది. నాకు కావలసినశిక్ష అయినది. సద్ధర్మమునకు గౌడేశ్వరుకంటె మరొకదిక్కు లేదు. ఉత్తరాపధమున కంతకన్న గతిలేదు. త్సమించి నన్ను మరల గౌడేశ్వరుని సన్నిధికి తీసుకొని వెళ్లు.'

ఈమాటలతో విశ్వానందుని ముఖము ఉజ్వల మైపోయినది. అతఁడు చిరునవ్వునవ్వుచు 'సరేకాని స్వామీ! ఈగుడ్డిపిల్లవానిని దొరకించుకొన్నా రెందుకు?' అని అడిగినాడు.

'జిది! విశ్వానంద! మనయదృష్టములతో ఈబాలకునియదృష్టమునకు ఎడతెగనిసంబంధ మున్నది. ఎంతకాలమువర కీపిల్లవాఁడు నాకుఁ దొరకఁజూడో అంతవరకు నేను నిన్ను కలసికొనలేను. ఈపిల్లవాఁడు దొరకిననాఁడే చక్రము వేసి చూచినాను. ఈతనితోగూడ గౌడమునకు బయలుదేరినయెడల దారిలో నిన్ను తప్పక కలసికొనఁగల నని తేలినది. ఇది గ్రహచారము.'

ఈమాట విని విశ్వానందుడు చిరునవ్వు నవ్వినాడు.

పంచమఖండము.

౧

దేవాలయము.

దెక్కారీసగరము ప్రక్కనుండియే గంగానది ప్రవహించుచున్నది. అనదీతీరమున బహుపురాతనమైన తాలిదేవాలయమున్నది. ఆదేవాలయముచుట్టును కాలక్రమేణ రావి జువ్వ మట్టి మొదలైనవృక్షములు పెరిగిపోయినవి. దేవాలయముముందే ఒక పెద్దరావిచెట్టున్నది. దానికొమ్మలు దేవాలయముమీదికి ప్రాకిపోయినవి. అబరువువలన దేవాలయశిఖరము కూలిపోయినది. గుడిలోనిలింగము పానపట్టము దేవాలయముకన్న బహుపురాతనమైనది. ప్రతిష్ఠ చేసిన యాతడు మొదట ఆశేపున కేమిపేరుపెట్టినాడో తెలియదు. కాని హస్తతము జనులందరూ దేవుని 'వృద్ధమహాదేవు' డని పిలుచుచున్నారు.

అది నైశాఖమాసము. పగలు నాలుగుజాములుకూడ ఎండ నిప్పులుచెరిగి లోకమును మలమల మాడ్చుచున్నది. అసలుసంజవేళ మాత్రము కొంచెము కొండగాలితగిలి ప్రాణములు కూదుటబడుచున్నవి. ఆప్రాద్దుమాపువేళ ఒకబాటసారి నదీతీరమువెళ్ళి యుండి పడమటినుండి తూర్పునకు వచ్చుచున్నాడు. అతనిబట్టలన్నియు నీటిలోపోయినవి. ఒంటినిండ దుమ్ము చీదరలాడుచున్నది. అతడు మెల్లమెల్లగా కాళ్ళీడ్చుకొనుచు ఆదేవాలయమువతకు వచ్చినాడు. ఇక్కడను వాడు గుట్టుట కాలనికి సాధ్యముకాలేదు. జడలికవలన అతనిశరీరమే

అతనికి బంధువైశ్యునిని. ఆతఁ డాపసోపాయపడుచు ఆదేవాలయము దగ్గరి చెట్టనీడకు కూలబడినాఁడు.

ఆసమయముననే నగరములోనిస్త్రీలు కొందఱు బిందెలు చంకఁబెట్టకొని నవ్వుచు కేరింతాలాడుచు రేపులోనికి వచ్చినారు. వారిని చూచి కొంచెము విసుగుకొనుచు ఆబాటసారి గుడిపక్కనున్న మరొకచెట్టనీడకు వెళ్లి కూర్చున్నాఁడు. ఆస్త్రీలందఱు వేళాకోళము లాడుకొనుచు న్నానముచేయుటకు నీటిలో దిగినారు.

‘విన్నావటో ! ఓవిడా ? ధర్మాధికారి బావమరఁది రాలేదట గానా ?’ అని ఒకయూమె అడిగినది.

‘నీయూ మరి ? వారింటికి వెళ్లినాను గాని నా కవ్వరును కనఁజడలేదు’ అని యొకతె అన్నది.

‘అయ్యో ! వచ్చినాఁ డటమ్మా ! రాకరాక అత్తవారింట కాలుబెట్టుటచేత నలుగురిలోనికి వచ్చి మొగము చూపించుటకు సిగ్గు పడినాఁడు కాబోలు !’ అని ఇంకొకతె అన్నది.

‘శిగ్గేమిటమ్మా మొగవాణి ? నే నింకొకమాదిరిగా విన్నాను. మరేమొ ప్రొద్దుకుంకునప్పటికి వచ్చి మరల తెల్లవారకుండనే వెళ్లి పోవుచున్నాఁడటమ్మా ?’ అని మాటజాణతనముగల మగువ ఒకతె అన్నది.

‘అయితే నీ వెరుగవా యేమిటాసే ? అకస్మాత్తుగా ధర్మాధికారిచెల్లెలు మూత్తుపోయినది. ఇది తెలిసి చూచివత్తుమని సందేహే నేను శారింటికి వెళ్లినాను.’ అన్న దొకవనిత.

‘ఎన్నాళ్లయినది ?’ అని యొకటియూమె అడిగినది.

‘దగ్గరదగ్గర వారమురోజులు కావచ్చినది. సరే చూడు ! శిశ్రుము ! నేను వెళ్లెచూతును గదా మూర్ఖులేదు గీర్భులేదు.

మొదల గున్నదామి. పనిజేయవలసివచ్చునని ఈబడయెత్తు ఎన్ని నది. అయ్యో పాపమని నలుగురు చూచుటకు వచ్చినట్టుటికి మూర్ఖ పడినట్లు నటించి నడవలో పండుకొన్నది. ఆమె పది నెగాతు అన్నడనే ఉన్నది. అసలు చిదంబరరహస్యము మన కేమి తెలియను ! నలుగురు చెప్పకొనుచుండగా నేనుకూడ విన్నాను. '

‘ ఏమని విన్నావో మాకుకూడ కొంచెము చెప్పు ? '

‘ ముంగిట కూర్చుండి అయిల్లాలు పూజకోసము వత్తిపత్తి చేసుకొనుచున్నదట ! ఇంతలో అయిబులేకుండుపోయిన మగనిగొంతు వినవచ్చినదట ! వెంటనే ఆవిడ తెలివితప్పి పడిపోయినదట ! ఏమి పోకెళ్లమారిపుతే అమ్మా ! మొదటియంచి చివరవరకు సర్వము అజ్ఞానమేనట ! ఎంతకైన తగునే అయిల్లాలు ! '

అట్లుక్రింద బాటసారి ఈమాటలన్నియు ఆత్మ్యాసక్తితో తూచా తప్పకుండ విన్నాడు. ఉక్కుపోసి శరీరము చిటచిటలాడిపోవుచుండుటవలన స్నానము చేయవలెనని ఆతఁడయ్యాడ రేపుప్రక్కగా నీటితోనికి దిగినాడు. ఆస్త్రీలందఱు అతనిని చూచినారు. అతనివీపు మీద పెద్ద నల్లనిమచ్చ ఒకటి ఉన్నది. అది చూచి మొడటియమే, చూచినావంటే ! ఆమచ్చ ' అన్నది.

‘ పుట్టమచ్చ కాబోలు ? ' అని రెండవయమె అన్నది.

ఈమాటలు వినివినట్లు నటించి ఆబాటసారి స్నానము చేసి మరల ఎప్పుటిచెట్టునీడకు వెళ్లిపోయి కూర్చున్నాడు. ఇంతలో నలుగురైదుగురు శాకీస్త్రీలు చీపురుతో దారిలోనివెళ్తా చెదయూ బాగుచేయుచు నగరమునుండి నదీతీరమునకు వచ్చినారు. వారివెనుకనే నలుగురుసేవకులు దుమ్ము రేగకుండ దారికెట్లు నీళ్లు చుట్టుచు వచ్చినారు. నీటిలోవ్రలోస్త్రీలు అది చూచి వాటిలోవారు, ఈయట్టహాస

మంత ఎందుకోసమో? ' అని నోరునొక్కుకొనుచు గుసగుసలాడ సాగినారు.

‘జాల్లనే ఎందు కగగగూడదూ? ’ అన్న దొకావిడ.

‘ఈగంజరగోళ మంతా ఎవరికోసము? ’ అని సాహసించి ఒకతరుణి ఆసేవకులను అడిగినది.

‘నాడచక్రవర్తి పట్టమహాదేవిగారు దేవతాదర్శనాని కిక్కడకు వత్తురని’ అని ఆసేవకుడు కొంచెము శిమాకీగా చెప్పినాడు. అజ్ఞాపాలు విని మొదటియూమె తలపంకించుచు ‘ఏమి విరుగబాటమ్మా! ఒక్కమాటే కొండచిల్లుపడ్డట్లు మాట్లాడుచున్నాడు. అయ్యో! ఆపొగడుబోతుతనము, ఆవెట్టిచూపు చూచినావా? నాకరువాని కంట తలదిగురుతన మెందుకో? ఏ మెగిరిపడుచున్నాడే అమ్మా!’ అని అన్నది. ఆమాటలు వినిపించుకొనక రెండవయూమె జరిచాతకునికేసి చూచి ‘ఒక్కపట్టపుదేవియేనా మరెవ్వరైన వచ్చుచున్నారా?’ అని అడిగినది. ‘మహాదేవిమెట ధర్మాధికారిచెల్లెలు అమలాదేవిగారు, ఆమె వదినెగారు, చిత్రమతికాదేవిగారు మరికొందరు రాజకాంతలు వచ్చుచున్నారు.’

అది విని రెండవయూమె ‘అయితే అక్కా? మర మీ వేళ ఇకొకగడియసే పిక్కడనే ఆగి పట్టపుదేవి వచ్చినతరువాత ఆమెకూ పురేఖలు చూచి వీలున్నయెడల రెండుముక్కులు మార్చాడినూడ వెళ్ళవలెను’ అని అన్నది.

‘కన్నులు మీదికి వచ్చి మార్చాడుచున్నా వేమే? శ్రేష్ఠో పట్టపుదేవిని కలసికొనుట గాక పైవెప్పు మాటలుకూడ మార్చాడెవమేమి? ఏమి తెగువారితనమే తల్లీ! అని మొరటిచూచి ముగము చిక్కించుచు కోపపడినది.

‘అదేమిటే! మహాదేవి ఆకాశముమీదినుండి ఊడితడినవా?’

‘నీకు గుండెలుండే ఆమాట అనుచున్నావా? ఏమి సాహసమే తల్లీ! తినుటకు తిండి లేకపోయినను ధిమాక్షికి తక్కువలేదు. పారావాండ్లు వచ్చి మనల నండరిని అవతలికి వెళ్ళగొట్టినపుడుగాని మహాదేవిసంగతి నీకు తెలియరాదు!’

ఆమాటలు విని సేవకులు నవ్వుకు ‘మామహాదేవి మామూలు అమ్మలక్కలలాటిది కాదు. మీతో మనసిచ్చి మాట్లాడి మర్యాదచేయును. మి మ్రోశ్వరును వెళ్ళిపోయినారు. మీజ్ఞప్తమువచ్చినంతసేపిక్కడ ఉండవచ్చును. సరదాగా మహాదేవితో మాట్లాడవచ్చును. ఏమియు మాటరాదు’ అని చెప్పినారు.

‘మంచిమాట! నీవు నచ్చినమాట అన్నావు. మామక్కగారు చూడు! దెబ్బకొట్టినట్లు వీలాగున సూటిపోటమాట లకుచున్నావో?’ అని ముఖమాడించుచు రెండవయామె గురిపినది.

ఇంతలో ఏడనిమిదిపల్లకీలు వచ్చి గుడిదగ్గర ఆగినవి. పల్లకీలను అక్కడ దిగిపి. బోయీలు, కాపలావాండ్లు, సేవకులు తప్పకొన్నారు. వెంటనే పట్టపుదేవి, చిత్రమతికాదేవి, ఆమలాదేవి, మంజురీదేవి మొదలైన రాజకాంతలు చెలికత్తెలతోకూడ రేపులోనికి వచ్చి స్నానమునకు నీటిలో దిగినారు. పేరుపేరువరుసల వచ్చినట్లుకాడ నండరిని మంజురీదేవి పట్టమహాదేవికి ఎరుకపరచినది. పట్టపుదేవిగారి యపరూపమైన చక్కదనము, మాట మంచితనము, అణకువ, చూచినగర్వస్త్రి లందరును దవడలు నోరు నొక్కుకొన్నారు. అమలదేవి మాత్రము అందరితోబాటు కాక ముందుగా స్నానముచేసి పూజ చేయు మొదలుపెట్టినది. ఆమె ఎవరితోను నోరువిప్పి మాట్లాడినపాపమున పోలేదు. స్నానము కాగానే పట్టపుదేవి మొదలైన కారతలు

గూడ తడిబట్టలతో నే వృద్ధశివునికోవిలలోనికి వెళ్ళినారు. నగరస్థ్రీ అందరు బిందెలతో నీళ్లు ముంచుకొని ఎవరింటికి వారు వెళ్లిపోసాగి నారు. షారిలో నడచుచునడచుచు రెండవయామె మొదటియామెతో 'దానిపోగను పొడిచివేయ ధర్మాధికారి చెల్లెలి నంగనాచి తనము చూచినావంటే ! మనతో పల్లెత్తుమాటగూడ మాట్లాడలేదు. ఏమి చూచుకొన్నపోగరో అది ?' అని అన్నది.

'పట్టుపుడేవి ఎంతమంచియిల్లాలే. చూచినావా ? అటువంటి కలుపుగోలుబిల్లులని నే నిదివరకు చూడలేదు. ఏమిచక్కగా, ఎంత విశయముగా మాట్లాడినదే' అని మొదటియామె అన్నది.

'ఊహూ.. పోదు !' అని రెండవయామె ముఖము త్రిప్పుకొనుచు కనుకున్నది.

హృస్తిపుడేవియు తక్కినమున్నెదువులును దేవతాదర్శనము చేసి గుడిమొవటికి వచ్చినారు. కాని అమలమాత్రము అప్పటికిని గర్భగుడిలోనే ఉన్నది. కల్యాణీదేవి గుడిగుమ్మమున నిలువబడి 'అక్కా ! అమలా ! స్వామిమోల వినవినము ఇంతసేపు ప్రార్థన చేయుచున్నావు నీవు ఎందుకోసము ? అని అడిగినది.

'దేవి ! నాప్రార్థన నీవు తెలిసికో లేవు. నాలుగుకాలముల పాటు భగవానుడుగూడ నాప్రార్థనను నీకు తెలియకుండ ఉంచువలె ననే నేను కోరుచును.'

'పోయి ! నాతో కొంచెము చెప్పగూడదా నీవు ?'

'దేవి ! నీ వింకను ముక్కుపచ్చలారనిదానవు. సంసారము లోని కష్టస్మృతము నీ నీ కింకను తెలియలేదు. నాబ్రదుకు ప్రాప్తాదిరిగిపోయినది. జరుగవలసినలాంఛనాలు, అనుభవించవలసినసుఖము, భాయి అన్నియు తీరిపోయినవి. ఇంక నేను భగవ తుని కోరుకొనవ

లసిన దేమున్నది ? , నేను చేసుకొన్న కర్మమునకు ప్రాయశ్చిత్త మైపోయినది. నాయహంకారము, నాదుర్మోహము వదలిపోయినవి. నేను పూర్వ మెట్లున్నానో అట్లుంచిన చాలును. నా కంతకన్న మరేమియు అక్కరలేదు. స్వామి ? నాకు నగ అక్కరలేదు. నా జెజు అక్కరలేదు. నా సాభాగ్యము, నానుదుటికుంకుమపుబ్బాట్టా—'

అమల మరి మాటాడలేకపోయినది. ఆమెగొంతు బిగిసికొని పోయినది. ఆమాటలు విని కల్యాణి కూడ నిర్విణ్ణురాలైపోయి మెనుకకు తిరిగినది. పూజాపురస్కారములు ముగించుకొని అమలకూడ దేవాలయము వెడలి వచ్చినది. అందరును పల్లకీ లెక్కినారు. బోయీ అభాంకారములతో పల్లకీలు నగరములోనికి బయలుదేరిపోయినవి.

ఇంతవరకు వెనుకటిబాటసారి గుడిముండున్నరావిచెట్టెక్కి కూర్చున్నాడు. స్త్రీలందరు వెళ్ళిపోవుట చూచి చెట్టుదిగి కోవెలలోనికి వచ్చినాడు. చెట్టమీదనుండి ఆబాటసారి అమలకు కల్యాణి జరిగినమాటలు విన్నాడు. అమల ప్రాశ్ననలుకూడ విన్నాడు. గబ గబ కోవెలలోనికి వెళ్ళి దేవునిముందు సాష్టాంగపడి , స్వామి ! నేను అమలముఖము చూచి దుఃఖము పట్టలేకున్నాను. నామనసు పరిపరిధి ధాల బాధపడుచున్నది. స్వామికార్యమన నాజీవితము నర్పింపవలయు నని నేను స్థిరపరచుకొన్నాను. స్వామి ! నాకు ధైర్య మిమ్ము. మాట చెల్లించుకొనకుండ నేను ఇంటికి తిరిగి పోలేను. నాకు జీరా జుకోసము, నాదేశముకోసము, నాప్రాణములు ధారపోసెదను. నా కదృష్టపురోజు లింకను రాలేదు. నాగ్రహచార మెప్పుడు బాగుడునో చెప్పలేకున్నాను. నేను వట్టి దుర్బలహృదయుడను. దేవాది దేవా ! మహాదేవా ! శంభో ! అంతత్యామి ! సాహృదయశార్వల్యమును పోగొట్టెము. చిన్ననగకోసము నేను పండువంటి సారము

పాశుఁజేసుకొన్నాను. అనగ లేసుకొనిపోకుండు నేను అమలమొగము చూడలేను. మాట లోనిపోలేదు. ప్రసూ! నామనసు చెడరనీయకుము. మనోధైర్య మిమ్ము. ' అని వేడుకొన్నాడు.

అతనిప్రార్థన పూర్తిగాకమునుపే ఎవరో ఆమనకచీకటిలో అతనిబుజముపై చేయివేసినారు. బాటసారి ఉలికిపడి వెనుకకు చూచినాడు. ఆవచ్చినతా రెవరు ?

‘ గురుదత్తా ! నీనగను నే నిచ్చెదను. నీ వింటికి తిరిగి వెళ్ళు ’

గుడిముంతర కాగడాలు వెలుగుచున్నవి. కాపలావాండ్రు, సేవకులు, ఉండధరులు, పరిచారకులు, సైనికులు, తీరి నిలుచున్నారు. ఇది యంతయు చూచి గురుదత్తునిగుండె గుభాలు మన్నది. సామోత్తు పరమభట్టారక సర్వశాడసామ్రాజ్యాధీశ్వర ధర్మపాలదేవమహారాజాధిరాజు గురుదత్తునిబుజముపై తట్టి, ‘ లెమ్ము. నీనగ నే నిచ్చెదను. నీ వింటికి తిరిగి పోమ్ము గురుదత్తా ! ’ అన్నాడు.

గురుదత్తుడు గడగడ వణకుచు గొడేశ్వరుని కభివాదము చేసి పక్కకు తప్పుకొని తలవంచుకొని నిలువబడినాడు. గొడేశ్వరుని చేయి ఇంకను గురుదత్తునిబుజముమీదనే ఉన్నది.

అదృష్టశోకు.

రాష్ట్రకూటరాజైన గోవిందవర్షదేవుడు గొడుగుపాతము వలన బించి ఘూర్జరరాజ్య మాక్రమించినాడు. గొడరాజ్యమును వదలి పెట్టి ఘూర్జరులు చేజిక్కిన కన్యాకుబ్జరాజ్యమును సంరక్షించుటకై పూచుకొన్నారు. భీష్మదేవుడును, విమలనందియు, జయవర్ధనుడు, రణసింహుడు తమతమ సైన్యములతో తిరిగి వారణాసీదుర్గమును ముట్టడించినారు. గొడసామ్రాజ్యమును రక్షించుటకై శోణితీరమున ఒకమట్టికోటను కట్టి ప్రముఖసింహుడు సైన్యముతో సహా అకోటలో సావధానముగ కాచుకొనియున్నాడు. మండలదుర్గమున మహాకుమారవాక్పాలదేవుడు ససైన్యముగ కనుపెట్టుకొనియున్నాడు. గొడేశ్వరుడు నూతనపట్టమహిషితోగూడ చాలాగోజులకు మఠల డక్కార్ నగరమునుండి గొడనగరమునకు బయలుదేరినాడు. గురుదత్తుడని మారుచేతులెట్టుకొన్న సర్వానందభట్టాచారి, ఉద్ధవఘోషుడు, కమలసింహుడు కూడ ఆయనవెంట బయలుదేరినారు.

గొడేశ్వరుడు పట్టపుదేవితోగూడ రాజధానికి తిరిగి వెళ్ళుచున్నాడని విని రాధదేశమందును, బరేంద్రమండలమందును ప్రజలు మహోత్సవముతో వారి నభ్యర్థించుటకై సన్నాహము చేసినారు. ప్రతినగరమందు ప్రతిగ్రామమందు మహారాజదంపతులు వచ్చినదినమున మంగళవాద్యములతో, అటసాటలతో ఉత్సవములు చేసినారు. క్రొత్తమహాదేవితో గొడేశ్వరుడు విచ్చుచున్నాడన్నవార్త గొడనగరమునగూడ వ్యాపించినది. రాజదంపతుల కేసులొక్కలు చేసి ఘోరవింతు

టకై నౌకనగరప్రజలు ఎప్పుడులేనిసన్నాహము చేసినారు. నగరమును మనోహరముగ అలంకరించినారు. రాజవీధులం దంతట పందిళ్ళు వేసి తోరణములు కట్టినారు. ప్రజలందరు తమతమయిండ్లకు వెళ్లి వేసుకొని గుమ్మములందు అరటిచెట్లు నాటి, పూర్ణిమలకములు పెట్టి, ద్వారబుధములకు పూలదండలు మామిడిశరణములు కట్టి కొత్తబట్టలు కట్టుకొని ఎక్కడలేని సంతోషముతో ఉత్సవమున పాగొన్నారు. రాజదంపతుల దర్శనార్థము వచ్చు జనులకు విధివిరామము లేదు. ప్రజలసంతసమునకు పట్టపగ్గములు లేవు. ఈసంతోష సమయమున బీదల కన్నదానము చేయవలెనని రాజమాత చెడ్డదేవి మహామత్రికి ఆజ్ఞాపించినది. అతడు సంతర్పణసమారాధనలకు కావలసిన ఏర్పాట్లన్నియు చేసినాడు. బీదసాదల సాధువాదములతో గౌడనగరము పిక్కటిల్లిపోయినది.

ఈమహోత్సవసమయమున బౌసకడుపు పొట్టిబ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు ముఖము వేలవేసుకొని గంగాన్ననమునకు వెళ్ళుచు న్నాడు. పూజాసామగ్రి తీసుకొని కోటలోనుండి దేవాలయమునకు వెళ్ళుచున్న దాసి ఒకతె దారిలో అతనికి కాన్పించినది. ఆమెను చూడగానే ఆ బ్రాహ్మణున కెక్కడలేని తొందర పుట్టి 'మాధవీ ! ఓమాధవీ !' అని గొంతెత్తి పిలువసాగినాడు. ఆ కేకలను వినుపించుకొనక ఆదాసి గబగబ వెళ్ళిపోమొదలుపెట్టినది. కేకలు వేసివేసి స్త్రీణము పిసిగి ఆ బ్రాహ్మణుఁ డామెను కలసికొనుటకై చివరకు పరుగు మొదలుపెట్టినాడు. ఇతని పరుగు చూచి ఆదాసి మరింత గబగబ నడువసాగినది. పొట్టివాడు, బొజ్జకడుపువాడే కాక ఊబ శరీరముగల ఆ బ్రాహ్మణుఁడు పరుగెత్తి పరుగెత్తి చావుదెంపులమీద ఆమెను కలసికొన్నాడు. అతని వెల్లిపరుగు చూచి ఆహోహో

నవ్వాపుకొనలేకపోయినది. వెనుకకు తిరిగి చూచి నవ్వుచు ఆగి పోయినది.

ఎగరోజుకొనుచు దాసిదగ్గరికి వచ్చి నిలువబడినాడు. గాని పాప బ్రాహ్మణునకు నోరువిప్పి మాటాడుట కూపిరి సలు పలేదు. అతనిశరీరము నిలువుచెమటలు పోసినది. అతనిఅవస్థ చూచి ఆమె లేనికోపము తెచ్చుకొని కనులెఱ్ఱజేసి 'ఎవరు నీవు? నే నెవ తెనో ఎరుగుదువా? కోటలోనిదాసిని భయపెట్టి నీ వీమోస్తరు తఱిమినందుకు నీపని పట్టెదను. ఉండు. నాసంగతి నీకు తెలియదు. నీపట్లు పీకించకున్న నాపేరు మాధవి కాదు' అన్నది.

ఆమాట విని బ్రాహ్మణుడు కొయ్యబారిపోయినాడు. ఉన్న ఓషికొంచెముకూడ మాసిపోయినది. అతనికంగారు చూచి మాధవి అదేపనిగా నవ్వు మొదలుపెట్టినది. ఆనవ్వుచూచి బ్రాహ్మణునిమనసు కొంచెము కుదురుపడినది. ఆతఁడు వగర్చుచు 'మాధవి! నా రోజులు బాగుగ లేవు. నాపని నానాటికి తీసికట్టగుచున్నది. దానికితోడు నీవుగూడ నన్ను మరచిపోయినావు. గ్రహచార మెట్లున్నదో తెలిసికొనుటకు బయలుదేరినాను.' అన్నాడు.

'నీపని ఎట్లున్న దేమిటి?'

'కన్యాకుబ్జరా జంతిగొప్పవానిని ఇక్కడికి తీసుకొనివచ్చి నాను. అతఁడు రాజైనతరువాత నాదారిద్ర్యము తీరునట్లు పాతిక వేలో ముప్పదివేలో ముట్టజెప్పనని అనుకొన్నాను. నారోజులు బాగుండక ఆరాజుస్థితి మరల మొదటికి వచ్చినది. చేజిక్కినరాజ్యము పోయి అతఁడు యుద్ధములో మునిగి దేవులొడుచున్నాడు. చూచినావా? నాకర్మ మెట్లు కాలిపోయినదో?'

'అవును. ఆమాట నిజమే.'

‘నాకుర్దశ అంతలో తీరిపోలేదు. యుద్ధము ముగియఁగానే మహారాజుపెండ్లి జరుగు నని అందరము అనుకొన్నాము గదా. నా కర్మముకాంత ! ఇదివరకే వివాహ మైపోయినదని ఇప్పుడు తెలిసినది నాకు. దక్షిణ లేదు. తాంబూలము లేదు. దానము లేదు. ధర్మము లేదు. చివరకు ఫలాహారము లేదు. బందలు లేదు. పుట్టిడాశకూడ బుగ్గిని గలసినది.’

‘ఒకకోజు ఫలాహారమునకు నీ కిప్పుడికిని లోటులేదు.’

‘అయ్యో ! వెట్టిదానా ! ఇంకేమి ఫలాహారము ! నాపిండము ! ఇంత నాపని సున్నకు సున్న. హల్లెకి హల్లె.’

‘ఫరవాలే దయ్యా బ్రాహ్మణుడా ?’

‘లేదు మాధవీ ! నీవు వేయి చెప్ప. లక్ష చెప్పు. నారోజులు మంచిచిక్కావు. అందరిని విడిచిపెట్టి ఈశనిగాడు నన్నువట్టుకొన్నాడు. ఈగ్రహచార మెప్పుడు వదలునో తెలిసికొనుటకే నేను జ్యోతిషుని వద్దకి వెళ్ళుచున్నాను. జాతకము చూపించి ఏదోగ్రహశాంతి చేయించక తప్పదు. అవునుగాని నీ వెక్కడికి ఇప్పుడు ?’

‘దేవాలయమునకు.’

‘సరే. పద. నేనుకూడ ఆనైపునకే వచ్చుచున్నాను.’

నా రుభయులు రాజవీధినిబడి దక్షిణముగా పోసాగినారు. కొంతదూరము పోయినతరువాత దారిలో వారి కొకసన్యాసి కలసి నాడు. మాధవి అతనిదగ్గరికి వెళ్ళి సమస్కరించి ‘అయ్యా ! ఈయన నాస్వామి. ప్రస్తుతము చాలా చిక్కులో ఉన్నాడు. మంచిరోజు ఇప్పుడు వచ్చునో దయచేసి కొంచెము తమరు చెప్పవలెను.’ అని అడిగినది.

అసన్యాసి పురుషోత్తమశర్మగారుకేసి రెప్పవేయక చూచి

‘నీ కింతటిలోచన ఎదుక్కు? గౌడేశ్వరున కింకను విశాహ మైనట్లు కాదు. ఇప్పటి కైనది గాంధర్వవివాహము. ముందుముందు రాష్ట్ర కూటరాజకన్యతో శాస్త్రీయ మైనవివాహము కాగలదు. అప్పుడు నీకోరిక తీరును. అంతగా విచారపడరు.’ అని నవ్వుచు చెప్పినాడు.

‘నిజమేనా? స్వామీ!’ అని పురుషోత్తమశర్మ ఆత్రముగా అడిగినాడు.

‘మనసు స్థిమితపరచుకో! మరల నీవు రాజపురోహితపదవి తప్పదు.’

అమాట చెప్పి సన్యాసి గబగబ వెళ్ళిపోయినాడు. మాధవీ పురుషోత్తమశర్మలు నిన్వేరపోయి రాజవీధిలో కొయ్యబొమ్మలవలె అట్టే నిలువబడిపోయినారు. ఇంతలో గుట్టపుడెక్కలచప్పుడు విన వచ్చినది. పురుషోత్తమశర్మ స్థానము కలిగినది. అతడును మాధవీ యు కలిసి ఆసన్యాసిని గమనించుచు వెడకినారు. కాని సన్యాసి కాన్పించ లేదు.

—

ఘూర్జరసేన మెరుపువలె వచ్చి మెరుపువలెనే పోయినది. స్వరక్షణకై నాగభటదేవుడు సమస్తపైన్యములను తీసుకొనివెళ్లి నాడు. విమలనంది, జయవర్ధనుడు, తిరిగి అవలీలగా వారణాసిని ప్రతిష్ఠానమును వశపరచుకొన్నారు. క్రమక్రమముగా చక్రాయుధునిరాజ్యమంతయు గౌడసామంతులవిక్రమమువలన తిరిగి అతనియధికారముక్రిందికి వచ్చినది. వెంటనే గౌడేశ్వరుడు సామంతగణముతోగూడ గౌడనగరమునకు తిరిగి వచ్చినాడు.

గౌడేశ్వరుని వివాహము. గౌడనగరమున వివాహమహోత్సవమునకు తగినసన్నాహములు జరిగినవి. రాధవంగమగధగౌడదేశములందలి పృజలు ముహూర్తసమయమునకై ఎదురుచూచుచున్నారు. గౌడేశ్వరునితోగూడ ఉద్ధవఘోషుడు కల్యాణిని వెంటఁదీసుకొని గౌడనగరమునకు వచ్చినాడు. ప్రమథసింహ, రణసింహ, కమలసింహ పృథ్వితిరాఘసామంతులందరు ఈశుభకార్యమునకై రాజధానికి వచ్చినారు. వివాహము జరుగఁగానే వారందరు మహాకుమారవాక్పాలదేవునివెంట ఘూర్జరరాజ్యమును ఆక్రమించుటకై వెళ్లగలరు. కళింగమునుండి, ఓడ్రమునుండి, కామరూపమునుండి ప్రతిదినము నజరానాలతోకూడ గౌడరాజసభకు దూతలు వచ్చుచున్నారు.

నేడు రాష్ట్రకూటరాజైన గోవిందదేవునిదగ్గరనుండి యుద్ధసమాచారము తీసుకొని రాయబారి వచ్చినాడు. అందువలన అతని గౌరవాన్తమున్న నేర్పాట్లైనవి. గౌడేశ్వరుడు స్వయముగా కొలు

పుకూటమున ఆతని గౌరవించును. అందువలన గౌడరాజసభ నేడు జనులతో కిటకిటలాడిపోవుచున్నది. పాత్రులు, మిత్రులు, రాజ్యోద్యోగులు, రాజబంధువులు, సేనానాయకులు, మహానాయకులు, సైనికులు మొదలైనవారందరు ప్రభాతముననే రాజసభకు వచ్చినారు. జనులు గుంపులుగుంపులుగా రాజవీధులందు నిలువబడినారు. ముష్టైదువలు చల్లుచున్న పేలాలతో, తెల్లనిపూవులతో, అక్షతలతో, రాజవీధి కప్పువడిపోయినది.

నగరతోరణమున మొదటిజామునగారా మ్రోగినది. వెంటనే నగరప్రాంతమందలిశిబిరమునుండి పదునేనుగురుగుట్టపుకూటము సగరద్వారమున ప్రవేశించినారు. అందరికన్నముందుగా గౌడమహాప్రతీహారుడు నడచుచున్నాడు. అతని వెనుక పన్నెండుగురుదండధరులు సువర్ణదండహస్తలై బయలుదేరినారు. వారి వెనుక తెల్లనివనాయుజాశ్వము నెక్కి శుభవర్ణావృతుడైనరాష్ట్రకూటరాజదూతయు, అతని వెనుక తెల్లగుట్టము లెక్కి శుభ్రకవచావృతులైనరాష్ట్రకూటరాజయోధులు పదునారుగురును, వారి వెనుక బారులుదీర్చి గౌడదేశపు గుట్టపుసైనికులును బయలుదేరినారు. గౌడమహాప్రతీహారుడు నగరమున కాలుపెట్టగానే ఒక్కమారుగా వేలకొలదిశంఖము లూడినారు. మేడలపైన, మిద్దెలపైన, కిటికీలలో నిలచి నగరములోని ముష్టైదువ లెడతెరపిలేకుండ పూలవర్షము కురిసినారు.

ఆయురేకింపుటుత్సవము రాజప్రాసాదముకడకు రాగానే యోధులందరు గుట్టములు దిగినారు. మహానాయకప్రముఖసింహుడును, మహామంత్రిగర్గదేవులనారును ప్రాసాదతోరణముదగ్గరికి వారి కెదురుగా వచ్చి అభ్యర్థనము చేసినారు.

ప్రాసాదతోరణముమొనరుకొని రాజసభవరకును చాందినీలు

కట్టినారు. ఆచాందినీలకు పుష్పహారములు, ముత్యాలజాలరూలు అలంకరించినారు. రాష్ట్రకూటరాజుడూత గౌడమహాప్రతీహరుని వెంట ఆచాందినీలక్ష్మిందుగా బంధులు దేరినాడు. అతని వెనుక అంగరక్షక సైన్యము బయలుదేరినది. వారందరు సభాద్వారముకడకు వచ్చినారు. అక్కడ కన్యాశుల్బరాజైన మహారాజాధిరాజచక్రాయుధదేవుడును, మహాకుమార, పరమభట్టారక మహారాజ శ్రీమద్వాక్పాలదేవులనారాధించు వారికోస మెదురుచూచుచు నిలువబడియున్నారు.

రాయబారిని నడుమనుంచుకొని చక్రాయుధుడును, వాక్పాలదేవుడును రాజసభామంటవమున ప్రవేశించినారు. వారిని చూడఁగానే పరమేశ్వరపరమభట్టారకపరమసౌగతమహారాజాధిరాజధర్మపాలదేవుడు సింహాసనముచుండి లేచి నిలువబడినాడు. సేనానులు, సైనికులు ఒరలనుండి కత్తులు తీసి అభివాదనము చేసినారు. వేలకొలదిగ తూర్ణములు, శంఖములు మ్రోగినవి.

రాష్ట్రకూటరాజుడూత సవినయముగ సింహాసనమున్న అరుగుదగ్గరికి వచ్చి ఒరనుండి ఖడ్గము దీసి గౌడేశ్వరధర్మపాలదేవుని కాళ్లదగ్గర డించిపాడు. వాక్పాలదేవుడును, చక్రాయుధుడును తమతమఖడ్గములు తీసి నుదుటి కద్దుకొనినారు. ధర్మపాలదేవుడు రాజమాతకత్తిని తననుదుటి కద్దుకొని తిరిగి ఆతని కిచ్చివేసినాడు. వెంటనే ఒరనుండి తనఖడ్గమును తీసి వారిముగ్గురికిని అభివాదనము చేసినాడు. గౌడేశ్వరునిఖడ్గము పితృదత్తము. అది మొన్నటిఘూర్జరయుద్ధమున విరిగిపోయినది. అయినను ఆతడు దానిని విడిచిపెట్టలేదు. ఇప్పుడతనితోనే అభివాదనము చేసినాడు. అది చూచి గౌడసైనికు లందరు కోలాహలముగ జయనాదము చేసినారు. సామరికమర్యాదననుసరించి అభివాదనముచేత ఒక్కచూరుగా వేలకొలదిఖడ్గములు

సూర్యకాంతిలో మిలమిలమెరసిపోయినది. అనంతరము గౌడేశ్వరుని యాదేశముననుసరించి అందరును ఆసనములపై కూర్చున్నారు.

సింహాసనవేదికదగ్గర నిలువబడి రాష్ట్రకూటరాయబారి 'గౌడేశ్వరా ! ధృవధారావర్షదేవుని పుత్రుడైన గోవిందధారావర్షదేవుణ్ణి భగవానుని కృపవలన ప్రస్తుతము దక్షిణాపథము కంఠటికిని అధీస్వరుడు. అతడు ఘూర్జరసముద్రమును ముఖించినాడు. ఇప్పుడు తమకు కొంచెము కానుక పంపినాడు.' అని మనవిచేసినాడు.

వెంటనే మహాప్రీతితోబాటు సభామంటపమువెలుపటికి వెళ్ళి కానుకలు మోసుకొనివచ్చిన రాష్ట్రకూటపరిచారకులను పిలువకొని వచ్చినాడు. ఆపరిచారకులు నలుగురు బరువైన నాలుగుపెట్టెలను మోసుకొనివచ్చి వేదికదగ్గర దింపినారు. రాష్ట్రకూటరాజదూత స్వహాసములతో ఆపెట్టెల మూతలు తీసినాడు. ఆనాలుగుపెట్టెలనిండు విరిగిపోయినకత్తులు, శిరస్త్రాణములు తెక్కలేనన్ని ఉన్నవి. అది చూచి గౌడేశ్వరుడును సభాసదులును విస్మృతులైనారు.

వెంటనే భీష్మదేవుడు లేచి నిలువబడి అభివాదనముచేసి మాతప్రవరా ! గౌడసమాఖ్యనకు తిగినసన్మానము నేడు జరిగినది. ఇదే వీరులకు తగిన కానుక. మహారాజాధిరాజ గోవిందధారావర్షదేవుడు ఘూర్జరసముద్రముద్రామథనమున లభించిన రత్నములను మాగౌడేశ్వరునకు కానుక పెట్టినాడు.' అని అన్నాడు.

గౌడేశ్వరుడు వెంటనే సింహాసనమునుండి లేచి మరల అభివాదనము చేసినాడు. రాష్ట్రకూటరాజు పంపిన ఆఘృహర్షోపహారమునకు జనసంఘమంతయు అభివాదనము చేసినది. గౌడేశ్వరుడు తిరిగి సింహాసనముపై కూర్చుండగానే రాష్ట్రకూటరాయబారి లేచి 'ధృవధారావర్షదేవుని పుత్రుడైన గోవిందధారా వర్షదేవుడు బాసా

నుచునుండ నైననాముఖమున ఏలినవారికి కబురుపంపినాడు. నాగభటదేవునిరాజ్యమంతయు స్వాధీనమైనది. భిల్లమాలానగరముకూడ వశమైనవెంటనే తమకడకు మరల దూత రాగలడు.' అని మనవి చేసినాడు.

‘నుంచి. దక్షిణాపధేశ్వరునకు మే మెంతో ఋణపడియున్నాము. అది ఎన్నటికి తీర్చుకొనలేము.’

‘మహారాజాధిరాజ గౌడేశ్వరుల మహాసేనానులైన విమలసంతియు, జయనర్ధనుడును యమునానదికి చర్మణ్వతీనదికినడుమ ఎన్ని మానులో ఘూర్జరసేనలచు ఓడించినారు. వారిబాహుబలమువలననే పంచనదమందలి ఘూర్జరనాయకగణము నాగభటదేవునితో సంబంధము పెడలుకొన్నది. రాష్ట్రకూటసైన్యములు నాగభటదేవుని సమస్త రాజ్యమును ఆక్రమించినవి. పంచనదమునకు నూతనసైన్యములను పంపవలసిన దని మామహారాజాధిరాజు ఏలినవారి ననురోధించుచున్నాడు. గాంధారముమొదలుకొని కీరదేశమువరకు జయించినయెడల ఘూర్జరరాజచక్రము వెంటనే గడ్డిగఱచుకొనును.’

‘దూతప్రవరా! లక్షకుపైగా సైన్యమును తీసుకొని మావాళ్ళులదేవుడు శీఘ్రమే పంచనద మాక్రమించుటకు వెళ్ళగలడు.’

‘మహారాజాధిరాజ! జయ మగుగాక. మామహారాజు ఏలినవారికడ ఒకప్రాగ్ధన విన్నవించుకొనుచున్నాడు. మీరు మామహారాజునకు మిత్రపరేణ్యులు. ఆతడు మి మ్మొకకోరిక కోరుచున్నాడు.’

‘దూతప్రవరా! మామహారాజు మమ్ము పరిహసించుచున్నాడని తోచుచున్నది. అతనియచగ్రహమువల్లనే మే మిప్పు డుత్తరాపథమున కళేశ్వరుల మై యుండగలిగినాము. అతనియచగ్రహముచే

తనే భండివంశీయుఁడు నేఁడు కన్యాకుబ్జసింహాసన మెక్కఁగలిగినాఁడు. అతనిదయవల్లనే ఈసుందరగాఢసామ్రాజ్యము శృణానమై పోకుండ నిలచినది. అటువంటిమీమాహారాజు నన్ను ప్రార్థింపవలయునా ? '

. మహారాజాధిరాజ ! ఈదాసుఁడు దూతమాత్ముఁడే. ఒక రాజ్యాధీశ్వరుఁడు మరొక రాజ్యాధీశ్వరుని పరిహసించియున్నచో దానిని ఊహించుటకుకూడ మేము తగము. మామహారాజు నిజముగానే నీలి నవారిని ఒకకోరిక కోరుచున్నాఁడు. '

గాఢేశ్వరుఁడు వెంటనే సింహాసనమునుండి లేచి తలనుండి కిరీటమును, ఒరనుండి ఖడ్గమును తీసి రాష్ట్రకూటరాజదూత చేతి కిచ్చుచు , దూతప్రవరా ! రాజునకు కిరీటముకంటె విలువైనదనువు మరొకటిలేదు. క్షత్రియునకు ఖడ్గముకంటె విలువయైనదని కిచ్చుట లేదు. మీమాహారాజున కవసరమైనయెడల పితృదత్త మైన ఈ కిరీటమును, ఘూర్జరయుద్ధమున భగ్నమైన ఈ ఖడ్గమునుకూడ దక్షిణాపథ సింహాసనముమందు సమర్పించఁగలను. '

సభాసదులందరు విస్మితులైపోయి గాఢేశ్వరునిమాటలను, చేతలను లక్ష్యముంచి కనుపెట్టుచున్నారు. అతఁడు కిరీటమును ఖడ్గమును రాజదూతచేతి కిచ్చుట చూచి వారందరు మిన్నగిరిపోవునట్లు జయధ్వనిచేసినారు. రాజదూత కిరీటమును ఖడ్గమును మరల ధర్మపాలదేవునికి సమర్పించి అభివాదనము చేసినాఁడు. తరువాతి వినయసభేయతలతో చేతులుజోడించి , మహారాజాధిరాజ ! మామహారాజు కోరిక చాలా సామాన్యమైనది—' అన్నాఁడు.

రాజదూతవాక్యము పూర్తికాకమునుపే సభామంటపద్వారమున పెద్దగోల బయలుదేరినది. సభాసదులుకూడ గల్లంతుపడినారు.

ఒకవంక అట్లరి శ్రద్ధమణిగతుండనే ధర్మపాలదేవుడు రాయబారికేసి
 కూడాచి : మీమహారాజుకోరిక ఎట్టిది కానిమ్ము. దానిని మేమా తప్పక
 శిరసావహించి నెరవేర్తుము. ' అన్నాడు.

ఇంతలో ఒకసల్లముసలిసన్యాసి సభలోనికి పరుగెత్తుకొని
 వచ్చి విగ్రహాగ్రా : మహారాజ ! తొందరపడి సర్వనాశము చేయవద్దు.
 సర్వనాశముచేయవద్దు. ' అని అరచినాడు.

ఆతేక విని ధర్మపాలదేవుడు విస్మితుడై : ఎవరు నీవు ?
 ఏమిటి చెప్పుచున్నావు ? ' అని అడిగినాడు.

ఆవృద్ధసన్యాసి సింహాసనవేదికదగ్గరికి వచ్చి తలవంచుకొని
 : మహారాజాధిరాజ ! నేను విశ్వాసఘాతుకుండను. నశఘాతుకుండను.
 బుద్ధభద్రుడను. ' అని అన్నాడు.

: ఎవడు ? సంఘస్థవిరులా ? ' అని ధర్మపాలదేవుడు చిరునవ్వు
 నవ్వుచు అడిగినాడు.

బుద్ధభద్రుడు తలవంచుకొన్నాడు. ధర్మపాలదేవుడు మరల
 : మహారాజా ! తమరు గౌరవాభ్యుపాసకు శిష్యులారా ? ఘోర
 రరా జేమైన దూతగా పంపినాడా మిమ్ము ? ' అని అన్నాడు.

ఆవృద్ధుడు తలపైకెత్తి : గౌరవ్వరా ! నీవు బాలుడవు. ఈవృ
 ధసన్యాసిని వేళాకోళమాడుట నీ కంతమంచుపనిగాదు. నేనిప్పుడు
 సంఘస్థవిరుడను కాను. నశఘాతుకుండను. పిశాచమను. భగవాను
 డైనబుద్ధదేవుడు నాకు తగినశాస్తి చేసినాడు. భవిష్యత్తును నేను
 తెలిసికొనలేకపోయినాను. ధనాశచే నేను గ్రుడ్డివాడ నైపోయి
 నాను. అందుచేతనే ఘోరరరాజును ఆశ్రయించినాను. వేలకొలది
 నిరపరాధులరక్తప్రవాహములతో ఈమూర్ఖావర్తమును హంకిలము
 చేసి నాపాపమునకు ప్రియశ్చిత్త మరుభవించినాను. ఇంకను నన్ను

తరిహసించి లాభమేమున్నది? మహారాజాధిరాజు వైనను నీవుకూడ సామాన్యునివలె కాలచక్రమునకు బానుడవే. నీయంతటనీవు ముప్పు కొనితెచ్చుకొనకుము. దక్షిణాపథేశ్వరునికోరిక మన్నింపకుము. అకోరిక చెల్లించెదనని నీవు వాగ్దానము చేసినయెడల బ్రతికియున్నంతకాలము నీకు శాంతి ఉండదు. ఇది విధిలిపి.' అని చెప్పినాడు.

ఆసమయమున విశ్వానందుడు సభలోనుండి లేచి సింహాసనమువద్దకి వచ్చి బుద్ధభద్రునికేసి తిరిగి 'ఏమి చెప్పుచున్నాడు సంఘస్థవిరా?' అని అడిగినాడు.

బుద్ధభద్రుడు విశ్వానందునికేసి కన్నెత్తి చూడనైనచూడక మరల 'నిజముచెప్పుచున్నాను. శ్లోతిష మబద్ధము కాదు. నీ విచ్చుదు రాష్ట్రకూటరాజుమాట చెవిబెట్టినయెడల నీకు సర్వనాశము జరుగును.' అని అన్నాడు.

గాడేశ్వరుడు తలనికేసి చూచి మెల్లమెల్లగా 'సంఘస్థవిరా! గాడరాజ్యమునకు శత్రులెవరో మిత్రులెవరో మీ రొంగుడు. దక్షిణాపథేశ్వరుడు గాడరాజ్యమునకే గాను ఆర్యావర్తమున కంతటికిని పరిత్రాత. అతని కియ్యరాని దేమియు లేదు. అతడు ఘోరీశుడు తప్పక చెల్లించెద నని నే నిప్పుడే మాట ఇచ్చుచున్నాను.' అని అన్నాడు.

'ధర్మపాలదేవా! విధి తప్పదు. నే నొకక్షుక్కిటకమను. కాలగతిని తప్పించుట నాతరమా!' అని ఆశ్చర్యనన్యాసి సభామంట పముచుండి మెల్లమెల్లగా వెళ్లిపోయినాడు.

కొంచెముసే పైనతరువాత గాడేశ్వరుడు రాజదూతను 'దూతప్రవరా! మీమహారాజు ఏమి కోరుచున్నాడు?' అని అడిగినాడు.

‘శాశ్వతా ! తమరు రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లాడి
ఆమెను గొడసామ్రాజ్యపట్టపుదేవిగా చేయవలసిన దని మామహా
రాజప్రార్థన. ’

పరమేశ్వర, పరమమాహేశ్వర, పరమభట్టారక, పరమసౌ
గత, మహారాజాధిరాజధర్మపాతిదేవుఁ డామాట చెవిసోకఁగానే గాలి
తాకున అరటిచెట్టువలె నిలువున సింహాసనముమీద పడిపో
యినాఁడు.

ధర్మపాలదేవుడు రాష్ట్రకూటరాజదూతను కొలువుకూటము నకు రప్పించి సన్మానించుసమయముననే అంతఃపురమున రాజమాత దెద్దదేవియు, మహాదేవి కల్యాణియు, అమలదేవియు, లోకనాథాలయముముందున్నమంటపమున కూర్చుండి పౌరాంగనలతో లోకాభిరామాంజలిము మాట్లాడుచున్నారు. అంతలో ఒకకాపలావాడు వచ్చి రాజమాతకు అభివాదనము చేసి 'దేవీ! దేవతాదర్శనార్థము ఒకపాద్ధసన్యాసి వచ్చి వాకిట వేచియున్నాడు. దేవిగారు మంటపముందున్నసంగతి తెలిసి భటు లాతని లోనికి రానియలేడు. తాను వచ్చినసంగతి దేవిగారితో మనవిచేయవలసిన దని ఆతడు మఱిమఱి చెప్పినాడు.' అని మనవిచేసినాడు.

'భిక్షువు దేవతాదర్శనమునకు వచ్చుట కభ్యంతర మేమున్నది? అతనిని లోనికి రానియవలసిన దని నీవు నామాటగా కాపలావాండ్రో చెప్ప.'

కాపలావాడు తిరుగ అభివాదనము చేసి వెళ్లిపోయినాడు. రాజమాత మరల పౌరాంగనలతో సంభాషణ మొదలుపెట్టినది. ఆసంభాషణ మంతయు యుద్ధమును గూర్చి. యుద్ధమున గాడవీరు లెందరో చచ్చిపోయినారు. భర్తలు చనిపోయి, శుత్రులు చనిపోయి, బంధువులు చనిపోయి, ఎందరోస్త్రీలు గ్రుడ్లనీరు గుక్కుకొనుచు తమతమ దుర్దశలను రాజమాతతో చెప్పకొనుచున్నారు. ఆమె కూడ మహాకుమార వాక్పాలదేవుడు ఘూర్ణరరాజ్యమును ఆక్రమిం

చుసంగతులకు చెప్పుచున్నది. ఈమారు గౌడసేన కన్యాకుబ్జమును జాటి చాలాదూరము వెళ్ళును. పురాణేతిహాసములలో పేర్కొన్న శతద్రు, విషాశ, ఇంద్రు మొదలైన నడులను దాటి సింధుతీరపర్యంతము యుద్ధయాత్ర జరుగును. ఇప్పుడు యుద్ధమునకు వెళ్లువారిలో మరల ఎంతమంది తిరిగి ఇంటిమొగము చూడంగలరు? చక్రాయుధుని రాజ్యమును ఉద్ధరించుటకై ధర్మపాలదేవునివెంట వెళ్లిననైన్యములో సగముమందికూడ తిరిగి రాలేదు. తిరిగివచ్చినవారు మగధ గౌడరాఢ దేశముల రక్షణకై పాణిముల సమర్పించినారు. రాష్ట్రకూటరాజు తో డ్పడుటవలన ఆయుద్ధమందు జయము కలిగినది. కాని దేశమందంతట ఏడ్వలు మొత్తుకోళ్ళు తప్ప మరొకటి వినరాలేదు. ఇప్పుడు వాక్పాలదేవునివెంట పంచనదయుద్ధయాత్రకై వెళ్లినవా తందరు తల్లిదండ్రులవద్దను. పెండ్లాముల్డలవద్దను సెలవు తీసుకొని మరి వెళ్ళినారు. సికవితంతువు తననలుగురుకొడుకులను యుద్ధమునకు పంపినది. ఘూర్జరయుద్ధమున ఆన బగురుకూడ చచ్చిపోయినారు. మిగిలియున్నచిన్న కొడుకొక్కఁడుకూడ మహాకుమారునివెంట యుద్ధమునకు వెళ్ళుటకై తల్లిదండ్రుల సెలవుపుచ్చుకొన్నాడు. నిర్భాగ్యురాలైన ఆతల్లి ఇల్లు వాకిలి నిడిచిపెట్టి రాజమాతకడకు వచ్చి ఉన్నది.

ఆసమయముననే జాడనన్యాసి లోకనాథాలయమున ప్రవేశించినాడు. కొంచెముసే పైనతరువాత కోవెలలోనుండి గంభీరకంఠముతో లోకనాథస్తోత్రము పఠింప మొదలుపెట్టినాడు:—

లోకనాథం శశిప్రథం

హీంకారాక్షరసంభూతం, జటామకుటమండితం
వైజిత్యర్మ జటాంతస్థస్య సర్వకోగచినాశకం

వరదం దక్షిణే హస్తే వామే పద్మధరంతథా
 లలితాక్షేప సంస్థంతు, మహాసామ్యం ప్రభాస్వరం
 వరదోత్పలకా సామ్యా తారా దక్షిణతఃస్థితా
 నందనా దండహస్తంతు, హయగ్రీవోఽధవామతః
 రక్తవజ్రో మహాకాదో వ్యాఘ్రచర్మాంబరపీయః
 ఓం, హ్రీం, స్వాహా.

ఈస్తోత్రము వినవచ్చినమాత్రాన అడంగులసంభాషణ మాగ్ని
 పోయినది. ఇవ్వరుముగ్గురుస్త్రీలు మండిరములోనికి వచ్చి స్తంభముల
 చాటున నిలువబడి ఆసన్యాసి చేయుచున్నపూజకు చూడసాగినారు.
 పూజ సాంతము కాగానే సన్యాసి కోవెలబయటికి వచ్చి తలవంచు
 కొని వెల్లిపోసాగినాడు. ఇంతలో నలుగురుకొడుకులను యుద్ధతలగ
 మునకు సమర్పించిన వితంతువు గబగబ ఆసన్యాసిముందుకు వచ్చి
 ప్రణామము చేసినది. సన్యాసి నిలువబడిపోయి, అమ్మా! నీ కేమి
 కావలె? అని అడిగినాడు.

‘స్వామీ! ఈనిర్భాగ్యురాలి నలుగురుకొడుకులు యుద్ధ
 మున మరణించినారు. ఇంక మిగిలిన అయిదవకుమారుడుకూడ
 ఇప్పుడు మహాకుమారునివెంట యుద్ధమునకు వెళ్లుటకై సైన్యములో
 చేరినాడు. ఆకొడు కొక్కడైన తిరిగి వచ్చి నాకంటబడునా?’

‘ఆసంగతి నే నెట్లు చెప్పగలను?’

‘స్వామీ! మీరు సర్వజ్ఞులు. నేను అనాధను. ఈయుద్ధము
 లో నాసంసారము చట్టుబండలైపోయినది. నాకొంప నేలమట్టముగ
 కూలిపోయినది. తలచెడిన ముగ్గురుకోడండ్రు మూడుకాళ్లముడుసలి
 డైననేను పరునారేండ్లబాలుడు మాత్రము ఇంటిలో మిగిలియు

నాము. రాజుగారి సెలవుప్రకారము ఆడన్న ఒక్కకొడుకుగూడ
ఇప్పుడు సైన్యములో చేరినాడు. నేనాకొడుకును కడుపులో పెట్టు
కొని వెనుకొన్నాను. నాపంచ్రపాణములు వానిమీదనే ఉన్నవి.
స్వామీ! నాబిడ్డడు తిరిగి వచ్చునా? ఒక్కమాట చెప్పండి. మీ
మాట ఎన్నటికి తప్పదు. 'అని ఆవితంతువు సన్యాసిరెండుకాళ్లు పట్టు
కొని అగుడిచదలారాళ్లకు తలవసి కొట్టకొనసాగినది. సన్యాసి తొం
దరతోదరగా ఆమెను చేతులతో లేవనెత్తి, 'అమ్మా! అనవసర
ముగా గుండె చెదరిపోకు. ' అన్నాడు.

ఆవితంతువు లేచినది. రాతి కేసికొట్టుకొనుటవలన ఆమెనుదు
టికి పెద్దదెబ్బ తగిలినది. ఆగాయముచండి నెత్తురు వరదగట్టుచున్నది.
ఆమె కట్టుకొన్న తెల్లనికోక ఆనెత్తుటివలన స్పృశనై పోయినది. అది
చూచి సన్యాసి చాలానొచ్చుకొనుచు, 'ఎందు కంతబాధ కొనితెచ్చు
కొనెదవు తల్లీ! ఏది నీచేయ ఒకమారు చూపు. ' అని అడిగినాడు.

ఆవితంతువు తనయెడనుచేలిని బాపినది. ఆకోవెలమంటపము
ముందరిచదలారాళ్లపై కూర్చుండి సన్యాసి ఆమెనుగూడ కూర్చుండు
మని చెప్పి చేతిని పరీక్షించమొదలుపెట్టినాడు. ఈవిచిత్రము చూచి
కోవెలవెలుపట నున్నస్త్రీ లందరు వచ్చి వారిచుట్టు మూగినారు.
అందరును తమచేతులు చూపించుకొనుటకు తొందరపడుచున్నారు.
కొంచెముసే పావితంతువు చేతిని పరీక్షించి తరువాత రాతిపై ఏమో
అంకెలువేసి లెక్కజూడ మొదలుపెట్టినా జాసన్యాసి. అంకగణనము
పూర్తికాగానే ఒకనిట్టూర్పు విడిచి, 'అమ్మా! భయము లేదు. నీ
కొడుకు తప్పక తిరిగి వచ్చును. ' అని చెప్పినాడు.

వెంటనే ఆముసలిని ఆతనికాళ్లమీద పడినది. అక్కడ మూ
గినస్త్రీ లుద్వితోక్త-తోక్త-చుగా వచ్చి ఆసన్యాసిక తమచేతులు చూ

పింపమొనలుపెట్టినారు. రెండుగడియలసేపు ఊపిరిసలుపకుండ వారందరికి సాముదిక్రము జెప్పినా జానన్యాసి. తరువాత అమలదేవి కల్యాణీదేవి. చేయిపట్టుకొని సన్యాసిదిగ్గరికి లాగుకొనివచ్చి 'స్వామీ! ఈప్లియదృష్ట మెట్లున్నదో దయచేసి కొంచెము చెప్పవలెను.' అని అడిగినది.

సన్యాసి కల్యాణీదేవి వామహస్తమందలి రేఖలను పరీక్షించి 'జయము మహాదేవి! తమరు పట్టపుదేవులు.' అని అన్నాడు.

'ఈమె కింకను పెండ్లి కాలేదు స్వామీ?' అని నవ్వుచు అమల చెప్పినది.

'అయినప్పటికిని ఈమె పట్టపుదేవియే. తప్పదు. ఈగౌడసింహాసనము మీది. తల్లీ! మీకు సామ్రాజ్యపట్టాభిషేకము జరుగును.'

'దాని కేమిగాని స్వామీ! ముందుముందు ఈమెయదృష్ట మెట్లున్నది?' అని అమల అడిగినది.

'ముందుసంగతి అగోళముగా ఉన్నది. ఇదమిశ్ఠమని నిశ్చయించి చెప్పలేను. కాని వర్తమానముమాత్రము మహాయోగముగ ఉన్నది. దేవీ! పూర్వజన్మసుకృతమువలన మీ రీబంగారుపుట్టుక పుట్టినారు. మీది కారణజన్మము కాని మరొకటి కాదు. నే నిదివరకు తెక్కలేనన్నిచేతులు చూచినాను. కాని నాజన్మచుష్కమున ఇంతవరకు ఇటువంటిభాగ్యరేఖలు గలహస్తము చూడలేదు. చూడలేను కూడ. ఇట్టిభాగ్యహస్తము మానవదుర్లభము. మీజీవితముకూడ అలా కికము. అసాధారణము. మీవలన ఈయోగ్యావర్తము నిత్యకల్యాణము పచ్చతోరణ మైపోయితిని. ఇటువంటిభాగ్యరేఖలు గలవారిది వర కొక్కరే ఈలోకమున అవతరించినారు. అది పదునైదువందల దేవేంద్రులది సంగతి. ఆశాక్యసింహబాధనత్వగిహస్తము పరీక్షించి

జ్ఞానాభాగ్యగణ మేలక్షణములు చెప్పినారో ఆలక్షణము లన్నియు మీయందు కనబడుచున్నవి. ఆశాతమబుద్ధుఁడు దర్శింపఁడు, ఆస్తులు, విషములు మొదలైన అనాధులకోసము తనజీవనమును త్యాగముచేసి ముగోపరినిర్వాణలాభమును పొందినాఁడు. ఈప్రపంచమునకు మోక్ష మార్గము చూపించినాఁడు. దేవి ! ఆనిర్వాణపథము మీది. మీ రింకను బాల్యమం దున్నారు. కాని జరామరణజన్మరహిత మైనపదవి మీకోసము ఎదురుచూచుచున్నది. ఈమాయాజాలమును మీరు దాటిపోగలరు. నిర్వాణమార్గమును ఉద్దేశించినపుడు మాత్రము ఈవృద్ధభిక్షువును మరచిపోలేరు. ' అని చెప్పఁచు చెప్పఁచు సన్యాసి కల్యాణి రెండుకాళ్లను పట్టుకొన్నాఁడు, అది చూచి అమలదేవి తొందరపాటున ' అదేమిటి ? స్వామీ ! అదేమిటి ? అయ్యయ్యో ! మా బిడ్డకు అశుభము కాదా ? ఎంత ఆఘాత్య మైనపని ! అభము శుభ మెరుగనిపిల్ల దానికాట్లు పట్టుకొనెదరేమి ? ' అన్నది.

‘ ఈ బాలిక సామాన్యురాలు కాదు. ఒకానొకరోజున వందల కొలదివృద్ధులు, ఖిడుపులు, స్థవిగులు, మహాస్థవిరులు అర్హతులు కూడ ఈమెపాదవిద్యములకు నమస్కరింపఁగలరు. తల్లీ ! ఇంకెంత లోనో లేదు. సచయము వచ్చుచున్నది. మీమనసు దిట్టపరచుకొనండి. నేను చాలాదూత నూలోచించి చెప్పఁచున్నాను. మీ భిక్షువు అసంతోషాన్యద్వారమువర్గికి వచ్చినారు. లక్షయోజనముల దూరమం దున్నప్పటికిని నా కాద్వారము కన్నులకు కట్టినట్లు కనుపట్టుచున్నది. దేవీ ! ఆద్వారము చిరకాలమునుండి మూసియున్నది. ఆత్మత్యాగమే ఆద్వారమును తెరువఁగలదు. అంతకన్న మరొకటి లేదు. మీకు పరీక్ష వచ్చినది. మనసు చెదరనీయకండి. బయలుదేరండి. సన్న్యాసిని పొందిన తరువాత ఈవృద్ధునిమోటు మనసులో

జించుకొనుడి.' జన్మజన్మములకు నేను మీపాదకమలములను డర్శించగలను.' అని సన్యాసి కల్యాణీదేవిపాదములకు ప్రణామముచేసి వెనుకకు తిరిగి చూడకుండ గబగబ వెళ్లిపోయినాడు.

అసులయు, కల్యాణీయు ఆసన్యాసివెళ్లుచున్నదారికేసి నివ్వెరబడి చూచుచు భొమ్మలవలె నిలువబడిపోయినారు. ఇంతలో రాజమాత అక్కడికి వచ్చి, 'ఏమి జరిగినది? అమలా! ఏమిటి సంగతి?' అని అడిగినది.

'దేవీ! ఒకవృద్ధభిక్షువు కల్యాణీదేవికాళ్లకు రెండుమారులు నమస్కరించి ఏవేనో మాటలు చెప్పినాడు. మా కేమియు బోధపడలేదు.' అన్నది.

'ఏమి మాటలు?'

'ఎంతసేపు చెప్పినను మోక్షము. నిర్వాణము. ఇవేమాటలు.'

'ఓఘాయిత్యపుమాట లేమియు అనలేదు గదా?'

'ఏమో? అసలు మా కామాటలు బోధపడలేదు. శుభమో అశుభమో ఏమి చెప్పగలము?'

'ఏడి ఆసన్యాసి?'

'అదుగో ఆదారికే వెళ్లిపోయినాడు.'

అందును సన్యాసికోసము వెదకినారు. కాని ఆతడు కాన్పించలేదు.



గౌడనగరరాజప్రాసాదము గంగాతీరమం దున్నది. ఆప్రాసాద మం దొకగదిలో శంఖ్యాసమయమున మహారాజాధిరాజ గౌడేశ్వరుడు మంత్రిసామంతాదులతో కూర్చుండియున్నాడు. దూరముగా మహాస్థవిరుఁడైనబుద్ధభద్రుఁ డొకప్రత్యేకాసనమున కూర్చున్నాడు. అతనిప్రక్కనే చక్రరాజ విశ్వానందుఁడుకూడ కూర్చున్నాడు. అందరిముఖములు విచారమువలన వాడిపోయి ఉన్నవి. ఎవ్వరును నోరుకప్పి మాటాడుటలేదు.

గౌడేశ్వరుడు చెంపన చేయిబెట్టికొని సామాన్యమైనకొయ్య కుర్చీపై కూర్చున్నాడు. అతనిప్రక్కనే మహాకుమార వాక్పాలదేవుడు ఒకస్తంభమును పట్టికొని నిలువబడినాడు. గౌడేశ్వరుని కెదురుగా మహామూర్తి గర్గదేవులవారు తలవంచుకొని కూర్చున్నారు. సామంతుల కెదురుగా రాజబేగనాయకులైన రణసింహుడు, కమల సింహుడు, ప్రేమధసింహుడు కూర్చున్నారు. వారందరిమొక వృద్ధుడైన ఉద్ధవ ఘోషుఁడున్నాడు.

చాలాసే నైనతరువాత విశ్వానందుడు గౌడేశ్వరునితో 'మహారాజ! ఏదో ఒకటి స్థిరపరచవలెను. ఊరక ఆలోచించుచు కూర్చుండుటకు సమయము లేదు. మీప్రత్యుత్తరము వినుటకై ఇప్పుడే రాష్ట్రకూటరాజదూత సభకు రాగలడు. అతడు వచ్చులోపల ఏదో ఒకటి తేలవలెను.' అని అన్నాడు.

గౌడేశ్వరుడు మొగ్గుచూచుకొని తల కైకెత్తి 'నేనేమి ప్రత్యు

త్తర మీయగలరు. నాతల తిరిగిపోవుచున్నది. ' అన్నాడు.

‘ రెండే మార్గములు కనబడుచున్నవి. ఒకమార్గము సరళమైనది. అనగా కల్యాణిని తోసిపుచ్చి రాష్ట్రకూటరాజుకోరికను చెల్లించుట. రెండవమార్గము చిక్కయినది. అనగా రాష్ట్రకూటరాజుతో కూడ యుద్ధము. ఘూర్జునులతో యుద్ధము. దానికి ఫలము చక్రాయుధుని రాజ్యనాశనము, ఇన్నేలట్ల పడినశ్రమ నిష్ఫలమైపోవుట. ఇక మూడవమార్గము లేదు. ’

అమృత సేవ కనులనిమిషములు మహారాజ! ఈరెండుమార్గములను పరిశీలించు. విశ్వానందులవారిమంట నిజము. రాష్ట్రకూటరాజుదూత వచ్చువేళ కావచ్చినది. ఏదో త్వరితగా స్థిరపరచవలెను. ’ అని అన్నాడు.

కాడేశ్వరుడు భీష్మదేవునివైపు ముఖము తిప్పి ‘ శాతగారు! మీగు నాకు తండ్రివంటివారు. ఈవివత్కాలమున మీరే నన్ను రక్షించవలెను. మొదటినుండి చివరవరకు సంగతిసందర్భములన్నియు మీ రెఱుఁగుదురు. ఏరాత్రీ నాతండ్రిగారు గోకర్ణదుర్గమును రక్షించుటకు సిద్ధపడినారో ఆరాత్రియే కల్యాణిని ఆమెతల్లి నాచేతి కప్పగించినది. నేనే ఆమెకు దుర్గమునుండి తప్పించి తీసుకొని పోయినాను. నిర్మానుష్య మైనమహారణ్యమున ఆమెయు, నేనును రెండురోజులు తిరిగినాము. మరలఘూర్జురసేన వచ్చిగోకర్ణదుర్గమునుముట్టడిచినప్పుడు కూడ నేనే కల్యాణిని ఆమెతల్లి సెలవుప్రకారము దుర్గమునుండి తప్పించి తీసుకొనిపోయినాను. ఆసశుయమున దారిలో శత్రువులు ముట్టడించినారు. ఏమైనను వైవయోగమున మే మిరువురము ఆయాపదనుండి బయటబడినాము. అప్పుడు కూడ రెండురోజులవర కామెను నావెంటబెట్టికొని వలములందు తిరిగినాను. ఇప్పుడు హట్టకొని

బాధించినపుడు కూడ నే మెంటరిగానే ఆమెను రక్షించినాను. చివరకు గురుదత్తుడు మమ్ము డెక్కారీనగరమునకు తీసుకొని వచ్చినాడు. ఆనగరములోనివా రందఱు ముమ్మిదరిని దంపతు లనియే అనుకొన్నారు. మంత్రము లుచ్చరించి నే నామెమెడలో మంగళసూత్రము కట్టనిమాట నిజమే. కాని దైవదృష్టికి, ప్రజంచదృష్టికి ఆమె నాధర్మ పత్నియే. గౌడసామ్రాజ్యపు పట్టమహాదేవిగానే ఆమెను లోకు లెరుగుదురు. నిజముగా తెగనిప్రేమపాశముతో ధర్మదేవత మాయి దువురిహృదయములను కలిపికట్టినది. ఆపేమగ్రంధిని లోక మాశీర్వ దించినది. దానినిగూర్చి నేను మీ కంతగా చెప్పనక్కరలేదు.

ఇక రెండవవిషయమునుగూర్చి పర్యాలోచన చేయవలెను. చక్రాయుధుడు భండివంశీయుడు. హస్త వర్ధనుని మేనల్లుడు. న్యాయ రీత్యా అతడే కన్యాకుబ్జసింహాసనమున కధికారి. కాని దైవఘటన వలన మహారాజాధిరాజు కావలసినఅతనికి ఎన్నో కారానికష్టములు వచ్చినవి. చివర కతడు నాయాశ్రయము కోరినాడు. నాతండ్రిగారి దినవారములలోనే నే నాతనికి అభయ మిచ్చినాను. ఆసంగతి మీకు తెలిసినదే. ఆవాగ్దానము నెరవేర్చుటకే వేలకొలదిసాధనైకులప్రాణములను ధారపోసినాను. నిజమునకు ఆకార్యమువలన గౌడదేశమున కెంతో ప్రతిష్ఠవచ్చినది. ధర్మబలమువల్లనే ఘూర్జరు లోడిపోయినారు. కాని బౌద్ధసంఘము చేసినద్రోహమువలన మరల అనుకొనని చిక్కులు వచ్చినవి. చేజిక్కినకన్యాకుబ్జరాజ్యము తిరుగ ఘూర్జరుల వశమైనది. వర్ధమాన, పాండ్య, వర్ధనమండలములను లోబరుచుకొని ఘూర్జరులు మనలను తరిమివేయుచున్నపుడు దేవునివలె రాష్ట్ర కూటరాజు అపద కడ్డుపడినాడు. అతడు చేసినసాయము సామాన్యమైనదికాదు. సరిగా సమయమున కతడు మనలను, మనదేశగౌర

వములను కాపాడినాడు. అవి గౌడసామ్రాజ్యమునకు శనిగొట్టచో
జుటు. ఆయిబ్బందిలో రాష్ట్రకూటరాజే వచ్చి సాయపడకపోయినందు
డల సర్వనాశనము జరిగియుండును. కాని భగవత్సంకల్ప మాలాగూన
లేదు. మనకోసము రాష్ట్రకూటరాజు ఘూర్జరులతోడి యుద్ధమునకు
దిగినాడు. ఆదెబ్బతో, ఘూర్జరులు తిరుగుమొగము పెట్టిసాగెను.
ఎదిరించినచోటనెల్ల వారు పరాజితులైపోయినారు. మనసేనలు
వారిని వారిరాజ్యపుపొలితురలు దాటిపోవువరకు తరిమికొట్టినవి.
చాలాకాలమువరకు ఘూర్జరు లాదెబ్బ కూడఁజీనుకొనలేదు. మఠ
లకు మరచిపోలేరు. ఇది యంతయు రాష్ట్రకూటరాజు చేసినసాయము
నకు ఫలమే. అతనికి మన మెంతో ఋణపడియున్నాము. అతఁ డేది
కోరినను మఠము చేతులు కట్టుకొని చేయవలసినదే. దానికి తప్పిత
యెడల మనము కృతఘ్నులమై పోదుము. ప్రస్తుతము రాష్ట్రకూట
రాజు కోరినకోరిక మరొకస్థితిలో అయినచో నేను తలవంచుకొని శర
వేర్చియుండును. నిజమునకు అతనికోరిక చాలా సామాన్యమైనది.
కాని ఇప్పట్లమాత్ర మిది అసామాన్యము. ఆకోరిక చెల్లించుటవలన
ఉభయరాజ్యములక్షేమమునకు, స్నేహబంధమునకు చాలామేలు కలు
గఁగలదు. కాని ఒక్కటిమాత్ర మాలోచించవలెను. కల్యాణీదేవికి
నాకు మంత్రములతో పెండ్లి జరుగకున్నను, మంత్రములకు మంత్ర
మైన ప్రేమదేవత మాకు పాణిగ్రహణము చేయించినది. కల్యాణికి
తల్లిదండ్రులు లేరు. కావలసినవా రంతకన్న లేరు. ఆదిక్కుమాలిన
పక్షి వంటిబాలికను నే నిప్పుడు త్రోసిపుచ్చినయెడల ఆమెగతి యేమ
గును ? మీ రాగోచించి చూడుడు. ఏక్షత్రియుడైన ఆమెను పెండ్లా
డునా ? మనవిషయమున మన మెట్లు యోజింతుమో ఇతరులవిషయ
మునఁగూడ అట్లే యోజింపవలెను. తనకోరికను త్రోసిపుచ్చినా మని

తాష్ట్రకూటరాజు మనకు విరోధి యైపోవును. కాని కల్యాణిని త్రోసి పుచ్చినచో దైవమే మనకు విరుద్ధమైపోవును. ఇది విన్నవారెల్ల మనల నిందింతుడు. కల్యాణి కిప్పుడు నాకన్న వేరుదిక్కు లేదు. నే నిప్పు జామెను చేయి విడిచినచో ఆమెపాట్లెంత చెప్పనక్కరలేదు. ఏ దౌర్జన్యము ఆమె నాధర్మపత్ని. నే నామెభర్తను. ఇంతకన్న నేను చెప్పవలసినది లేదు. ఏది కర్తవ్యమో ఇదమిద్దమని మీరు నిర్ణయించవలెను.' అని చెప్పినాడు.

భీష్మదేవుఁ డేమియు మాటాడలేడు. తలవంచుకొని కూర్చున్నాడు. అది చూచి సంఘస్థవిరుండు లేచి నిలువఁబడి, మహారాజ! జీవనమున కొక్కట మార్గము—అది ధర్మమార్గము. మరొకదారి లేదు. రాజుగాదు, ప్రజలుగాదు సర్వజనులు దానికి సమానులు.' అన్నాడు.

‘స్వామి! ఆధర్మమార్గ మేదో చెప్పండి. నేను గుర్రెరుంగలేకున్నాను.’

‘ఆర్తరక్షణమే సర్వోత్కృష్టధర్మ మని సౌగతమతము. కల్యాణి దిక్కులేనిపక్షి. ధర్మానుసారముగ ఆమె నీవెత్తి. చక్రాయుధుండు నీ కాశ్రితుఁ డనుమాటకూడ నిజమే. కాని అతఁడు పురుషుండు. అదిగాక రాజుకూడ. అతఁడు మారినచో ఆరాజ్యమున కింకొకరాజు వచ్చును. అప్పుడు చక్రాయుధునిలోటు కాన్పించదు. అదిగాక అతనికి నశోయపడుట కింకెవరైన సిద్ధపడవచ్చును. ఇంత ఎందుకు? ఆరాష్ట్రకూటరాజు తోడుపడవచ్చును. అది సంభవముకూడ. అప్పుడు చక్రాయుధున కెట్టిలోటుండదు. కాని కల్యాణివిషయ మటువంటిది కాదు. నీవు త్రోసిపుచ్చినచో ఆమె కింక ప్రపంచమున నిలువనీడ దొరకదు. నీ వామెభర్తవు. నీవు గాక ఆమెకు మ రెవరు దిక్కు?'

సీపాదతలమున దప్ప ఆమె కీప్రపంచమున చోటు లేదు. ఆమె తల్లి దండ్రులు లేనిపిల్ల. అనాధ. అసహాయ. ఆత్మరాలు. గాడేశ్వరా! ఏది ధర్మమో నీ కిప్పుడు తెలియుట లేదా?'

ఆమాట భీష్మదేవుడు ఆసనమునుండి ఒక్కగంతు వేసి లేచి నిలువఁబడి : మేలు మహాస్థవిరా ! మేలు. నీవు చెప్పినదే సత్యమైనధర్మమార్గము. మహారాజ ! ఆధర్మమే క్షత్రియోచిత మైనది. మహాస్థవిరుడు జ్ఞానవయోవృద్ధుడు. ఆధర్మ మతనినోటినుండి వచ్చినది. ' పెద్దలమాట పెతుమాళ్లమాట ' అనుసామెత మరచిపోకుండు. గాడసామ్రాజ్యమునకు చక్రకాయుధునకు ముం దెప్పుడో రానున్న కష్టములను మనసునందు కల్పించుకొని ప్రస్తుతధర్మమును పరిత్యజింపకుండు. ' అని అన్నాడు.

అప్పుడు గాడేశ్వరుడు లేచి నిలువఁబడి : సామంతులారా ! పెద్దలంద రేది ధర్మపథమని చెప్పుచున్నారో నేను ఆమార్గముననే పోవఁదలచినాను. నిండుసభలో నిలువఁబడి నే నీమాటనే చెప్పెదను. సభలోని నాయకవర్గమునకు నామాట నచ్చక తప్పక కత్యాజీ దేవిని వదిలిపెట్టవలసినదని వాతు చెప్పినయెడల నేను సామ్రాజ్యక్షేమమునకై గాడసింహాసనమును పరిత్యజించెదను. కాని నాధర్మపక్షిని నాకల్యాణీదేవిని ఎన్నటికిని పరిత్యజింపఁజాలను. ఆకల్పనచుగూడ నా మనసున రావీయను. ' అని గంభీరముగ చెప్పినాడు.

సభలోనివారందరు సావధానులై ఆమాటలు విన్నారు. కనుల సింహుండు గభాలున లేచి సంతోషము పట్టలేక గాడేశ్వరుని కాగమించుకొన్నాడు. ఒక్కరోక్కరుగా సామంతు లందరు లేచి గాడేశ్వరుని చుట్టును మూగినారు. ఆమంత్రగృహము కంపించిపోవునట్లు ఒక్కమారుగా జయజయరావము బయలుదేరినది. ఈకోలాహలము

విని : గౌడేశ్వరుడు యుద్ధయాత్ర కనుమలించినాఁడనుకొని మంత్రగృహమువెలుపట గుమిగూడియున్న సేనాపతులు, సేనానాయకులు కూడ జయనాదములు చేయసాగినారు. కొంచెముసే పైనతరువాత గర్గదేవులవారు లేచి : మహారాజ ! ఇప్పు డిక్క సభామంటపమునకు వెళ్లవలసిన అవసరము లేదు. రాష్ట్రకూటరాజదూతను ఇక్కడికే పిలువనంపవచ్చును. ఇక్కడనే తమప్రత్యుత్తర మతఁడు వినఁగలఁడు.' అని చెప్పినాఁడు.

గౌడేశ్వరుఁ డందుకు సమ్మతించినాఁడు. మహామంతులవారి సెలవుప్రకారము రాష్ట్రకూటరాజదూతను పిలుచుకొనివచ్చుట కొక భటుడు వెళ్ళినాఁడు. ఒకగడియసేపటికి రాజదూత మంత్రగృహమునకు వచ్చినాఁడు. సభయంతయు నిస్తబ్ధమై నీరవమై ఉన్నది. గౌడేశ్వరుడు సభనడుచు కూర్చున్నాఁడు. అతని కొకప్రక్క మహామంత్రియు, మరొకప్రక్క భీష్మదేవుడును ఉన్నారు. రాజదూత వచ్చి కూర్చున్నతరువాత భీష్మదేవుఁ డాతని ఉద్దేశించి : దూతప్రవరా ! పరమేశ్వర, పరమమాహేశ్వర, పరమభట్టారక, పరమసాగత, మహారాజాధిరాజ సర్వగౌడసామ్రాజ్యాధీశ్వర శ్రీమధర్మపాలదేవుల వాతీయాజ్ఞానుసారముగ సమాట్టసమాక్షమున, ఈగౌడసామంతుల సమాక్షమున, నేను తమస్మార్థనకు ప్రత్యుత్తర మిచ్చుచున్నాను. మా మహారాజునకుగోకర్ణదుర్గాధ్యక్షునికుమార్తె మైనకల్యాణీదేవితో వివాహము రహితమైనది. యథావిధి కల్యాణమువహారము జరుగకున్నచు గాంధర్వవిధిని ఆమెను మామహారాజు పరిగ్రహించినాఁడు. క్షత్రియులైనవారి కావివాహమే ప్రధానము. మొదట పెండ్లియాడినకన్యయే పట్టుమహాదేవి యగుట ఆనూచానముగ వచ్చుచున్నది. ఆయాచారము నతికిమించుట మామహారాజున కిష్టము లేదు. రాష్ట్రకూటరాజు

కోరికను చెల్లించలేకపోయినందులకు మామహారాజు చాలా విచారిం
చుచున్నాడు. రాష్ట్రకూటరాజు మాకు ప్రాణమిత్రుడు. కష్టసమ
యామున ఆదుకొన్నవాడు. అటువంటివాని కల్లుండై సన్మానమొందు
భాగ్యము మామహారాజునకు లేకపోయినది. అతనిప్రార్థన తిరస్క
రించవలసివచ్చినందుకు మా కెంతో బాధగా ఉన్నది. అయినను
భగవత్సంకల్పముముందు మానవమాత్రు లెంతవారు! ఏ దెట్లున్న
ను అధర్మము చేయుట మామహారాజున కిష్టము లేదు. క్షత్రియధర్మ
ము మీమహారాజుగారికికూడ తెలియనిది గాదు. కావున దయచేసి
మీరు మీమహారాజుగారితో రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లాడుట
తప్ప మరేది చేయుమనినను గొడేశ్వరుడు చేతులు కట్టుకొని ఆ
యాదేశము నిర్వహించగలడు.' అని మనవిచేయవలసినది.' అని
చెప్పినాడు.

సభాసదు లెవ్వరు కిక్కురు మనలేదు. ప్రత్యుత్తరము వినఁ
గానే రాజదూత గొడేశ్వరున కభివాదనము చేసి సభ విడిచి వెళ్ళి
పోయినాడు.



భీష్మ దేవుడు.

అశుకొన్నట్లు యథాసమయమున గౌడేశ్వరునివివాహమా సలక్షణముగ జరిగినది. కల్యాణీదేవి గౌడసామ్రాజ్యపట్టాభిషేకవిధిగా అభిషిక్తురాలైనది. శుభకార్యము జరిగినవెంటనే లక్షాధికసైన్యము తీసుకొని మహాకుమారవాక్పాలదేవుడు పంచనదమునకు యుద్ధయోత్రతేసినాడు. ఇ వన్నియు జరిగి ఆరు నెలలు కావచ్చినది.

ఈలోపున గౌడసైన్యము గంగాయముశానదులను దాటి శతద్రూవిపాశానదులనడుమ నున్న దేశమును ఆక్రమించినది. శతకాలము నడచుకుండగా కన్యాకుబ్జమునుండి , దక్షిణాపధేశ్వరుడును, జయవర్ధనుడును పూర్తిగా ఘూర్జరులను ఓడిచినారు. భిల్లమాలానగరముకూడ వశమైనది. నాగభటదేవుడు సామంతులై యుండుట కొప్పుకొని సంగీత దేవులనుచున్నాడు. ' అని కజురు వచ్చినది.

వాక్పాలదేవుని బాహుబలమువలన శతద్రూవిపాశానములందు ఘూర్జరులప్రభుత్వము పూర్తిగా విలుప్తమైపోయినది. వందల కొలదియేండ్లనుండి పరాధీనులైయున్న కౌరవయాదవవంశీయులైన తాజలు మతల ఈనాటికి తమప్రాచీనాధికారమును పొందినారు. ఆర్యావర్తమార్యావర్తమంతయు గౌడసైనికులయశోగానముతో మారుమ్రోగినది. సైన్యముతోగూడ వాక్పాలదేవుడు విపాశానదిని దాటి విశాలమైన ఇరావతీతీరమును చేరినాడు.

సరిగా ఆసమయమునకు జయవర్ధనునివద్దనుండి గౌడనగరమునకు , అశంఖ్యాకసైన్యములతో దక్షిణాపధేశ్వరుడు కన్యాకుబ్జము

నకు వచ్చినాడు. ఉత్తరమున యమునానది, దక్షిణమున నర్మదా నది హద్దుజేసుకొని ఆనడుమరున్న రాజ్యమురుమాత్రము ఘోర్జరు లేలుకొనుటకు నాగభటదేవుఁ డొప్పుకొన్నాడు. శీఘ్రముగా సంధి జరుగవలెనని అతనితలంపు. సంధిపత్రముపై సంతకము చేయుటకు వెంటనే గౌడరాజప్రతినిధిని రావింపవలసినదని గోవిందదేవుఁడు తొందరపెట్టుచున్నాడు. ' అని వార్త వచ్చినది.

భోజ, మత్స్య, కురు, యదు, యవన, గాంధార, కేరదేశము లను వాక్పాలదేవుఁడు స్వాధీనము చేసుకొని ప్రాచీనక్షత్రవంశీయులైనరాజులను మరల సింహాసన మెక్కించినాడు. గౌడసేనల బాహు బలమున క్షత్రియరాజ్యములు పునఃప్రతిష్ఠితము లైనవి. సంధిపత్రముపై చేవ్రాలుచేయుటకు గౌడరాజప్రతినిధిగా మహామంత్రి గర్గదేవులవారు కన్యాకుబ్జమునకు బయలుదేరి వెళ్లి నారు. సరిగా వసంతకాలము వచ్చునపుటికి ఏండ్లతరబడి జరిగిన ఘూర్జరయుద్ధము ముగిసిపోవు నని జనులందరు భావించినారు.

భీష్మదేవుఁడు మగధకు తిరిగివచ్చినాఁ డనియు, గౌడేశ్వరుని కలసికొనుట కాయుధము గౌడనగరమునకు వచ్చుచున్నాఁ డనియు హఠాత్తుగా ఒకరోజున కబురు వచ్చినది. ఆవార్త విని ధర్మపాలదేవుఁ డాశ్చర్యపడినాడు. వాక్పాలదేవునికి కాపుగా నియమించి పంచనదమునకు పంపినభీష్మదేవుఁ డొంటరిగా తిరిగివచ్చుట కేదో ప్రబలకారణముండియుండు నని అతఁడు శంకించినాడు. అతని కేమియు తోచలేదు.

ఒకరోజుమట్టమధ్యాహ్నము భీష్మదేవుఁడు రాజప్రాసాదంలోరణముదగ్గరికి వచ్చి గౌడేశ్వరుని త్వరగా కలసికొనవలసి యున్నదని కోరినాడు. వెంటనే ప్రతీహరు అతని గౌడేశ్వరుని సన్నిధికి తీసు

కొనివెళ్లి నారు. అతని చూడగానే ధర్మపాలుడు లేచి నిలువబడి కంపితకంఠముతో, 'తాతగారూ ! ఏమిటి సంగతి ?' అని ఆత్రముగా అడిగినాడు.

వృద్ధమహానాయకుడు ఆసీనుడై నుదుటిచెమట తుడుచుకొనుచు, 'వత్స ! మహావిపత్తు దాపురించినది. నాలుగుకాలములపాటు గాఢసామ్రాజ్యము స్థిరపడియుండుట భగవంతుని కిష్టము లేనట్లుతోచుచున్నది.' అని చెప్పినాడు.

'ఏమి? ఏమి జరిగినది? మీ రొక్కచే తిరిగివచ్చినారెందుకు?'

'రాష్ట్రకూటసేన యమునాతీరమందలి తీర్థక్షేత్రములను వశపరచుకొనుచున్నట్లు నా కిరావతీతీరమం గుండగా తెలిసినది. లక్షకుపైగా రాష్ట్రకూటసైన్యము స్థాణేశ్వరపుఘాదకదుర్గములను ఆక్రమించుకొనియున్నది. అంతకన్న ఎక్కువసైన్యముతో రాష్ట్రకూటరాజు మోతుండైన కక్కదేవుడు మధురయందు దండువిడిసియున్నాడు. కన్యాశుభ్రమందలి రాష్ట్రకూటసైన్యముకూడ యుద్ధసన్నాహముమీద ఉన్నది. పంచనదమందలి యుద్ధయూత్ర ఇంకను ముగియలేదు. అక్కడ నుండి వాక్పాలదేవుడు తిరిగివచ్చుట కుపాయము లేదు. జయవర్ధనుడును, విమలనందియు భిల్లమాలానగరమం దుండిపోయినారు. ఘూర్జరరాజు నెలపులేకుండ వా రక్కడనుండి మరలివచ్చుటకు వీలు లేదు. ఇంక జాడనగరమున నీ వొంటరివాడవు. అందుచేతనే ప్రమథసింహుడును, కమలసింహుడును న న్నిక్కడికి పంపినారు. రాష్ట్రకూటుల కిప్పు డీయుద్ధసన్నాహ మెందుకు ? ఉత్తరాపధమున గాని, దక్షిణాపధమున గాని శత్రు వన్నమాట మరి లేదు. కోరలు తీసిన పామువలె నాగభటదేవుడు కట్టువడిపోయినాడు. చక్రకాయధుండు కూడ గోవిందదేవునిచేతిలో జిక్కియున్నాడు. ఇంక రాష్ట్రకూటుల

కిప్పు డీయుద్ధసన్నాహమంతయు ఎందుకోసమో తెలిసికొనుటంత కష్టమైనపని గాదు. వత్సా! ఎట్టిచిక్కు దాపురించినదో చూచినావా? గొడవపై న్యము యావత్తు మాశవమందు, పంచనదమందు ఉండిపోయినది. ఇప్పుడు రాష్ట్రకూటరాజు దండెత్తి వచ్చి గొడవేశమును ఆక్రమించినయెడల ఈసామ్రాజ్యమును రక్షించువా రెవరు?'

‘గోవిందదేవుఁ డింతలో ఇంతగా మారిపోవుటకు కారణము?’

‘రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లియాడుటకు నీవు తిరస్కరించినమాట అప్పుడే మరచిపోయినావా?’

‘లేదు. మరచిపోలేదు.’

‘రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లి చేసుకొనవలసిన దని గోవిందదేవుఁడు తనంతటతాను నోరువిడిచి నిన్ను కోరినాఁడు. నీ వాకోరికను త్రోసిపుచ్చినావు. ఈనంగతి ఉత్తరాపథమున, దక్షిణాపథమున ఊరూర వ్యాపించినది. ఈపరాభవమును రాష్ట్రకూటరాజు మరచిపోలేదు. గోవిందదేవుఁడు సామాన్యుఁడు కాదు. అతఁడు కూటనీతి కుశలుఁడు. ఘూర్జరులయొత్తిడి ఉన్నంతకాలము అతఁడు మనతో విరోధము పెట్టుకొనలేదు. స్నేహముగా నున్నట్లే నటించినాఁడు. ఘూర్జరయుద్ధ మిప్పుడు ముగిసిపోయినది. అదిగాక గొడవపై న్యమంతయు ఇప్పుడు దేశాంతరమం దుండిపోయినది. సీదుర్బలస్థితి చూచి రాష్ట్రకూటరా జిప్పుడు తనకసితీర్పుకొనుటకు పూనుకొన్నాడు. వత్సా! ఇది మనకు విషమపరీక్ష. ఈపరీక్షలో మనభవిష్యత్తున్నది. ఈమాటు బాలకులను వృద్ధులను వెంటబెట్టుకొని సామ్రాజ్యమును రక్షించుటకై యుద్ధము చేయవలెను. అందుకోసమే ఈవృద్ధుఁ డిప్పుడిక్కడికి వచ్చినాఁడు.’

‘తాతగారూ! నిరర్థకముగ భుక్షయము చేసుకొని పోకూ

జనము లేదు. నేను సింహాసనమును విడిచిపెట్టెదను. వాక్పాలదేవుడు సింహాసన మెక్కవచ్చును. అతఁ డవివాహితుఁడు. నిరభ్యంతరముగ రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లాడి అతఁ డామెను పట్టమహాదేవిగా గౌరవించుననుచు కూర్చుండఁబెట్టవచ్చును. '

‘ నాయనా ! అంతమాత్రాన ఈచిక్కు వదలిపోదు. రాష్ట్రకూటరాజకన్యను శుక్లమహాదేవిగా చేసినయెడల గోవిందదేవునకు ఆగ్రహము తీరునా ? తీరదు. కన్యాకుబ్జమం దంతట రాష్ట్రకూటులు ధీరాలు తీయుచు పరవళ్ళు త్రొక్కుచున్నారు. ‘ధర్మపాలునిపొగరణఁచవలెను. ఆరాధనామంతకన్యను గౌరవించుననుచుండి లాగి పారవేయవలెను. ’ అని వారు పంతాలాడుచున్నారు. రాష్ట్రకూటరాజకన్యను పెండ్లిజేసుకొననందులకు గౌరవశ్రద్ధలను తగినప్రాయశ్చిత్తము జరుగవద్దా మరి ? ’

‘ అయితే యుద్ధమే మర్ది. ’

‘ అవును. వత్సా ! యుద్ధము తప్పదు. అంతుపొంతులేని రాష్ట్రకూటసైన్యములతో ఈమారు బాలకులు, వృద్ధులు యుద్ధము చేయవలెను. వృద్ధులు యుద్ధము చేయుచున్నప్పుడు వృద్ధుఁడుగాక మ రెవ్వగుసేనలను నడపఁగలరు ? అందుకే పంచనదమునుండి ఈవృద్ధుఁడు పరుగెత్తుకొని వచ్చినాఁడు. చూడు ! వత్సా ! నేను కాలము చెల్లినవాఁడను. ఇప్పుడు ప్రభుసేవయు దాత్యార్పణము చేసెదను. ’

ఈమాటలు చెప్పినప్పు డావృత్తనికన్నులనుండి రెం డ్రుకుబిండులు పాలిపోయినచెక్కులమీదుగా జారి మంచుగడ్డవంటి తెల్లని మీసకట్టపైఁ బడినవి. ధర్మపాలదేవుఁ డేమియు మాటాడలేకపోయినాఁడు. గుభాలున ఆభీష్మదేవుని కాళ్ళపైఁ బడినాఁడు. భీష్మదేవుఁడు పెండ్ల చేతులతో పట్టుకొని ఆతని లేవనెత్తి, విచార మొందుకు నాయ

నా ! రోజు వచ్చినది. ఈయవసానకాలమందు గోపాలదేవునిపుత్రుడైన సీకోసము ప్రాణము లర్పించుటకన్న నాకు మరొక గౌరవ మేమున్నది ? ఆలస్యము చేయుటకు వీలులేదు. బయలుదేరవలెను. అయిదువేలసైన్యముతో లక్షలసైన్యము నెదుర్కొని నిలుపవలెను. శోణతీరమున మండలాదుర్గపుకొండలోయకన్న గౌడసామ్రాజ్యమునకు మరొక వీలైన యుద్ధరంగము లేదు. ఘోరయుద్ధమం దెన్నిసాధులో నేను దానిని పరీక్షించి చూచినాను ! స్వల్పసైన్యముతో శోణతీరమును కాపాడుట అసంభవము. నేను మగధసైన్యమును యావత్తు కూడగొట్టి మండలదుర్గమం దుంచినట్టివాను. గౌడరాష్ట్రమం దెవరెవరున్నారో, మాతృభూమిని రక్షించుట కెవరెవరు ప్రాణము లర్పించుటకు సంసిద్ధులో, వారినందరిని నావెంట పంపించు. వత్సా ! ఇప్పుడు రాష్ట్రకూటసైన్యము వారణాసియం దున్నది. వారణాసికి మండలాదుర్గమున కెంతోదూరము లేదు. నేను రేపే బయలుదేరిపోవలెను. ఆలస్య మెంతమాత్రమును కూడదు. '

‘తాతగారూ ! మీ రిదివరకే పంచనదమండలియుద్ధమాత్రమైన పూర్తిగా శ్రమపడియున్నారు. ఇప్పుడు పురల వెంటనే మిమ్ము యుద్ధమునకు పంపినయెడల లోక మేమనుకొనును ? నేను పడచువాడను. నేను జీవించి యుండి మీ మొక్కరిని యుద్ధమునకు పంపినానా ? ఆర్యావర్తమంతయు చిరకాలమువరకు నాదుష్కీర్తిని ఘోషించును. '

‘చూడు ! వత్సా ! ఈవృద్ధుడు సిద్ధపడి వచ్చినాడు. నీవును నేనును తప్ప గౌడదేశమున ఇప్పుడు మరొకనాయకుండు లేడు. మన యిరువురిలో ఒకరు ద్వారమును రక్షించవలెను. మరొకరు గౌడదేశమును రక్షించవలెను. నేను మగధదేశ నాయకుండను. ఎట్లైనను

మగధను రక్షించుట నాపని. నీవే మండలాదుర్గమును రక్షించుటకు సిద్ధపడినయెడల ముష్టి రావచ్చును. నీకు ముప్పువచ్చినచో గౌడనాచార్యమున కింక సీత్య విడువవలసివచ్చును. కావున తోరణరక్షణకై మండలాదుర్గమునకు నేనే పోవలెను. నే నొకవేళ చనిపోయినను నీ వుండగలవు. అనవసరముగా మాటలతో కాలక్షేపము చేయవద్దు. శీఘ్రముగ బయలుదేరవలెను. తిరిగివచ్చుట కాశించని వారి నందరిని నాతో పంపు. '

భీష్మదేవుడు మరి మాటాడలేదు. సెలవుతీసుకొని గబగబ వేళ్ళిపోయినాడు. ధర్మపాలుడు విషణ్ణవదనముతో ఆగదికిటికీదగ్గర నిలువబడిపోయినాడు.

చూచుచుండగానే ఈయధిపార్త గౌడనగరమందంతట వ్యాపించినోయినది. శ్రేణులందరు విషాదమగ్నులైనారు. అప్పటికిని గౌడులతో జీవము చావలేదు. చావు తప్పదని ఎరిగియుండియు వందలకొలది వృద్ధులు, వికలాంగులు, వచ్చి రాజప్రాసాదముముందు గుమిగూడినారు. వృద్ధమహానాయకునిపిలుపు వినియే వారందరు సైన్యములో చేరినారు. వారికి ప్రాణములపై తీపిలేదు. తిరిగి ఇంటికి వత్తుమరు ఆశ అంతకన్న లేదు. మరణమునకు వెరువక వారందరు భీష్మదేవునివెంట సామ్రాజ్యతోరణమును రక్షించుటకై బయలుదేరినారు. భీష్మదేవుడు మహాత్మాతాముతో వారిముందు నడచినాడు.

గౌడసామ్రాజ్యమునకు పట్టాభిషిక్తురై నైనచు కల్యాణికి సం తోషము లేదు. తనమూలముననే ధర్మపాలుఁడు మరల రాష్ట్రకూటులతో యుద్ధమునకు దిగినాఁ డని ఆమె తలచినది. ఎవరెవరు యుద్ధమునకు వెళ్లినారో, ఇంకను ముందు వెళ్లనున్నారో, వారినారి స్వజనులు, ఆత్మీయులు పైకేమియు వెల్లడింపకున్నను లోలోపలమాత్రము తన్నాడిపోసుకొనుచుండు రని ఆమె యచుకొన్నది. ఈయూహలు తోచినమాత్రాన ఆమె లోలోపల కుమిలికుమిలిపోసాగినది. తలచెడినపడుచులు, గర్భశోశాతుర లైనతల్లులు, దిక్కులేనిపిల్లలు, ప్రతిదినము తనపై తిట్లవర్షము కురియుచున్నా రని తెలిసినచు నాన ఆమె కింక సంతోష మెక్కడిది ?

చావు తప్పదని నిశ్చయపరచుకొన్న వారందరు గౌడకుండల ద్వారమును రక్షించుటకు భీష్మదేవుని వెంట మండలదుర్గమునకు వెళ్లినారు. వారందరు దాదాపుగ అయిదు నేలమండికన్న ఎక్కువ లేరు. మిగిలినపైన్యముతో ధర్మపాలదేవుఁడు గౌడనగరము కాపాడుటకు సన్నాహము చేయసాగినాఁడు. యుద్ధమునకు పనికివచ్చువారినితప్ప తక్కిన వృద్ధులను, బాలకులను, అబలలను అందరిని దూరగ్రామములకు పంపివేసినాఁడు. మూడేండ్లకు సరిపోవు ఆహారపదార్థములను జాగ్రత్త పెట్టించినాఁడు. నగరప్రాకారము చాటి బయటికి వెళ్ళవలసిన అవసరము లేకుండ గంగానదినుండి, యమునానదినుండి నగరముతీకి నీరు వచ్చు కొల్లాయిలు పెట్టించినాఁడు. నగరరక్షణకు కాపలనిర

ఏర్పాట్లన్నియు జరిగినవి. ఏ దెట్లెండునో యని రాజకుటుంబమును కూడ మరొకచోటికి పంపుట మంచిదని అతనికి తోచినది. వెంటనే రాజమాతను, పట్టపుదేవిని ఉత్తరరాధదేశమందలి డెక్కారీదుర్గమునకు తీసుకొనిపోవుటకు నిశ్చయపరచినాడు. సరిగా ప్రయాణసమయమునకు వా రిరువురు ముట్టడికాలమున నగరము వదిలిపెట్టిపోవుటకు సమ్మతించలేదు. ఎంత చెప్పినను వారు విసకుండుటవలన ధర్మపాలుడు డాప్రయత్నమును మానుకొన్నాడు. ఏ దెట్లెనను చివరకు మండలాదుర్గరక్షణకై రెండవసేనను కూర్చుకొనుట మంచిదని అతనికి తోచినది. వెంటనే సైనికులను కూడగొట్ట మొదలుపెట్టినాడు.

రెండవసేనాదళముకూడ కూడినది. ఆసైనికు లందరు కలసి మొత్తము రెండువేలకన్న ఎక్కువమంది లేరు. ఆసైనికులను వెంటఁ జొక్కికొని ధర్మపాలుడు స్వయముగా సేనానాయకుడై మండలాదుర్గమునకు బయలుదేరినాడు.

ఆసమయముననే కల్యాణి మేడపైయంతస్తున నిలువఁబడి యుద్ధమునకు పోవుచున్న ఆసైన్యమును రెప్పవేయకుండ చూచుచున్నది. ఆసైనికలాంఛనములను, అధ్వజములను చూచినకొలది ఆమెకు మనసులో ఆవేదన పుట్టినది. కావీచీకట్లవలె క్రమ్ముకొనుచున్న పెంధూళి తెరలు చెదరిపోవునట్లు ఒకపెద్దనిట్టార్పు విడిచిన దామె.

ఆసమయముననే వెనుకనుండి అమలాదేవి వచ్చి ఆమెబుజముపై చేయి వేసినది. హఠాత్తుగా నిద్రమేల్కొన్నట్లు త్రుళ్ళిపడి వెనుకకు తిరిగిచూచిన దామె. ఆమె కంఠారు చూచి నివ్వెరపడి అమల నెమ్మదిగా 'మహాదేవి! ఆగోచించుచు నిలుచున్నలాభ మేమిటి? స్నానము చేయుటకు రండి!' అని అన్నది.

‘అక్క-గారూ! మీరు నన్ను మహాదేవి అని పిలువకండి.

ఆమాట విన్నప్పుడు నాకు తలకొట్టివేసినట్లగును.'

‘అయితే ఏమని పిలువమనెదరు?’

‘ఏమి? కల్యాణి అని పిలువండి.’

‘బాగున్నది వరుస! ఎవరైనా విన్న నవ్విపోదురు.’

‘పేరుపెట్టి పిలువనే గూడదా?’

‘మిమ్ము పేరుపెట్టి పిలిచినయెడల లోకము నన్ను పిచ్చిదాన ననుకొనును.’

‘ఎందుకు?’

‘గౌడసామ్రాజ్యపట్టమహాదేవులు మీరు. బాళ్ళకోసి పేరు పెట్టినట్లు ‘కల్యాణి’ అని నేను మిమ్ము పిలువనా? పిచ్చిపిచ్చిమాటలు చెప్పకండి నాకు.’

‘అక్కా! మహాదేవి యని న న్నెవరైనపిలిచినప్పుడు నా హృదయమున ఏదో అగ్నిద్రావకము పొంగినట్లగును. నాకోసమే నాయత్తవారింటి కింత ముప్పవచ్చినది. నాభర్త కిన్నిపాట్లు వచ్చినవి. రాజ్యమంతయు ఆలుగోలు బాలుగోలైపోయినది. నాప్రాణములకుసూరుమని లక్షలకొలదిసైనికులు నాశనమైనారు. కడుపుశోకమున కన్నతల్లులు, కాపురములు గద్దలైపోయి పడుచులు, తలచెడి యిల్లాండ్రు, దిక్కు-మొక్కులేక బిడ్డలు నామూలమున అలోలక్ష్మణా యని ఏడ్చుచున్నారు. ఈయసురు నాకు తగులకుండ పోవునా? ఇంటింట ప్రతిదినము ఎందరనాథలు నన్ను తిట్టిపోయిచున్నారో? అక్కా! నాయత్తవారింటికి నేను శనిగొట్టడేవతవలె దాపురించినాను. ఈయ నర్థముల కన్నిటికి ఈమహాదేవిపేరే గదా కారణమని తోచినప్పుడెల్ల నాగుండెలు నిలుపుత తగులబడిపోవును.’

‘ఐ! ఏమిమాట లివి! ఆపహ్లాద్యపురస్కార లనకండి మీ

రు. ఎవరైన విన్న నవ్విపోదురు. మీరీరాజ్యమునకు లక్ష్మీదేవివంటి వారు. లెండి స్నానమునకు ! అప్పుడే బారెడుప్రా డ్దెక్కినది. పూజ కాలస్యమైపోవును. మీయశ్తగారు మీకోసము కనుపెట్టుకొన్నది. శండి స్నానానికి. '

కల్యాణి మాటాడకుండ అమలవెంట మేడ దిగి వచ్చినది. వెంటనే దానీలతో, కాసాలతో, ఆమె గంగాస్నానమునకు బయలు దేరినది. ఊరిలోనిముత్తైనువలు చాలామంది ఆమెవెంట బయలుదేరి నారు. నీఘట్టమున ధర్మపాలదేవుడు చక్రాయుధున కాశ్రీయ మిచ్చి నాడో ఆఘట్టమునశే వారందరు స్నానముచేయుటకు నీటదిగినారు. అందరికన్న ముందుగా పట్టమహాదేవి స్నానమైనది. తడిబట్టలతోనే ఆమె గట్టుమీదికి వచ్చి నిలువఁబడినది. ఆగట్టుప్రక్కనే ఒకమామి డితో పున్నది. దానిలోనుండి ఒక నల్లనిగుడ్డిపిల్లవాఁ డామెదగ్గరికి వచ్చి 'అమ్మా! ఎక్కడున్నావమ్మా!' అని పిలిచినాడు.

ఆపిల్లవానిని చూచి కల్యాణిదేవి నివ్వెరపడి 'ఎవరు నాయ నా నీవు?' అని అడిగినది.

'నేను కండ్లలేని కబోదిని. '

'ఏమి కావలెను నాయనా నీకు?'

'ఏమీ అక్కరలేదు. నీవుమాత్రము కావలెను. నిన్ను చూ చుటకే నేను వచ్చినాను. నీ వెప్పుడు వెల్లెడవమ్మా?'

'ఎక్కడికి నాయనా?'

'జరామరణదుఃఖములు లేనిచోటికి. '

'బాబూ! ఆచో లెక్కడ?'

'నాకు తెలియదు. అక్కడి కందరు వెళ్ళలే రని, నీవుమా త్రము వెళ్ళగలవని ఎవరో చెప్పినాను. '

‘ నీ వెవరు నాయనా ?’

‘ నేను గ్రుడ్డివాడను. ’

‘ నీపే రేమిటి బాబూ ?’

‘ కొందరు గ్రుడ్డి యని, కొందరు కబోదీ యని పిల్తురు. అంత కన్న నాకు మరొకపేరు లేదమ్మా !’

‘ నీ కెవరైన ఉన్నారా బిడ్డా ?’

‘ నీవంటి తల్లు లున్నారు. తండ్రు లున్నారు. ’

మాట్లాడుకొనుచు మాట్లాడుకొనుచు వారుభయలు గంగా తీరమందలి మామిడితోటలోనికి వచ్చినారు. మహాదేవి వచ్చుట చూచి ఆతోటకాపరులు దూరముగా తప్పుకొన్నారు. ఒకపెద్దమామిడిబోదెచాటున నిలువబడి కల్యాణీదేవి ‘ శోకముగాని దుఃఖముగాని లేని ఆదేశ మెక్కడున్నది బాబూ? ’ అని ఆగ్రుడ్డిపిల్లవానిని అడిగినది.

‘ ఆదేశ మేనైపున ఉన్నదో నే నెరుగను. కాని ఉన్నదని మాత్ర మాయన చెప్పినాడు. ’

‘ ఆయన ఎవరు ? బాబూ ?’

‘ ఆయన ఒకరు, ఆయన ఎటువంటివాడో నాకుకూడ తెలియదు. ఆయనకు రూపరసగంధాదులు లేవు. కాని ఆయన ఉన్న మాటమాత్రము నిజము. ఎవఁ డంధులకు దారిచూపించుచున్నాడో, కాలికి ముల్లుగూడ గ్రుచ్చుకొనకుండ ఎవఁడు కాపాడుచున్నాడో, సేవకునివలె ఆకటి కన్నము, దాహమునకు నీరు, దయచేసి ఎవఁడు ఆదుకొనుచున్నాడో, అతఁడే నేను చెప్పినవాడు. అతనిని నేను చూడలేదు. ముట్టుకొననైన ముట్టుకొనలేదు. ఎండుటాకుల గలగల వలె దూరమునుండి అతనిమాటమాత్రము నాకు వినవచ్చును. నేను విన్నానే కాని ఎప్పుడును చూడనుమాత్రము చూడలేదు. ’

‘ ఆయన నీతో ఏమి చెప్పినాడు బాబూ! ’

‘ నీవు గంగాస్నానమునకు వచ్చినావని ’

‘ ఆయన నిన్ను పంపినాడా? ’

‘ లేదు. నన్ను తీసుకొనివచ్చినాడు. స్నానముచేసి పైకి రాగానే నీతో ఈమాటలు చెప్పమన్నాడు ’

‘ ఏమని బాబూ? ’

‘ నీవు శీఘ్రముగా నీదేశమునకు వెళ్ళవలెను. అక్కడి సింహాసనము వట్టిదై యున్నది. నీవు వెళ్ళి ఆసింహాసనముమీద కూర్చుండవలెను. నిన్ను తీసుకొనివెళ్లుట కాయన వచ్చును. నీవు పోయినచో నీభర్తకు తీరనిమనోవ్యధ కలుగును. నీతండ్రినాటి వృద్ధభృత్యుడొకఁడున్నాడు. అతనికికూడ నీవుపోయినచో ఎక్కడలేని మనోవ్యధ కలుగును. కాని నీవుమాత్రము వీటికి బాధపడవద్దు. లోకకల్యాణముకోసము నీ వవతరించినావు. నీదేశాత్యాగమువలన ప్రపంచోద్ధారణ కాఁగలదు. నీజన్మజన్మాంతరాల సుకృతము గౌడసామ్రాజ్యమునకు శ్రీరామరక్ష కాఁగలదు. దేశమున దుఃఖమన్నమా టుండదు. కడుపులో చల్ల కదలకుండ ప్రజలు సుఖింతురు. నీ కేమియు భయములేదు. నీకాలికి ముల్లుకూడ గుచ్చుకొనదు. అమ్మా! ఈదేశము నీకు గాదు. ఈజగత్తే నీది కాదు. నీజగత్తు నీకోస మెదురు చూచుచున్నది. ఈలోకమున దుఃఖము, కష్టము తప్ప మరేమియు లేదు. త్వరగా నీవు సీరాజ్యమునకు వెళ్ళిపో తల్లీ! ’

‘ వెళ్ళేదను నాయనా! నేను వెళ్ళినయెడల నాయత్తవారి కుటుంబమునకు పట్టినశని తొలగిపోవునా? మరల గౌడరాజ్యమునకు కాలి కలుగునా? ప్రజలకష్టములు తీరిపోవునా? ఇది నీ వతనిని అడుగు తండ్రి! ’

‘అమ్మా! ఆమాటకూడ ఆయనే చెప్పినాడు. ఏరోజున నీ వాత్సావ్యుని చేయుదునో ఆరోజుననే ఈ ప్రపంచమునకు శాంతి కలుగును. నీపుణ్యోదకధారచే ఈయన్ని చల్లారిపోవును. అమ్మా! నీవు వెళ్ళిపో. నీతో నేనుగూడ వచ్చెదను. అదుగో! ఆయన పిల్చు చున్నాడు. నేను పోయెదను.’

ఎక్కుబెట్టి విడిచిన బాణమువలె అగ్రుడ్డిపిల్లవాడు పరుగెత్తి పోయి మాయమైనాడు. కల్యాణీదేవిమాత్రము నిలువున రావియూ కువలె కంపించిపోవుచు ఆచెట్టుచాటున అట్లే నిలువబడిపోయినది.

ఆసమయమున విశ్వానందుడు పిచ్చివానివలె పరుగెత్తుకొని వచ్చి గట్టుమీద నిలువబడి నాలుగువంకల వ్యస్తభావముతో చూడసాగినాడు. భూరముగా ఒకకాసావాడు నిలువబడియు న్నాడు. వానిని చూచి విశ్వానందుడు తడగాటుగొంతుతో, ‘ఇక్కడ గ్రుడ్డిపిల్లవాడెవడైన నీకు కనబడినాడా?’ అని అడిగినాడు.

‘ఎందుకు స్వామీ? ఎవరు కాన్పించలేదు’

‘పట్టమహాదేవి ఎక్కడ ఉన్నది?’

‘స్నానముచేసి ఇప్పుడే మామిడి తోటలోనికి వెళ్ళినారు’

విశ్వానందుడామాట విని గబగబ కేకలు వేసి పరిచారకులను పిలిచినాడు. అతని సెలవుప్రకారము, దాసీలు, కాసాలు, సగరిలోని ముత్తైదువలు మొదలైనవా రందరు కల్యాణిని వెదకుటకై పరుగెత్తినారు. అందరికన్న ముందుగా విశ్వానందుడు ఆమామిడి తోపులోనికి వెళ్ళి తీయమామిడిబోదెచాటున నిలువబడిపోయి యున్న కల్యాణిని చూచినాడు. వేలేసీలవలె కంపించిపోవుచున్న ఆమెను చూచి విశ్వానందుడు ‘వి జరిగినది తల్లీ!’ అని అడిగినాడు.

కల్యాణి జవాబు చెప్పకుండ కన్నులు తుడుచుకొన్నది. అది చూచి అతనికి మరింత తొందర పుట్టి 'అమ్మా! దక్షిణాపథము నుండి తిరిగి వచ్చునప్పుడు నేనొక గ్రుడ్డిపిల్లవానిని వెంట బెట్టు కొని వచ్చినాను. ఆకుట్టవా డేమైన నీదగ్గరికి వచ్చినాడా? ' అని అడిగినాడు.

‘ అవును తండ్రీ! వచ్చినాడు. ’

‘ అయ్యో! కొంపమునిగినది. కల్యాణి! ’

‘ అయ్యో! ’

‘ వాడు నీ కేమైన చెప్పినాడా తల్లీ! ’

‘ శుభవార్త చెప్పినాడు. నాకాహ్వానము వచ్చినదట! నాయతవారి కులమునకు, నాభర్తకు, నౌడరాజ్యమునకు, నౌడప్రజలకు, శుభము కలుగుటకై నేను వెళ్ళిపోవలెను. నేను వెళ్ళిపోయినచో జగత్కల్యాణము జరుగునట! తండ్రీ! నేను మూఢురాలను. మోహంధను. అక్కడికి వెళ్ళిపోవుటకు నాకు మీరే దారిచూపవలెను. ’

ఆమాట విని ఆవృద్ధ సన్యాసి బాలకునివలె గొంతెత్తి ఏడ్చు మొదలుపెట్టినాడు. వెక్కిరిచెక్కిరి యేడ్చుచు అతడు ‘ దారి యెక్కడికి తల్లీ! నీ కాహ్వాన మెక్కడనుండి వచ్చినదమ్మా! ఈమునికాలమున నాకుకూడ తెలియని దేశము నీ కెందుకమ్మా! ఈరాజ్యము, ఈసింహాసనము, ఈమహాదైత్యర్యసంపత్తి, ఈదైవసమానుడైన భర్త, మీటి నన్నిటిని వదిలిపెట్టి ఎక్కడికి పోయెదవమ్మా! ’ అని అన్నాడు.

షష్ఠిపూర్తి యైన అవృద్ధసన్యాసి రోదనము ఆగాలిలో కలసి పోయినది.

శుండలాదుర్గము.

ఒక ప్రక్క గంగానది. మరొక ప్రక్క గగనచుంబి యైనవింధ్య పర్వతము. ఆరెంటినడుమనుండి సంకీర్ణమార్గము. అంగమగధదేశ ములనుండి గౌడమునకు వచ్చుట కదియొక్కటే మార్గము. వింధ్య పృష్ఠమును దాటుట కౌమార్గము కొంచెము పశ్చిమముగా తిరుగి పలసివచ్చినది. అచ్చటనే గిరిశిఖరమున రాతితో దుర్భేద్యమైన మండలాదుర్గమును కట్టినారు. ఆదుర్గమునుండి ఒక్కరాయి వేసినయెడల గౌడదేశ మాకప్రమించుటకు వచ్చుచున్నసైన్య మాయీకుకుదారిలో ఆగిపోవు నని జనులు చెప్పుదురు.

ఒకనాటి పగలు రెండుజాములవేళ యోధుఁ డొకఁడు గుఱ్ఱ మెక్కి ఆకొండమలుపుననుమనుండి దుర్గముకిందికి వచ్చినాఁడు. అక్కడనుండి దుర్గమువరకు కొండపైకి దారి ఉన్నది. ఆదారివెంట కొండనెక్కి దుర్గముదగ్గరికి వచ్చినాఁడు. తోరణము దున్నకాపలా వాండ్రు అతనిసంగతి కనుగొని ద్వారము తెరిచినారు. అతఁడు దుర్గములో ప్రవేశించినాఁడు.

ఆసమయమున ఉద్బండపురమహాసామంతుడైన భీష్మదేవుఁడు దుర్గప్రాంగణమున కూర్చుండియున్నాఁడు. యోధుఁ డతనిదగ్గరికివచ్చి అభినాదనము చేసి 'మహారాజ! రాష్ట్ర కూటసైన్యము నిన్న సాయం కాలము చంపానగరమును వశపరచుకొన్నది. ఈమండలాదుర్గము నాక్రమించుటకు వారప్పుడే బయలుదేరినామి.' అనిమనవి చేసినాఁడు.

'మంచిది. నగరము గోనికి వచ్చునప్పుడు వారి నేవరైన అట్లొకొన్నారా?'

‘లేడు. తమ సెలవు ప్రకారము పారు లానిగరవ్రీతీహాని పట్టా కొని బంధించినారు. రాష్ట్రకూటులు నగరములోనికి వచ్చినతరువాత అతనిని విడుదల చేసినారు.’

‘రాష్ట్రకూట సైన్యములకు నాయకుఁ డెవ్వరు?’

రాష్ట్రకూటరాజు గోవిందదేవుఁడు స్వయముగా సైన్యములను నడపుచున్నాఁడు. అతనివెంట రాష్ట్రకూటరాజకుమారుఁడు కక్కదేవుఁడుకూడ ఉన్నాఁడు.

‘మంచిది. నీ విక విశ్రాంతి తీసుకొనవచ్చును.’

క్షణకాలములో భీష్మదేవుని సెలవు ప్రకారము దుర్గమును రక్షించుచున్న పడివేల సైన్యము ఆ ప్రాంగణమున కూడినది. యౌధమహానాయకుఁ డొక ప్రక్క నిలువఁబడి గొంతెత్తి సైనికుల నుద్దేశించి ‘బంధువులారా! కేపు ప్రాద్దుటనే శత్రు సేనలు వచ్చి ఈ దుర్గమును ఆక్రమించుచు. దుర్గములో ఈ పడివేల సైనికులకు వారమురోజులవరకు సరిపోవు ఆహారసామగ్రి ఉన్నది. ఎంత అర్థాన్నము తిని నిలచినను పదునైదు రోజులకంటె ఎక్కువకాల మీ దుర్గమును కాపాడలేము. ఎవరెవరు తిరిగిపోవఁదలంచుకొన్నారో వారందరు ఇప్పుడే వెళ్లిపోవచ్చును. వెన్నుజూపక రాష్ట్రకూటులతో యుద్ధము చేయఁదలంచుకొన్నవారెల్ల దుర్గరక్షణకై నిలఁబడవలసినది. ఈ యుద్ధమునుండి మరల తిరిగినట్లు మను ఆశ బొత్తుగా లేదు. ఈ యుద్ధముతోనే గొడసామ్రాజ్యపుభవిష్యత్తు తేలఁగలదు. ఈ కొండమలుపులో గొడసామ్రాజ్యపుభాగ్య పరీక్ష జరుగుచు. పాణిముత్యపై తీసిగలవారు, మరల భార్యాపుత్రుల మొగము చూచుట కాశించుచున్నవారు నిరభ్యంతరముగ వెళ్లిపోవచ్చును. వాటికోసము దుర్గద్వారము తెరచియున్నది. దుర్గరక్షణకై పాణిము లప్పించఁదలంచుకొన్నవా రందరు బయలుదేరండి! బంధువు

లారా! రేపటియుద్ధమున గౌడేశ్వరునకు జయము కలుగవచ్చును. కాని మనముమాత్రము తిరిగిరాము. ' అని చెప్పినాడు.

ఆమాటల కాపదివేలమందిలో ఒక్కడైనను మారాడలేదు. మగధసేనావారమునుండి ఒకఁడును, గౌడసేనావారమునుండి ఒకఁడును ముందుకు వచ్చి మహానాయకున కశివాదనముచేసి ' మహారాజ! ఈదుర్గర్షణకై మీవెంట వచ్చినవారిలో ఒక్కడైన తిరిగిపోవుట కాశించుట లేదు. ప్రాణము లున్నంతవరకు ఈపదివేలమంది కూడ దుర్గమును వడలిపెట్టిపోరు. ' అని చెప్పినారు.

సంధ్యాసమయమున వింధ్యపర్వతపు మొగను వేలకొలది నెగడులు కనబడినవి. అది చూచి రాష్ట్రకూటులసైన్యము వచ్చిన వని గ్రహించి భీష్మదేవుఁడు యుద్ధసన్నాహము చేసినాడు. మరునాడు శ్రౌద్ధపాడువకమునుపే రాష్ట్రకూటులు మండలాదుర్గమును ముట్టడించుటకు వచ్చినారు. ఆకొండమలుపులో ఒక్కమారుగా ఎక్కువసైన్యము కూడుటకు వీలులేదు. అందుచేత వగలురెండుణాములవరకు కూడ ఎంతప్రయత్నించినను రాష్ట్రకూటులు ముందడుగు పెట్టలేక పోయినారు. కొద్దిపాటిగౌడసైన్యమే మాటిమాటికి వారిని వెనుకకు కొట్టివేయుచున్నది. అప్పుడు రాష్ట్రకూటసేనానాయకు లందరు ఆగిరి సంకటమునకు నాలుగువైపుల నున్న పర్వతశిఖరములను వశపరచుకొనుటకు యత్నించినారు. వేలకొలది రాష్ట్రకూటసైనికులు వచ్చి ఆపర్వతమును చాలాచోట్ల ఒక్కమారుగా ముట్టడించినారు.

భీష్మదేవునిదగ్గర అయిదువేలకన్న ఎక్కువసైన్యము లేదు. అతఁ డాకొండచరియను, దుర్గమును రక్షించుటకు రెండువేలసైన్యమును ఉంచి తక్కినసైన్యమును పర్వతశిఖరములం దక్కడక్కడ కాపుంచినాడు. రాష్ట్రకూటులు వచ్చి ముట్టడించినతోడనే గౌడసైన్య

కులు పెద్ద పెద్ద బంధురాళ్ళను దొర్లించసాగినారు. రాళ్ళదెబ్బకు వందల కొలది రాష్ట్రకూటసైనికులు పడిపోవుచున్నారు. అయినను ఇసుక పాతరవలె రాష్ట్రకూటసైన్యము తరుగుటలేదు. ఎదుటిసైన్యము వేల కొలది చచ్చిపోవుచున్నను గొడసైనికులు నిలువబడలేకున్నారు. ఒక్క రాష్ట్రకూటసైనికుడు పడిపోయినచో మరల పదిమందిసైనికులొక్కటా మాక్రమించుచున్నారు. ఒక గొడసైనికుడుగాని, మగధసైనికుడుగాని చచ్చిపోయినచో ఆశవమును తీసివేయుటకుకూడ మనుష్యులు లేరు. ఆస్థితీలోగూడ గొడసైనికులు వెనుకంజవేయక బోరాడినారు. ఎంతపోరాడినను పర్వతశిఖరములను నిలుపుకొనుట దుష్కరమైపోయినది. సంధ్యాసమయము కాకమునుపే రాష్ట్రకూటసైనికులొక్కమారుగా వచ్చిపడి పడమటివైపున నున్న గిరిశిఖరములనుండి గొడసేనను పారదోలినారు. గిరిశిఖరములు వశమైనంతనే సాహసించి కొండచరియను ఆక్రమించసాగినారు. కొండచరియను కాపాడుటకు యత్నించినచో సైన్యము లెక్కలేకుండ నాశనమైపోవు నని కనుపెట్టి భీష్మదేవుడు గొడసైన్యమును యావత్తు దుర్గములోనికి రావలసినదని ఆజ్ఞాపించినాడు. చావగా మిగిలిన మగధసైనికులను గొడమార్గమును రక్షించుటకు నియమించినాడు.

సాయంకాల మైనది. అయినను యుద్ధ ముగిసిపోలేదు. లెక్కలేనన్ని కాగడాలు వెలిగించినారు. గిరిసంకటమును లోబరచుకొన్న వెంటనే రాష్ట్రకూటసైనికు లొక్కమారుగా దుర్గమును, గొడమార్గమునుగూడ ముట్టడించినారు. ఈమారు ప్రాణాహము తిరిగిపోయినది. ఆచీకటిచాటున కొద్దిపాటిగొడసైనికులు దుర్గముకిందను, గిరిసంకటమందును రాష్ట్రకూటులను ఎన్నిమారులూ ఓడించినారు. రాష్ట్రకూటులకు ఊపిరి సలుప లేదు. వచ్చినవారు వచ్చినట్లే చచ్చిపోవుచు

న్నారు. అది చూచి గోవిందదేవుడు ఇంక చీకటిలో దుర్గమును లోబరచుకొనుట అసాధ్యమని గ్రహించినాడు. అప్పటి కప్పుడే భీష్మదేవుని సైన్యములో చచ్చిపోయినవారు దెబ్బతినిపడిపోయినవారు సగమునకుపైగా ఉన్నారు. చాచా పొకవేయిమంది దుర్గములోను, దుర్గము వెనుక గిరిసంకటమందు పదునైదువందలమందియు మిగిలి యున్నారు.

అర్ధరాత్రిము కావచ్చినది. ఇంక దుర్గము లోబడుట అసాధ్యమని తెలిసికొని గోవిందదేవుడు ఆరాత్రికి యుద్ధ మాపవలసినదని ప్రస్తావించడంపట్టినాడు. సరిగా ఆసమయముననే దుర్గము వెనుక వైపున గంగాతీరమం దున్న పర్వతశిఖరములపై వేలకొలదికాగడాలు కాన్పించినవి. అది చూచి రాష్ట్రకూటసైనికులు మహాత్సాహముతో సింహనాదములు చేసినారు. ఆజయకోలాహలమునకు వింధ్యపర్వతము యావత్తు కంపించిపోయినది. అది చూచి గొడసైనికులు ప్రమాదము వచ్చునని గ్రహించినారు.

ఆముఖ్యాహ్నమే గోవిందదేవుడు వింధ్యపర్వతము వెనుకనుండి మరొకమార్గ మేదైన ఉన్నదేమో కనుగొనుటకు పదివేల సైన్యమును పంపినాడు. ఆ సైనికులు వేరొకమార్గమున పర్వతశిఖరము చాటివచ్చి వెనుకవైపునుండి దుర్గముపై బడినారు. కాగడాలవెలుగున రాష్ట్రకూటసైన్య మీసంగతిని కనుపెట్టినది. దుర్గారోహ మైనపర్వతశిఖరము చాటి మరొక రాష్ట్రకూటసైన్యము వెనుకవైపునుండి దుర్గమును ఆక్రమించుటకు వచ్చినదని దుర్గములోని వారికికూడ తెలిసినది. వారికి సహాయము వచ్చువా రెవ్వరును లేరు. సమ్ముఖమున రాష్ట్రకూట సైన్యము, వెనుకవైపున రాష్ట్రకూటసైన్యము చూచినతోడనే గొడ సైనికుల కాళ్లుచేతులు చల్లబడినవి. యుద్ధవ్యవసాయముననే తలనెరసి

పోయిన భీష్మదేవుడుకూడ ఈదెబ్బతో యుద్ధము పరిసమాప్త మగు ననియే భావించినాడు. ఒక్కమారు గాడసైనికుల కేసి చూచితలచు కన్నీరు విడిచినాడు. తరువాత సైనికుల నుద్దేశించి , బాధువులారా! ఇప్పుడు మనస్థితి ఎట్లున్నదో నేను మీకు చెప్పనక్కరలేదు. ఇంక గిరిసంకటమును కాపాడుట మనతరముగాదు. మనము దుర్గములో ఉండిపోయినయెడల వారమురోజులవరకు రాష్ట్రకూటసైన్యము మనల నేమియు చేయజాలదు. కాని దుర్గమును ముట్టడించుట కిక్కడ కొద్ది పాటిసైన్యము నుంచి తక్కినసైన్యముతో మనము చూచుచుండఁగానే గాడరాష్ట్రమును ఆక్రమించుటకు గోవిందదేవుడు నిరభ్యంతరముగ బయలుదేరి పోగలడు. —'

అంతలో దుర్గమువెనుకనున్నరాష్ట్రకూటసైనికు లొక్కపెట్టిన జయనాదములు చేసినారు. అది విని వృద్ధమహానాయకుడు తొందరతో, దరగా మరల , ఇంక సమయము లేదు. వెనుకనుండి శత్రు సైన్యము దుర్గముపైఁ బడుచున్నది. ఉన్నవారము మనము కొద్దిమందిమి. అయినను ఈమండలాదుర్గమంతటి శత్రువనుమాట లేకుండఁ జేసిఁగాని మనము చావఁగూడదు. ' అని చెప్పినాడు.

మహానాయకునిసమ్ముఖమున ఒకసేనానాయకుడు నిలువఁ బడి యున్నాడు. అతఁ డామాట విని ఒక్కమారు జయధ్వని చేసినాడు. వెంటనే రెండువేలమందిసైనికులుకూడ దుర్గము కంపించిపోవునట్లు జయనాదము చేసినారు. భీష్మదేవుఁ డాసేనానాయకునికేసి చూచి , గురుదత్తా ! దుర్గమునకు నిప్పుంటించు. ' అని ఆజ్ఞాపించినాడు. గురుదత్తునియాదేశానుసారము దుర్గమందున్నగృహముల కన్నిటికి నిప్పుంటించినారు. చూచుచుండఁగానే మండలాదుర్గము అగ్నికుండముగా మారిపోయినది. ఖణక్షణస్వచలతో దుర్గమున కున్న ఒక్క-

ద్వారమును తెరచినారు. ఎనుజదేవుని నిండిన వృద్ధమహానాయకుడు కుడిచేతితో బర్జువైనచక్రధ్వజమును పట్టుకొని ఇరువదేండ్లయువకుని వలె దుర్గములోనుండి బయలుదేరి మెట్లమీదుగా దుముకుచు క్రిందికి దిగిరా మొదలుపెట్టినాడట. అది చూచి గిరిసంకటముం దున్నశౌడ సైనికులు రాష్ట్రకూటసైనికులు నిర్విణ్ణులైపోయినారు. శౌడసైనికులందరు మహాత్సాహముతో ఒక్కమారుగా జయనాదము చేసినారు. ఎదుటనున్న రాష్ట్రకూటసైనికులు భయపడి రెండంగులు వెనుకకు వచ్చినారు. రాత్రి మహాసంకారమును చెదరగొట్టించు మండలానుగ్గమందలి అగ్నిజ్వాలలు మిన్నటువన్నవి. ఆవెలుతురులో సమస్త శౌడసైన్యము మెరుపువలె వచ్చి రాష్ట్రకూటసైన్యముపైఁ బడినది. ఆచూకప్రవాహమున కాగలేక రాష్ట్రకూటులు వెనుకకు తోసాగినారు. గోవిందదేవుడు స్వయముగా వచ్చి ముందునిలువబడినాడట. అయినను శౌడసైనికులొగలేదు. రాష్ట్రకూటులు వారిముందు నిలువలేకపోయినారు. ఎంతసేంహవిక్రమముచూపినను లాభములేకున్నది. వేలకొలది రాష్ట్రకూటసైనికులొక్కమారుగా మూడువైపులనుండి ఆకొద్దిపాటి శౌడమగధసైన్యమును ఆక్రమించినారు. అయినను వారిని నిలువరించుటకు శక్యముగాకపోయినది. మెల్లమెల్లగా గోవిందదేవుడు వెనుకకు రాసాగినాడట.

రెండువేలమందిసైనికులకు నాలుగువందలమందిమాత్రముమిగిలినారు. అప్పటికి గిరిసంకటము శత్రుశూన్యమైనది. రాత్రి మూడఁబాము గడచినది. దుర్గమందలిఅగ్నిజ్వాల క్రమక్రమముగా చల్లైపోవుచున్నది. ఆసమయమున వృద్ధమహానాయకుఁడైనభీష్మదేవుఁడ ఆకొండలోయలో పశ్చిమముఖుడై క్రిందపడిపోయినాడట. అతని

కొని నెమ్మదిగా కూర్చుండఁజెట్టినాఁడు. ఆమహానాయకునిశరీరముపై పదుమూడుచోట్ల పెద్దకత్తిదెబ్బ లున్నవి. ఆగాయములనుండి ఎడతే గకుండ రక్తము ప్రవహించుచున్నది. అయినను ఆమహానాయకుఁడు 'గురుదత్తా ! చక్రధ్వజ మెత్తిపట్టుకో ! అది కనఁబడకపోయినయెడల నైనికు లధైర్యర్యపడుదురు. లే. నాస్థానము నీవు తీసుకో. ఒక్క సైనికుఁడు బ్రతికియున్నప్పటికికూడ యుద్ధము ముగియఁగూడ దని సైనికులతో చెప్ప.' అన్నాఁడు.

ఈనూటలు చెప్పి ఆమహానాయకుఁడు లేచి నిలువఁబడుటకు యత్నించి నాఁడు. కాని వెంటనే తూలిపడిపోయినాఁడు. మిగిలినసైనికులు, సేనానులు వచ్చి సత్యవ్రతుఁడైనకౌరవభీష్మునికంటె ఆమగధనాయకుని మృతదేహమునకు నాలుగువైపుల చుట్టుకొని నిలఁబడి నారు. ఆసమయముననే మహాధాటితో రాష్ట్ర కూటసైన్యము మరల వచ్చి ఆగోయమొగను ఆక్రమించినది. మహానాయకునిశవమును వెనుకనుంచుకొని గొడసైనికులు లోయను కాపాడుటకై ముందుకు వచ్చినారు. బరువైనచక్రధ్వజమును బుజముపై పెట్టుకొని గురుదత్తుఁడు నిలువఁబడినాఁడు. నాలుగువందలగొడసైనికులును రేచుకుక్కలవలె వచ్చి రాష్ట్రకూటసైనికులపై దూకినారు. వారిధాటి కాగలేక రాష్ట్రకూటసైనికులు వెనుకకు పారిపోయినారు.

రాత్రి నాలుగవజాము వెళ్ళిపోవచ్చినది. తూర్పు తెల్లవారు వప్పటికి ఇరువదిమందిగొడమగధసైనికులు చక్రధ్వజముదగ్గరికి వచ్చి నిలువఁబడినారు. ఒంటిమీది గాయములనుండి రక్తము స్రవించుటచే వారు చాలాక్షీణించిపోయినారు. అప్పటికి దుర్గములోని అగ్నిజ్వాలలు చల్లారిపోయినవి, కాలగా మిగిలినవాటినుండి ఇంకను తెరలు తెరలుగా పొగవచ్చుచున్నది. పొగచూరి పోయినవిద్యుత్తులమునపై

తెల్లనిఉష్ కాంతి ప్రకాశించినది. ఆకాశమందలి మబ్బుతునుకలు కొంచె పెట్టబడినవి. అయినవేలసైన్యమునకు ఇరువదిమాదిరూత్రము మిగిలినారు. వారందరు చక్రధ్వజముచూపును నిలువబడినారు. అప్పటికి గురుదత్తున కెన్నో గాయములు తగిలినవి. అతనిచేతిలోనుండి చక్రధ్వజము తూలిపడిపోవుచున్నది. ఆయరువదిమంది సైనికులు ఒక చేతితో చక్రధ్వజమును కెడవచేతితో ఖడ్గమును పట్టుకొని మరల యుద్ధమునకు సిద్ధమైనారు. ఇంతలో ఆకుగ్గపుమెట్లవరుసకిందికి యోధుఁ డొకఁడు గుట్టిమెక్కి వచ్చినాఁడు. అతనివెనుక చాలాసైన్యమున్నది. వారందరు జయనాదము చేయసాగినారు. అప్పటికి గౌడ సైనికులు పదునలుగురుమాత్రమే మిగిలియున్నారు. నారు చక్రధ్వజమును రక్షించుటకై సన్నద్ధులైనారు. సైన్యము వచ్చుట చూచి క్షీణ స్వరముతో వారు గౌడేశ్వరునికి జయము పలికినారు. అది విని అశ్వసూఢుఁ డైవచ్చినఆయోధుఁడు ముందుకు వచ్చి 'ఉద్ధవా! అదుగో చక్రధ్వజము!' అని అన్నాఁడు.

ఆమాట విని అతనివెనుకనున్నసైన్యము జయనాదము చేసినది. ఉద్ధవఘోషుఁడును, పరమభద్రారక గౌడేశ్వరుఁడును ముందుకు వచ్చినారు. చావఁగామిగిలినపరునలుగురుగౌడ సైనికులును తమచక్రవర్తి కభినాదనము చేసినారు. గురుదత్తుఁడు తూలుచుతూలుచు చక్రవర్తికడకు వచ్చి చక్రధ్వజమును అతనిచేతి కప్పగించినాఁడు. గౌడ సామ్రాజ్యద్వారము శత్రువశము కాకుండ నిలచినది. కాని అయిదువేలసైన్యమునకు పదునలుగురుసైనికుమాత్రమే మిగిలినారు.

గ్రుక్కనీగు గ్రుక్కకొనుచు గొడేశ్వరుడు చక్రధ్వజమును తీసుకొన్నాడు. గుఱ్ఱమునుండి దిగి చక్రధ్వజము చేతబట్టుకొనియే భీష్మదేవునిశవ మెక్కడ నున్నదని అడిగినాడు. దెబ్బతగిలి పడిపోయినపైనికుఁ డొకఁడు దూరముగా నున్నశవస్థూపమును చూపించినాడు. గొడేశ్వరుఁ డక్కడికి వెళ్ళి వృద్ధమహానాయకునిశవము ప్రక్క కుంబ్బున్నాడు. అతనివెంట వచ్చినఅయిదువేలసైన్యము పర్వతము దాటి లోయమొగకు వచ్చి నిలువబడినది. గొడేశ్వరుని ప్రక్కనే ఉద్ధవఘోషుఁడు నిలువబడియున్నాడు.

‘మహారాజ! మరల శత్రుసేన వెంటనే వచ్చిపడగలదు. ఈలోపున మహానాయకునిశవమున కగ్నిసంస్కారము చేయవలసినదని ఆదేశించండి.’ అని ఉద్ధవఘోషుఁ డన్నాడు.

వెంటనే గొడేశ్వరునిముఖకళ మారిపోయినది. అతఁడు ‘ఉద్ధవా! భీష్మదేవునిశవమున కగ్నిసంస్కారము చేయవలసినది నేను గాదు. నాతనివాత గొడసింహాసన మెవ రెక్కడురో వారి దాపని. నాకోసము గొడపైనికు లైరువేలమంది ప్రాణములకు తెగించి ఈలోయకు కాపాడుటకు వచ్చినారు. వారిలో పదునాలుగురుమాత్రమే మిగిలినారు. ఈకిత్తిలో మరల నేను గొడనగరమునకు తిరిగిపోగలచనిమేనీ వనుకొనుచున్నావా? శాపాలకు రాష్ట్రకూటుల కున్నతగాదా నేటితో తీరిపోవలెను. ఇదే యుద్ధమునకు చివరరోజు.’ అని అన్నాడు.

అమాట విని ఆవృద్ధునికన్నులు నిట్టనైపోయినవి. అతని ధర్మపాలునిముఖముకేసి చూచి ' మహారాజ ! అదియే సంతోషమైన మాట. ఇక ఆలస్య మెందుకు ? లేండి. ఈరోజుతో యుద్ధము పరిసమాప్త మైపోవలెను. ' అని అన్నాడు.

వారుభయులు భీష్మదేవునిశత్రుమును విడిచిపెట్టి లోయముగకు వచ్చి నిలువబడినారు. దూరమున చెల్లెచాలున రాష్ట్రకూటశిబిరమున్నది. కాని ఆశిబిరములో యుద్ధసన్నాహము కాని ఉత్సాహము కాని ఉన్నట్లు తోచలేదు. ధర్మపాలదేవుఁ డిది చూచి చాలా విస్మయపడినాడు. ఇంతలో కొంచెముదూరమున ఇంద్రమరుఘ్యులు కనబడినారు. కాళ్ళకు చెప్పలును, తలకు తలపాగాలును లేకుండ నిరాయుధులై వారాలోయవైపు వచ్చుచున్నారు. వారు దగ్ధతకు రాగానే తమకన్నులకు గంఠలు కట్టుకొన్నారు. అది చూచి వారు దూర లని ధర్మపాలుఁడు గ్రహించినాడు. వెంటనే ఆగంతకు విప్పినేయవలసిన దని సెలవిచ్చినాడు. అప్పుడు వారు శౌడేశ్వరుని కేసి చూచి ' మేము మహారాష్ట్రబ్రాహ్మణులము. దక్షిణాపభ్రౌవరుని సెలవుమీద గాడసేనానాయకునిదగ్గరికి వచ్చినాము. ఆసేనానాయకునిదగ్గరికి మమ్ము తీసుకొనిపోవలసినది. ' అని చెప్పినారు. అమాట విని ఒకనైసికుఁడు ' బ్రాహ్మణులారా ! మహారాజాధిరాజశౌడేశ్వరధర్మపాలదేవులవారు మీయెదుట నిలబడియున్నారు. ఇరుగో పోలే. ' అని అన్నాడు.

‘ రాజాధిరాజ శౌడేశ్వరునకు జయమగుగాక. ’

‘ మీరేమిపనిమీద వచ్చినారు ? ’ అని శౌడేశ్వరుఁడు దారి పడిగినాడు.

‘నిన్నరాత్రి మండలాదుర్గమును రక్షించిన సేనానాయకుని కలసికొనవలెను.’

‘ఎందుకు?’

‘దక్షిణాపథేశ్వరుడు స్వయముగా ఆసేనానాయకుని కలసి కొనఁగోరుచున్నాఁడు.’

‘మగధాధిశ్వరుడైన మహానాయక భీష్మదేవుడే నిన్న మండలాదుర్గమును, కొండిలోయను కాపాడినాఁడు. కాని బ్రాహ్మణోత్తములారా! దక్షిణాపథేశ్వరుఁ డింక ఆయనను కలసికొనలేడు. ఇప్పటి కప్పుడే ఆయన బహుదూరము వెళ్లిపోయినాఁడు.’

శౌడేశ్వరుఁ డా బ్రాహ్మణులను తనవెంట తీసుకొనివెళ్లి భీష్మదేవునిశవము చూపించినాఁడు. అప్పటి కప్పుడే సైనికులు యుద్ధరంగముచుండి శూలములు, ఈటలు, బల్లెములు ఏరితెచ్చి ఆభీష్మదేవునికి శరతల్పము నిర్మించినారు. ఆతల్పముప్రక్కనే చితికూడ పేర్చినారు. ఆ బ్రాహ్మణు లాశవమును చూచి ముఖము వంచుకొన్నారు. వెంటనే శౌడేశ్వరునివద్ద సెలవుపుచ్చుకొని రాష్ట్రకూటశిబిరమునకు వెళ్లిపోయినారు.

రెండుగడియలతరువాత ఒకసైనికుఁడు వచ్చి శౌడేశ్వరునితో ‘మరల ఆ బ్రాహ్మణు లీవైపునకు వచ్చుచున్నారు.’ అని కబుకు చెప్పినాఁడు. వారిని తీసుకొనిరావలసిన దని అతఁడు సెలవిచ్చినాఁడు. కొంతసేపటి కాబ్రాహ్మణు లక్కడికి వచ్చి శౌడేశ్వరున కాశీర్యాదము చేసినారు.

‘ఏమిటి సంగతి?’ అని శౌడేశ్వరుఁ డడిగినాఁడు.

‘మహారాజ! జయమగుఁగాక! మహారాజాధిరాజ గోవిందదేవుఁడు శౌడేశ్వరుని దగ్గరము కోరుచున్నాఁడు. సెలవైనచో బంట

రిగా నిరాయధుడై అతడు గౌడేశ్వరునిసన్నిధికి వచ్చును.'

‘ఎందుకోసము?’ అని గౌడేశ్వరుడు విస్మితుడై అడిగినాడు.

‘మహారాజ ! అది మాకు తెలియదు.’

‘సరే. మంచిది.’

బ్రాహ్మణులు వెళ్ళిపోయినారు. రెండుగడియలతరువాత ఒక్కసారినికుడు వచ్చి ‘రాష్ట్రకూటశిబిరమునుండి ఇరువురుమనుష్యు లీవైపునకు వచ్చుచున్నారు.’ అని కబురు చెప్పినాడు. ధర్మపాలుడప్పు డొకచెట్టుక్రింద పచ్చగడ్డిపై కూర్చుండియున్నాడు. సైనికునిమూట విని కొండలోయవైపు ముఖము తిప్పి చూచినాడు. ఒకపురుషుడు కొండలోయవైపు వచ్చుచున్నట్లు కనుపెట్టినాడు. ఆపురుషుడు తెల్లనిపట్ట బట్టలు కట్టుకొన్నాడు. పైన ఒక పట్టువీరీయము వేసుకొన్నాడు. ఇదివర కెప్పుడును చూడకున్నను ఆగాంభీర్యమును, ఆజానుబాహువిగ్రహమును, పచ్చనిశరీరచ్ఛాయను బట్టి ఆవచ్చుచున్నపురుషుడే గోవిందదేవుడుని ధర్మపాలుడు గ్రహించినాడు. వెంటనే అతనిని అభ్యర్థించుటకై పాదచారియై ఆలోయదాటి ఎరురుగా వెళ్ళినాడు. గోవిందదేవుడు నెమ్మదిగా నడచి దగ్గరికి వచ్చినాడు. వెంటనే గౌడేశ్వరుడు ఖడ్గముతో అతని కభివాదనము చేసి తరువాత ఖడ్గమును దూరముగా ఉంచివేసినాడు. గోవిందదేవుడు దూరముననుండి తమరేనా గౌడేశ్వరులు ?’ అని అడిగినాడు.

‘అవును. నాపేరే ధర్మపాలుడు.’

వెంటనే ఆజానుబాహువైన గోవిందదేవుడు వచ్చి ధర్మపాలదేవుని కొగలించుకొన్నాడు. ధర్మపాలదేవుడు విస్మితుడైపోయి అతనిముఖముకేసి రెప్పవేయక చూడసాగినాడు. అప్పుడు గోవిందదేవుడు కొగిటిపట్టు వదలి ‘గౌడేశ్వరా ! వృద్ధమహానాయకుని కలు

కొనుభాగ్యము పోకపోయినది. అయినను ఆమహాపురుషుని పాదధూళి నైన దొరకునని ఇచటికి వచ్చినాను.' అని విచారముతో అన్నాడు.

గౌడేశ్వరుడు ధూళిమలినమైన నుగుటిచెనుట తుడుచుకొనుచు 'మహారాజ ! మీ రన్నమాట నాకు బోధపడలేదు.' అన్నాడు.

'నిన్నటిపగటియుద్ధము చూచియే నేను నివ్వెరపడినాను. రాత్రియుద్ధముతో నాకు మతిపోయినది. ప్రొద్దుటనే ఆవీరునిపదధూళి గ్రహించుటకై అనుమతి కోరినాను. కాని ఆమహావీరుడప్పుడే బహు దూరము పోయినాడని విన్నాను. ధర్మపాలదేవ ! నేను ప్రాధుఁడను. చిన్నప్పటినుండి యుద్ధవ్యవసాయముననే కాలముబుచ్చినాను. నాత్మగిరితోకూడ ఉత్తరాపథమందు, దక్షిణాపథమందు ఎన్నో యుద్ధయోత్రలు చేసినాను. కాని ఈయచ్ఛత్రవిక్రమము, ఈపూర్వ కౌశలము, ఈయసాధారణాత్మత్యాగము, ఎక్కడను చూడలేదు. నన్నామహామహునిశవముదగ్గరికి తీసుకొవెట్లుడు.

వారుభయులు మెల్లమెల్లగా భీష్మదేవునిశవముప్రక్కకు వెళ్లి నిలువబడినారు. గోవిందదేవుఁ డాశవమునకు నమస్కరించి ఆవృద్ధ మహానాయకుని పాదధూళిని శిరసాధరించినాడు. భీష్మదేవుని తలనైపున నైనికుఁ డొకఁడు దెబ్బతగిలి పడిపోయియున్నాడు. ఇది చూచి ఆసైనికుఁడు జయధ్వని చేసినాడు. అది విని వెంటవెంటనే అయిదు వేలగొడ్డసైనికు లొక్కమారు జయనాదము చేసినారు.

గోవిందదేవుఁడు లేచి నిలువబడి ధర్మపాలదేవునిచేయి పట్టుకొని 'గౌడేశ్వరా ! నాతప్పు క్షమించవలెను. నారక్తపిపాస తగ్గి పోయినది. దగ్ధమైపోయిన ఈయార్యావర్తమునకు ఇప్పటికైన శాంతి కలుగుగాక.' అని అన్నాడు.

ఈసూట విని, దెబ్బతిని పడిపోయియున్న ఆసైనికుఁడు గభాలను లేచి వచ్చి గోవిందదేవుని కౌగలించుకొని 'రాష్ట్రకూటరాజు !

నీవు వీరుడవు. వీరుల నాల్గు పూజంపవలెనో నేర్చుకొన్నావు. నేను నిన్నిప్పు డాశీర్వదించుచున్నాను. నీకు శుభమగుగాక.' అనిఅన్నాడు.

మెటనే ధర్మపాలుఁ డైనైనికునిచేయి బట్టకొని ' గురుదత్తా! ఉండు. ' అని గోవిందదేవునికేసి చూచి ' మీరన్నమాట నాకర్థము కాలేదు. మీరు తిరిగి శిబిరమునకు వెళ్లి యుద్ధమునకు సిద్ధపడుడు.' అని అన్నాడు.

ఆమాటకు గోవిందదేవుఁడు తలవంచుకొని మెల్లిగా ' గాడేశ్వరా ! యుద్ధ మప్పుడే ముగిసిపోయినది. మరల సిద్ధపడుటెందుకు?' అని అన్నాడు.

పిచ్చివానివలె కేకలేయుచు గాడేశ్వరుఁడు ' లేదు. మహారాజ ! యుద్ధము ముగియలేదు. యుద్ధము జరిగితిరవలెను. నేను మరల తిరిగి గాడనగరమునకు వెళ్లఁదలచుకొనలేదు. తాతతాత్రులనాటించుండి స్వామిభక్తులై నన్ను సేవించుచున్న అయిదువేలమందిసైనికు లీగోయ లో నాకోసము ప్రాణములర్పించినారు. నేనది మరచిపోలేను. మహారాజ ! ఈమండలదుర్గమే ధర్మపాలునిసమాధితేత్రము. సాయంకాల మగునప్పటికి ఈతేత్రముననే పదివేలమందిగాడసైనికులకుకూడ కాష్టములు పేర్పించవలసియున్నది. ఆలస్యముచేయుటకు వీలులేదు. మీరు త్వరగా శిబిరమునకు తిరిగిపొండు. మెటనే యుద్ధ మారంభ మగుగాక ! రేపు వాక్పాలదేవుఁడు గాడేశ్వరుఁడు కాఁగలడు. మీ రప్పుడతనికి రాష్ట్రకూటరాజకన్యనిచ్చి పెండ్లిచేయవచ్చును.' అనిఅన్నాడు.

గొనుగుగొంతుకతో గోవిందదేవుఁడు ' ధర్మపాల ! నీవు నాకు పుత్రునివంటివాడవు. నేను నీపాదములు స్పృశించినయెడల నీకశుభము కలుగును. నాకది ఇప్టములేదు. నాతిప్పు క్షమించు. యుద్ధము ముగిసినది. నే నోడిపోయినాను. ఈలోయలో భీష్మదేవుఁడు నిన్ను రక్షింపింను. ' అని అన్నాడు.

ఈమాటలు విని గౌడేశ్వరునికాళ్లు తేలిపోయినవి. అతనికి పట్టుకొని పట్టుకొని మనస్సు గ్రహించి గోవిందదేవుడు వెంటనే సందిట పట్టుకొని వచ్చాడు! నాకోసము నీ వెన్నో సైచినావు. నేను బ్రతికియు ఉన్నానని నీకానికి ముల్లు గాడ గుచ్చుకొననీయను.' అని అన్నాడు.

ధర్మపాలుడు డామాట విసేవనకుండనే మూర్ఖపడిపోయినాడు. 'గొప్పకూటలు, మగధులు, గౌడులుకలసి పేర్చినచితిమీదనే భీష్మ దేవునిశవమున కగ్నిసంస్కారము జరిగినది. ఎన్నోయేండ్లు గడచినతరువాత వింధ్యపర్వతముమొదట పొలముదున్నుకొనుకొండకూలివారికిప్పటికిని ఆభస్మావశేషము కానవచ్చుచుండును. భరతవర్షమున శౌద్ధధర్మ మున్నంతవరకు ఆచితాభస్మముపై నిర్మించినవిశాలచైత్యమునకు శౌద్ధ లర్చనచేయుచువచ్చినారు.

ఆరోజుసాయంకాల మొకసైనికుడు గుట్టమెక్కి గౌడేశ్వరుని దగ్గరికి వచ్చి 'మహారాజా! నేను అమృతానందుడను. నన్నిచ్చటికి విశ్వానందులవారు పూపినారు. 'గౌడరాజ్యక్షేమముకోసము మహాదేవి కల్యాణదేవి లోకనాథేశ్వరుని సన్నిధిని ప్రాయోపనేశముచేసి దేహత్యాగము చేయుచున్నది. కావున మీరు శీఘ్రముగ బయలుదేరి రావలెను' అని విశ్వానందులవారు మీతో మనవిచేయు మని నాను.' అని చెప్పినాడు.

ఆమాట విని ఉద్ధవఘోషుడు చిన్నబిడ్డవలె ఏడ్చు మొదలు పెట్టినాడు. గౌడేశ్వరునితల తిరిగిపోయినది. ఆరాత్రియే అతడు ఎకాయెకిని గౌడనగరమునకు బయలుదేరినాడు. అతనివెంట గోవిందదేవుడు, ఉద్ధవఘోషుడును, అమృతానందుడు, రాష్ట్రకూటసేనానాయకకక్కదేవుడు, కూడ బయలుదేరినారు. వారివెంట ఏబది మంది అంగరక్షకులుమాత్రం మున్నారు.

శాడనగరప్రాంతము దున్నదేవాలయమున పూజాసామగ్రి సిద్ధపరచుకొని దాసిబకతె పూజారికొర కెదురుచూచుచు కూర్చున్నది. అప్పటికిని నగరోపకంఠమందలిరాజమార్గమున మరుష్యులు తిరుగాడుటలేదు. కూర్చుండి కూర్చుండి ఆదాసి నగరమువై పాక మారు చూచినది. నగరమార్గమునబడి వచ్చుచున్నమనుష్యుల తొకఁ డామెకు కనబడినాఁడు. మెటనే ఆమె లేచి నిలువఁబడినది.

నగరమునుండి వచ్చుచున్నమరుష్యుఁడు రాజమార్గమును విడిచిపెట్టి అడ్డుదారిని దేవాలయముద్వారాకి వచ్చినాఁడు. ఆదాసి అతనిని చూచి ' స్వామీ ! మీరుఇక్కడికే ? ' అని అడిగినది.

ఆవచ్చిననాఁడు పురుషోత్తమశర్మ. అతఁ డామెను చూచి ' ఎవరు ? మాధవి ? నీవేనా ? చాలాకాలముచుండి ఈమహాదేవుని పూజించుచువచ్చినాను. కాని ఎరోజునను ఏమియు కోర లేదు. ఈవేళ మాత్రము ఒకప్రార్థన చేయవలెనని వచ్చినాను. ' అన్నాఁడు.

' ఏమిప్రార్థన స్వామీ ? '

' ఇం కేమున్నది ? ఈరోజుననైన మహారాజు తప్పక రావలె నని. ఈమహాదేవుఁ డనుగ్రహించినయెడల పాపము కల్యాణదేవి చివ రసారి తనభర్తను చూడఁగలదు. '

' అయితే స్వామీ ! మహాదేవి బ్రతికియే యున్నదా ? '

' అ. కొనసాగియుండే ఉన్నది. '

' అయితే నేను నెళ్ళి ఒకసారి ఆమెను చూచివచ్చెదను. మీరు

సావధానముగ మహాదేవుని ధ్యానించండి. పూజాసామగ్రి సిద్ధము చేసి పెట్టినాను. పూజారి రాగానే అర్చన కానియ్యవచ్చునని చెప్పండి. '

‘ మాధవీ ! ఈవేళ నామనసు మనసులాగున లేదు. ఎందుచేతనో తహతహలాడిపోవుచున్నది. ఏమాట చెప్పటకు తోచుటలేదు. నీ విప్పుడు డెక్కడికి ? ’

‘ చివరసారి మహాదేవి మొకమారు చూచి జన్మ తరింపజేసుకొనెదను. అటువంటి ఇల్లాలిని కన్నులతో చూచినను చాలును. ఎన్నెన్నిసార్లలో చేసి ఈదాసీజన్మ మెత్తినాను. ఆమహాదేవిపాద ధూళి సోకినయెడల నాపాపములు పటాపంచలైపోవును. నాకు ముక్తివచ్చును. ’

ప్రత్యుత్తరము వినకుండనే దాసి గబగబ అక్కడినుండి వెళ్ళిపోయినది. పురుషోత్తమశర్మ గంగాస్నానము చేసి దేవాలయద్వారమున శయనించినాడు. ఒక అరగడియసేపటికి వీధిలో గుట్టపుడెక్కల చప్పుడు వినిపించినది. అశ్వారూఢుడైన పురుషుఁ డొకఁడు దేవాలయముముందరికి వచ్చి ‘ దేవాలయములో ఎవరున్నారు ? అని కేకవేసినాడు.

ఆ కేకతో పురుషోత్తమశర్మ త్రొక్కిపడి లేచి ‘ ఎవరు ? అమ్మ తానందా ! మహారాజు తిరిగి వచ్చినాడా ? ’ అని ఆశ్రయముతో అడిగినాడు.

‘ వచ్చినాడు ! కాని నీ వెవరు ? ’

‘ నేను పురుషోత్తమశర్మ. జయ విశ్వనాథ ! ’

‘ ఏమిటి సంగతి ? ’

‘ త్వరగా లోకనాథాలయమునకు వెళ్లు. మహాదేవి ఇంతవరకు ‘కొనసాగింపుతో’ ఉన్నది.

అప్పుడు మరి మాటాడకుండ గుట్టమురు పరుగెత్తించి నాడు. అతడు వెళ్లిపోయినకొంచెముసేపటికి సిథిలో మరల గుట్టములచెక్కలచప్పుడు వినవచ్చినది. వెంటనే పురుషోత్తమశర్మ లేచి గుడిలోని మహాదేవుని ఉద్దేశించి, 'మహాదేవ! నాతప్పు మన్నించవలెను. నేనుకూడ మహాదేవిని చూచుటకు వెళ్లెదను. ఈరోజునకు మాత్రము నీపూజాసంగతి నీవే చూచుకో.' అని వైయుత్తరీయము వేసుకొని గుడికిబయలుదేరి వెళ్లినాడు.

మండలాదుర్గమునుండి రాత్రి బయలుదేరి తెల్లవారునప్పటికి ధర్మపాలదేవుడు శౌడనగరము ప్రవేశించినాడు. పరివారములేకుండ లెక్కనలుగురుమనుష్యులతో వచ్చిన శౌడేశ్వరుని చూచి నగరివాకిటి కాపలావాండు ఆశ్చర్యపడినారు. 'వా రంతకుముం దెప్పుడు గోవిందదేవుని చూడలేదు. అతడుకూడ వచ్చినాడని అమృతానందుని వలన తెలిసి వారి కెక్కడలేని అశ్చర్యము కలిగినది. అప్పటి కప్పుడే నగరము దంతట ఈవార్త వ్యాపించినది. 'రాష్ట్రకూటయుద్ధము ముగిసినది. దక్షిణాపథమున కేకచ్ఛత్రాధీశ్వరుడైన గోవిందధారావర్షుడు స్వయముగా శౌడేశ్వరునివెంట శౌడనగరమునకు వచ్చినాడు.' అని జనులు గుమిగూడి చెప్పుకొనసాగినారు.

లోకనాథాలయమందు ఇసుకవేసిన రాలకుండ జనులు కిటకిటలాడిపోవుచున్నారు. మహామంత్రి గర్గదేవులవారు దేవాలయమంట పమున దర్బాసనము వేసుకొని కూర్చున్నాడు. అతనియెదుట అత్తు టికిని నేతిదీపము వెలుగుచున్నది. దూరముగా స్తంభములచాటున హాసీలు కాసాలు చాలమంది కూర్చుండియున్నారు. దేవాలయద్వారములో కూర్చుండి విశ్వానందుడు మెల్లగా 'ప్రజ్ఞాపారమిత' అను గ్రంథము చదువుచున్నాడు. దేవాలయమునను రాజమాత చెర్చ

దేవి కల్యాణీదేవితలను తనతోడపై పెట్టుకొని కూర్చున్నది. ఆమె ప్రక్క మంజరీదేవి, అమలదేవి కూర్చున్నారు. దేవాలయములో ఆజ్ఞ దీపము లింకను వెలుగుచునే ఉన్నవి. దేవాలయములో నున్నవారందరును నీరవులు. ఒక్కదెద్దదేవిమాత్రము నమమనఃమమ చేలచేరఁ గుతో కన్నులుతుడుచుకొనుచున్నది. కల్యాణి కొన్నాళ్లనుండి బొత్తుగా శుష్కించిపోయినది. మెరుగుబంగారువంటి ఆమెశరీరచ్ఛాయ పాలి పోయినది. క్షీణకంఠముతో ఆమె , అమ్మా ! ఎవరైన వచ్చినారా? ' అని అడిగినది.

దెద్దదేవి కన్నులు తుడుచుకొనుచు , ఏమమ్మా ! ఎవ్వరును వచ్చినట్టులేదు. ' అని అన్నది.

ఆసమయముననే ధర్మపాలుడు, గోవిందుడు, ఉద్ధవఘోషుడు, గురుదత్తుడు, అమృతానందుడు దేవాలయములోనికి వచ్చినారు. కాలిచప్పడు విని గర్గదేవులవారు లేచి నిలువబడినారు. దూరమునుండియే వారిని చూచి విశ్వానందుడు చదుపు చాలించి లేచి , ధర్మపాలా ! వచ్చినావా నీవు ! ' అని కేకవేసినాడు.

ఆమాట విని మంజరీదేవి, అమలాదేవి, దేవాలయములో ఒక మూలకు పోయి కూర్చున్నారు. ధర్మపాలదేవుడును, గోవిందదేవుడును, విశ్వానందునివెంట గర్భగుడిలోనికి వచ్చినారు. ధర్మపాలుని చూడగానే రాజమాతకు దుఃఖము పొరలివచ్చినది. ఆమెకన్నులనుండి అవिरళాశ్రుధారలు ప్రవహించినవి. రుద్ధకంఠముతో ఆమె , నాయనా ! కల్యాణి మనలకు విడిచిపెట్టి పోవుచున్నది. ' అని ఏడ్చినది. ,

అమలస్వరముతో ధర్మపాలుడు , కల్యాణీ ! కల్యాణీ ! ఏమయినది ? ' అని అడిగినాడు. అతనికంఠస్వరము విని కల్యాణీదేవి కన్నులు మిలమిల మెరసిపోయినవి. ధర్మపాలుడు వచ్చి కల్యాణి

ప్రక్క నేలమీద కూర్చున్నాడు. గోవిందదేవుడు కూడ అతని ప్రక్కనే కూర్చున్నాడు. వారివెరుక నిలుచుండి విశ్వానందుడు, ధర్మపాలా! కాలగతి తప్పించలేము. దేశమున వ్యాపించిన హాహాకారములు కల్యాణికోమలహృదయమురు చెదరగొట్టినవి. తనమూలము సనే శాడసామ్రాజ్యమునకు, శాడప్రజలకు, పాలవాశమునకు, నీకు సర్వనాశము వచ్చినది అనుకొని కల్యాణి గుండెబ్రష్టతైనది. అందుకోసమే ఆమె మనలను విడిచిపెట్టిపోవుచున్నది. ' అని అన్నాడు.

ధర్మపాలుఁ డామాట విని కల్యాణి నూరడించుటకై 'కల్యాణీ! కల్యాణీ! శనిగొట్టురోజులు వెల్లిపోయినవి. ఇంక యుద్ధమనుమాట లేదు. ఇదిగో చూడు. రాష్ట్రకూటరా జొంటరిగా నాతోకూడ శాడనగరమునకు వచ్చినాడు. ' అని అన్నాడు.

' మిమ్ము కడసారిచూపు చూడకుండ నేను పోలేకపోయినారు. మీరు వచ్చినారు. నే నింక వెల్లిపోయెదను. ' డగ్గపైకతో కల్యాణి అన్నది.

ధర్మపాలుఁడు కల్యాణి రెండుచేతులు పట్టుకొని మూతగొంతుకతో 'కల్యాణీ! ఎక్కడికి పోయెదవు కల్యాణీ! ' అని అడిగినాడు.

' నాకు సమయము వచ్చిన దని ఆయన చెప్పినాడు. ఆగోకమునుండి నాకు పిలుపువచ్చినది. నే నారాజ్యమునకు పోవుచున్నాను. '

' ఆమాట నీ కెవరు చెప్పినాడు కల్యాణీ ? '

వెనుకనుండి విశ్వానందుడు ' ధర్మపాలా! దక్షిణాపథము నుండి తిరిగి వచ్చునప్పుడు దారిలో నా కొకగ్రుడ్డిబాలుఁడు దాపురించినాడు. నేను శనిదేవతను లెచ్చినట్లు వానిని శాడనగరమునకు తీసుకొనివచ్చినారు. వాఁ డీకల్యాణితో ' నీకు నిర్వాణకాలము వచ్చినది. జన్మజన్మాంతరాలనుండి నీ వానిర్వాణహృదయము అమృతమౌ

నుచున్నావు. ఈసారి నీకోస మానిర్యాణజ్వారము తెరచియుండును. నీయూత్కర్షణముతో గౌడరాజ్యమునకు, ప్రజలకు శని తొలగిపోవును. ' అని చెప్పినాడు. ఆపిల్లవానిమాటలు నమ్మి కల్యాణి లోక నాథుని చరణసన్నిధిని ఆత్మార్పణము చేసినది. ' అని అన్నాడు.

విశ్వానందుఁ డిక మాటాడలేకపోయినాడు. అతనిగొంతు మూసుకొనిపోయినది. కన్నులనుండి ఎడతెరపిలేకుండ బాష్పధారలు ప్రవహించినవి. కల్యాణదేవిగొంతు మరింత గొణుగుపోయినది. ఆమె ఎంతో ప్రయత్నము చేసి తేల్చి తేల్చి ' నాకోసము—దిక్కు—మాలి—పోయిన—వారి—కై—ఆత్మ—ర్పణము—చేసుకొన్నాను—మీరు—వారికి—ఆశ్రయ—మియ్యండి—అన్నది.

దేవాలయములో దీపములు మసక బారినవి. కల్యాణీదేవి జీవన దీపముకూడ నిర్వాణోన్ముఖ మైనది. ఆమెముఖము పాలిపోవుచుండుట చూచి ధర్మపాలుఁ డాత్రముతో 'వైద్యుఁడు ! వైద్యుఁడు ! ' అని కేక వేసినాడు.

నెరుకనుండి విశ్వానందుఁ డతనిబుజముపై చేయి వేసి 'వైద్యుని చేయి దాటిపోయినది. వత్సా ! నీవు మండలాదుర్గమునకు బయలుదేరి వెళ్లినది మొదలుకొని కల్యాణి నీళ్లుకూడ పుక్కిలించలేదు. ' అని చెప్పినాడు.

ఆమాట విని పిచ్చివానివలె ధర్మపాలుఁడు 'కల్యాణీ! కల్యాణీ!' అని పెద్దపెట్టున పిలిచినాడు. మూసుకొనిపోయిన కన్నులు మెల్లగా తెరచి ' నేను—వెళ్లి—పోవు—చున్నాను—మీరు—పిలువ—వద్దు—' అని అన్నది.

' కల్యాణీ ! ఏమి తప్పు చేసినా నని నన్ను విడిచిపెట్టి పోవుచు న్నావు? ఈసింహాసనము—ఈ రాజ్యము, ఈదేశము, సమస్తముగంగలో

కలసిపోసి. కల్యాణి! నీవు నాదానవు. నారాయణమోక్షుడు గోక్ష
దుర్గమును ముట్టడించినాటనుండి నీవు నాదానవు. కల్యాణి! నీవు
నాదానవు. నేను నిన్ను వెళ్ల నీయను.

‘మీ—తప్పు—లేదు నేను—మిమ్ము—కష్ట—పెట్టట
కు—వచ్చి—నాను—చివర మాట—నురల—మీరు—శెండ్లి—
చేసు—కొనండి—’

గోవిందదేవుడంతవరకు శిలాప్రతిమవలె నిశ్చేష్టుడై కూర్చు
న్నాడు. ఈమాటతో అతనికన్నులు గిట్టిన నీరు తిరిగినవి. ఆకుల
స్వరముతో ‘అమ్మా! తప్పురము నాది. అందుకోసము నీవు ప్రా
యశ్చిత్త మరభించుట నాది. ఘూర్జరయుద్ధమునకు తరువాత
దుర్బలైపోయిన శౌర్యదేశమున నామూలముననే రక్తము పోవహించినది.
దానికి ననే కారకుడను. ఆతప్పు నాది. నీవు మరచిపో
తల్లీ! నీరాజ్యము, నీసింహాసనము, నీస్వామి, వీటినన్నిటిని వదలిపె
తోలిపోయియున్నదే నీ వెక్కడికి వెళ్ళెదవు తల్లీ!’ అని బా
కన్నీరు విడిచినాడు.

‘తండ్రి—నన్ను—మన్నిం—కర్క—ఫలము—’

వెంటనే కల్యాణిముఖము వివర్ణమైపోయినది. ఆ
కష్టముతో ఆమె చివరసారి ‘శెండ్లి—చేసుకో—’

ధర్మపాలుడు కల్యాణిని సందిట పట్టుకొని బా
మొదలుపెట్టినాడు. ఆసమయమున గొంతెలి
పాడు దేవాలయములోనికి వచ్చి చుట్టజుట్టుకొని
పడి ‘అమ్మా! అమ్మా! కల్యాణీ! నను
నేను బ్రతుకగలనా? ఇందుకోసమేనా
అయ్యో! వెళ్లితల్లీ! నీవు శౌర్యపట్టమహాదేవతనను నున్నది

ప్పటి కల్యాణివిగానే ఉన్నావు తల్లీ ! నన్ను నీతో తీసుకొనిపోనా కల్యాణీ ! నీవులేని గోకర్ణదుర్గము నాకు శ్మశానము కాదా? కల్యాణీ! కల్యాణీ! మాటాడవేమి తల్లీ !' అని గోలకెత్తినాడు.

కల్యాణి మెల్లగా గుంటలుపడిపోయిన కన్నులను మరల ఒక మారు విప్పి ' ఆనంద—సుఖ—నీవు—ప్రభు—వెళ్ళి— ' అని అన్నది.

ధర్మపాలుడు చిత్రప్రతిమవలె కూర్చుండిపోయినాడు. అతఁ డీమాట విని ' కల్యాణీ ! కల్యాణీ ! నన్ను విడిచిపెట్టి పోవద్దు— అయ్యో ! నన్ను విడిచి ఎక్కడికి వెళ్లగలవు నీవు ? కల్యాణీ ! అని రోదన మారంభించినాడు. విశ్వానందుడు ఉద్ధవుని లేవదీసి ' జగ త్కల్యాణముకొరకు కల్యాణి ఆత్మార్పణము చేసినది. ఇంక ఏడ్చి లా భములేదు. లే. ఇది ఆనందసమయము. మన యేచ్ఛలు ఆమె కమం గణము. ఊహకో. ' అని అన్నాడు.

కల్యాణిమృతిమున కడసారిచిరునవ్వు తిరుగుమని మెగసి ఆరిపో యినది. గుడిలోనిదీపము లారిపోయినవి. ఇం కేమున్నది ? విశ్వా నందు డప్పుడు 'ధర్మపాలా ! ఎవరిని పట్టుకొనియున్నావు? కల్యాణి వెళ్లిపోయినది. ' అని అన్నాడు.

ఆంధ్రప్రచారిణీ గ్రంథనిలయము

(1911 వ సంవత్సరములో స్థాపింపబడినది.)

పరిచయము

నవలలు—నవరత్నభరితములగునవలలు—పుస్తకచరిత్రములు.

100-250 పుటలకు మించకుండ—రెండుమాసములలో క్రిందికి పంపింపబడును.

చందాదారుల సౌకర్యమునకై నవలలవెలలు చొకచేసి పోస్టేజీ మేమే భరించి పూర్వపునిబంధన లీక్రిందివిధముగా మార్చినాము.

— ని బంధనలు —

1. ఇందు జందాదారుగల జేరువారు ప్రవేశింపఁగలముందుగా 0—4—0 చెల్లింపవలయును.

2. ఇందు రెండేసిమాసములకొక్కటిగ వెలువడుచుండు మంచి రేపరుబైండుగల ప్రతిగ్రంథమును పోస్టేజీ మనీఆర్డరుకడకు పంపింపవలయును. మేమేభరించి రు.1-0-0కిమాత్రమే చందాదారులకు బంపుచుండుము.

3. చందాదారు లగువారు వెనుకటిగ్రంథములన్నియుం గొని వలయునను నియమములేదు. కాని వారు కోరినచో వెనుకటిపుస్తకములకూడ జందాదారుల వెలులకే పంపుచుండుము. క్రొత్తగ వెలువడుచుండు గ్రంథములు మార్చిము చందాదారులు తప్పక పుచ్చుకొనుచుండవలెను.

4. ఇందు బ్రకటింపబడు అనుబంధములు చందాదారులు తప్పక పుచ్చుకొనవలయునను నియమములేదు. కోరినవారికే పంపుచుండుము.

5. సంవత్సరముచందా అనగా ముందు ప్రకటింపబడునట్లు పుస్తకములకు రు.5—4—0 లు ముందుగ బంపువారికి ఆఱుపుస్తకములవఱకు ప్రతిపుస్తకమును అన్విజస్వర్దుపార్పిలుగా పంపుచుండుము.

పు రాణ గ్రంథ మాలిక, పితాపురము.

(తూర్పుగోదావరిజిల్లా.)

సంపాదకుడు:—నడకుదుటి వీరరాజుపంతులు

ఇందు రెండుమాసముల కొకసంపుటముగా సంపుటము 1 కి 10-250 పుటలవంతుల డబ్బియైజున పనునైనవిదిపురాణములను, పురాణములను సంస్కృతమునుండి క్రమముగా వచనరూపమున గ్రాఫీకరించి సంవత్సరమున కాలుసంపుటములుగాఁ బ్రకటింపచు నాంధ్రదేశమున మాయోపికకొలది భాషాసేవ నొనర్చుచుంటిమి.

1. ఇందుఁ జందాదారులగువారు రు 0-4-0 ప్రవేశరుసుము చెల్లించవలయును. 2. చందాదారులకు పోస్టేజీ మేమేధరించి ఒక్కొక్కసంపుట మొకరూపాయకుమాత్రమే పంపుచుందుము. మనీటర్డరు కమిషన్తో రు 1-0-0 మాత్రమే యగుచుండును. (చందాదారులు కానివారికి పోస్టేజీకాక రు 1-8-0 లు.)

ఇందు ప్రకటింపఁబడి వెలకు సిద్ధముగ నున్నగ్రంథములు

చందాదారులకు పోస్టేజీతో వెల.

ఇతరులకు పోస్టేజీకాక వెల.

1. శివపురాణము ౧ సం.	1-0-0	1-8-0
2. శివపురాణము ౨ సం.	1-0-0	1-8-0
3. శివపురాణము 3 సం.	1-0-0	1-8-0
4. శివపురాణము ౪ సం.	1-0-0	1-8-0
5. శివపురాణము ౫ సం.	1-0-0	1-8-0
6. బ్రహ్మపురాణము ౧ సం.	1-0-0	1-8-0
7. బ్రహ్మపురాణము ౨ సం.	1-0-0	1-8-0
8. వామనపురాణము ౧ సం.	1-0-0	1-8-0
9. వామనపురాణము ౨ సం.	1-0-0	1-8-0
10. వామనపురాణము 3 సం.	1-0-0	1-8-0
11. శివపురాణము ౬ సం.	1-0-0	1-8-0
12. శివపురాణము ౭ సం.	1-0-0	1-8-0

వామనపురాణము సంపూర్ణగ్రంథము:—చందాదారులకు పోస్టేజీతో రు 2-8-0. ఇతరులకు పోస్టేజీకాక రు 4-0-0 లు.

సంపాదకుడు, పురాణగ్రంథమాలికాకార్యస్థానము, పితాపురము.

